

దళవాయి రామప్పయ్య



(శ్రీ) చల్ల రాధాకృష్ణచర్మ.

శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ గ్రంథమాల
కుసుమము 10

దత్త వాయి రామస్వయ్య

(చరిత్రాత్మక నవల)

చయిత :

చల్లా రాధాకృష్ణశర్మ, బి. ఏ.,
గౌ. త్యాగరాయకళాశాల, మదరాసు.

స్వస్థాన్య
సంకలితము

1953

మూల్యము
ఒకటిన్నరరూపాయ

విజయ
సంవత్సరాది

అయ్యవందల
సేతులు

శర్వస్వామ్య
సంకలితము

కృతజ్ఞత

నేను పించిన యీ గ్రంథము విషయమై యాదృచ్ఛికముగా విని నిండు హృదయముతో నీని ముద్రణమున కగు వ్యయము సంతయు భరింప నంగీకరించి యిది వెలుగు లోనికి పంపుటకు నోప్పడిన ద్రవ్యదాతలు, సంఘ సేవాశిత్పదలు, సారస్వతప్రయులునగు

శ్రీ పోశం శెట్టి రామమూర్తిగారి సహృదయతకు నా కృతజ్ఞత !

అంకితము

మాతృశ్రీ

శ్రీ చల్లా యశోదమ్మగారి

దివ్యశ్రీచరణసరోజములకు

మున్నడి

ఆంధ్రులచరిత్రయందు మధుర నాయక రాజులచరిత్ర మొక మధురా ధ్యాయము! మధుర నేలిన తెలుగు నాయక రాజులు బలసంపన్నులు, యశశ్శరీరులును. తెలుగు మాటకు, తెలుగు పాటకు వీరికొలమున నొక క్రొత్త చెలువము, నొక క్రొత్త సోయగము చేకూడినవి. వీరు పొగించిన సమరములు, పొధించినవిజయములు ప్రశంసార్హములు. ఈ విజయములు సంస్కృతీవిజయగాథలు!

కిల్పము, చిత్రలేఖనము మున్నగు లలితకళలకుఁ బాదులు వెట్టి, నీరు పోసి పోషించిన మధుర నాయక రాజులు చరిత్రవినువీధిని ధ్రువ తారలై ప్రతిభాసించుచున్నారు. వీరిలో విశ్వనాథ నాయనయ్య, ముద్దు తిరుమలశౌరి నాయనయ్య, రాణి మంగమ్మ, విజయరంగ చొక్కనాథ నాయనయ్య యనువారు సుప్రసిద్ధులు. వీరిల్లరు మతసహిష్ణుతఁ బ్రదర్శించిన విశాలహృదయులు. ప్రజోపయోగార్థము సప్తసంతానముల వెలయించిన మహనీయులు. కళారాధకుల నాదరించినకళాపోషకులు.

ముద్దు తిరుమలేంద్రుని దళవాయి ప్రధానికము నెఱుఁపుచుండి విశేష విఖ్యాతి సమపాఞ్చించిన రామప్పయ్య యను తెలుఁగుమంత్రి జీవిత మిందలి యిత్యంతము. రాజకీయ విషయములలోఁ బాటానాటి సాంఘిక వాతావరణమును గూడ దిక్పాత్రముగా నయినను జిత్రించుట కీ గ్రంథమునఁ బ్రయత్నము గావించఁబడినది. ఈ గ్రంథరచనమునకు రెండేండ్ల పరిశ్రమ ముతసర మయినది. ఆ పరిశ్రమముయొక్క విలంబ గట్టుటకు సహృదయు పండితలోకము ప్రమాణము.

దశవాయి రామప్పయ్య

యిరువురు సేవకులు వెంట నడవ నొక వ్యక్తి యేతెంచి ప్రజను సమీపించెను. “మంత్రిగారు వచ్చియున్నారు. త్రొత్త విషయములు తెలియునేమో!” అని యుత్సాహభరితులయి యెవరికి వారు తమతమ మిత్రులతోఁ జెప్పుకొనఁ దొడఁగిరి.

ఆ యాగంతుకుఁడు మంత్రి రామప్పయ్య. అతఁడు విప్ర వర్యుఁడని యతని యాకృతి సువ్యక్త మొనర్చుచుండెను. అంత పొడుగరి కాఁడు. కాని పొడుగునకుఁ దగినటుల లావుగ నుండుటచే కాఁబోలు పొడుగరిగా కన్పించును. చామనచాయ మేను. గంభీరమగుగుండని మొగము. అరచేతి వెడల్పున నున్న నుదురు. చెవులకుఁ గుండలములు. అతఁడు కేవలము బుద్ధిబలము గలమంత్రి మాత్రమే యనుట యసమంజసము. మహాసాహసుఁ డగు యుద్ధవీరుఁడును.

శోకార్ణవములో మునిగియున్న పౌరులను గాంచి సంతనే రామప్పయ్య నిలువున నీరయి పోయెను. ఏవో కొన్ని మాటలు నుడువ నభిలషించెను. కాని ప్రభుభక్తిపరాయణులయిన మధురానగర వాసులను చూచుకొలఁది యతని దుఃఖము మఱింత యధిక మగుచుండెను. ఎటులనో శోకభార మును తగ్గించుకొని మంత్రి రామప్పయ్య గద్గదకంఠుఁడై మాటాడసాగెను.

“ప్రభు సేవాపరతంత్రు లయిన మధుర పౌరులారా!

మన ప్రభువులు శ్రీ శ్రీ ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనయ్య తారు శ్వర్ణము నలంకరించి రని నుడువుటకు చాల చింతిల్ల మమ్మా! ఈ కర్ణకతోర వార్తను మీకు తెలియఁజే

వందులకు నేను క్షమాపించును. ఇంకొక ముఖ్యవిషయమునూ మీకు మనవి చేసెదను. కీర్తిశేషులు ముద్దుకృష్ణులు నాయనిం వారి పారతాళిక క్రియలు ముగిసినవిమ్మట—అనగా కొలది దినములలో—మన యువరాజులుంగారగు ముద్దువీరప్ప నాయనయ్య వారు సింహాసీతి నలంకరింతురు. ముద్దువీరప్ప నాయని వారి ప్రతిభా విశేషములు మీ కెల్లరకు తెలియనివి కావు. ఎప్పటివలె నీకమీఁదగూడ మీ యందటి సహకార సానుభూతులు పాండ్యమండలాధీశ్వరునికి సంప్రాప్తము లగు నని నేను విశ్వసించుచున్నాఁడను.”

మంత్రి రామప్పయ్య మాటలు ముగిసినతోడనే యట గుమిగూడియున్న జనసమూహమునుండి యొక వ్యక్తి వెలుపలికి వచ్చి మంత్రిని సమీపించి, ‘కీర్తిశరీరులు ముద్దుకృష్ణులు నాయనిం వారినిగూర్చి రెండుమాటలు నుడువ నేనభిలషించుచున్నాను. తమ రంగీకరింతురా?’ అని సవినయముగ నర్థించెను. మంత్రి యందులకు సంతసించి ‘అటులనే’ యని తన సమ్మతిని తెలుపునంతలో జనసమూహమునుండి ‘హిందూ మతమునకు మహోపద్రవము గలిగించుచున్న రాబద్ధ డీనోబిలి యీగుండర్భమున మాటాడఁగూడదు. అతఁడు పాశ్చాత్యుఁడు. పయవంచకుఁడు—’ అను నినాదములు బయల్పడలెను.

రామప్పయ్య రుద్రుఁడయ్యెను. అతని కనులు చింత నిప్పులవలె నెఱ్ఱ నయ్యెను. ఒడలు కంపించెను. కాని కోపమున కది తరుణము గాదని యెంచి కొంతవడి మిశ్నకుండెను.

క్రోధాగ్ని చల్లారిన పిదప సహజగంభీరస్వరముతో నిల్లనెను.
“మధురానగరవాసులార !

కోపమునకుఁ గాని నినాదములు చేయుటకుఁ గాని తరుణము గా దిది. ఉద్రిక్తులు కాకుండు. మన ప్రభువులు స్వర్గీయులు ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనయ్యవారు జగ మెఱిగిన దైవభక్తులు. హైందవ దేవాలయములకు వారు కావించిన దానధర్మము లసంఖ్యాకములు. ప్రజోపయోగమునకై సత్రములు, గృహములు, చెఱువులు, బావులు మున్నగువాని నెన్నియో నిర్మించిరి. కాని వారు పరమతసహిష్ణుత గలవారు. ఈ మత సహనమే ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనయ్యవారి జీవితమును ప్రకాశవంత మొనర్చినది. యావజ్జీవితము వారు పరమతావలంబకులను గౌరవించుచు వచ్చిరే కాని యిటుల హైందవే తరులను నిరసించి యుండలేదు. ఇట్టి ధీరగుణాదార్య సంపన్నులగు ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనివారి భృత్యాను భృత్యుల మయిన మనము కైస్తవ మత ప్రచారకుఁడగు ఈ రాబర్ట్ డీనోబిలీ మహాశయుని నిందించుట కేవలము తప్పిదముగా కన్పించుచున్నది. మన మీరీతి ప్రవర్తించిన పాండ్యమండలాధీశ్వరునకే కాక మధురానగర వాసుల మయిన మనకును దుష్కర్తి లభింపఁగలదు. కాన మధురవారి పేరు పెంపులను సంగ్రహించుటకై నను మీ రెల్లరు ప్రశాంతముగ నుండుండు. రాబర్ట్ డీనోబిలీని మాటాడ నిండు. అతఁడు పాశ్చాత్యుఁడని వాకును తెలియును. అయినను నతని యభీష్టము దీర్చుట

మన కర్తవ్యము. మాటాడవలయు నని కుతూహల మున్నచో మీరును మాటాడుడు. అభ్యంతర మేమియును లేదు.”

రామప్పయ్య మాటలు వినినపిమ్మట ప్రజాసమూహము ప్రశాంతముగ నుండెను.

రాబర్ట్ డీనోబిలీ వేషభాషలను పురస్కరించుకొని యతడు పాశ్చాత్యుడని నుడువుట హాస్యాస్పదముగ నుండును. అతని వ్యవహారనామము తత్వబోధస్వామి. అతని మేను తెల్లని తెలుపు. అచ్చటచ్చట గోధుమ వన్నెను మఱిపించు నట్టి చిన్న చిన్న మచ్చలుకలవు. అతడు దీర్ఘకాయుడు. కాని మిక్కిలి పీలగా నుండుటచే నతని యాకృతి యాకర్షణీయముగా నుండదు. అయినను నతని యుత్సాహము, కార్యదక్షత, సంభాషణా చతురత్వము చూపట నాకర్షించుచుండును. అతని వేషము పాశ్చాత్యుల వేషధారణమునకు వ్యతిరేకముగ నుండెను. ముందు వెనుకలు బిళ్ళ మడతలు పెట్టి తెల్లని ధోవతిఁ గట్టెను. నడుమున కొక యంగవస్త్రమును బిగించెను. శరీరము పయిభాగమును నొక యెఱ్ఱని శాలువతోఁ గప్పివేసెను. మెడయందు రుద్రాక్షమాలతోపాటు వెండి సిలువనుగూడ ధరించియుండెను.

అంత నతడు రామప్పయ్యకును, మధురానగర వాసులకును రెండుచేతులు జోడించి సవినయముగ నమస్కరించి మాటాడ సాగెను.

“మహాశయులార !

తొలుదొలుత మన ప్రభువులు కీర్తిశేషులు శ్రీ శ్రీ ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనయ్యవారి యాత్మకు శాంతి కలుగుగాక యని కీర్తిస్తూ దేవునిహృదయపూర్వకముగా ప్రార్థించుచున్నాను.

ఈ విషాదసందర్భమున మన కెల్లరకు తోడునీడగ సంచరించుచు వచ్చిన మన ప్రభువులవారి నిర్మాణమును గూర్చి నేను మాటాడ నభిలషించితిని. కాని నేను మాటాడుటకు నుద్యుక్తుడ నగుచుండగ మీలో కొందఱు రాబర్ట్ డీనోబిలీ నయవంచకుడు; పాశ్చాత్యుడని నినాదములు చేసి యున్నారు. నిజముగ నేను నయవంచకుడనే. నేటికిగూడ నేను రోమ్ దేశపు బ్రాహ్మణుడ ననియే మీలో చాలమంది భావించు చున్నారు. నా జన్మభూమి రోముదేశము. నేను ఇటలీ నగరవాసిని. కాని బ్రాహ్మణుడను మాత్రము గాను. అసలు మా సంఘమున వర్ణవ్యవస్థ యనునది లేనే లేదు. మధురానగరమునకు వచ్చినపిమ్మట నేను బ్రాహ్మణ వేషము ధరించి, బ్రాహ్మణాచార వ్యవహారముల నవగతము చేసికొని సంస్కృతాది భారత భాషల నభ్యసించి క్రైస్తవ మతప్రచారము చేయ నుపక్రమించితిని. నేను పన్నిన యీ పన్నుగడను తెలిసికొనలేక యగ్రవర్ణస్థులు నయితము క్రైస్తవ మతము స్వీకరించి నా కృషికి విజయము చేకూర్చిరి. వారికి నా ధన్యవాదములు. కాన నేను నయవంచకుడనే. తప్పని సరిగ నేను నయవంచకుడ నయితిని. తమ కెల్లరకుఁ డెలిసియే యుండును ఫర్నాం డెస్ ఫాదరీ విషయము. అతఁడు పండ్రెండు

సంవత్సరములు మధురలో కైస్తవమత ప్రచారము గావించెను. కాని యొక్కరును అతని ప్రచారమును సరకు నేయలేదు. ఈ విషయమును జ్ఞప్తియం దుంచుకొనియే నే నీ క్రొత్త యెత్తు వేసి విజయము సాధించితిని.

ఈ యుపోద్ఘాత మంతయు ననవసరమని మీరు భావించురని నేను తలచుచున్నాను. కాని యిది యత్యవసరము. ఏల యన నేనిట్టివాడ నని తెలిసియు మన ప్రభువులు ముద్దు కృష్ణపు నాయనింవారు నన్ను విశేషముగ గౌరవించి, మత ప్రచారము చేసికొనుటకు తమ యంగీకారమును తెలిపి యుండిరి. శ్రీవారి యాదరాభిమానముల వలననే నా కిచట నిలువ నీడ లభించినది. మధురమండలాధీశ్వరు లగు నాయక రాజు లండఱు పరమతసహిష్ణుత గల విశాలహృదయు లని నేను తెలిసికొంటిని. ఇట్టి మహోదార గుణసంపన్ను లగు వసుధేశ్వరులు మతెచ్చటను నుండ రని నా విశ్వాసము. మా దేశమునందును మతసహనము, మతసహన మనుచు కొండ అనర్గళముగ రోజులతరబడిగా నుపన్యసించుదురు. కాని యాచరణలో నయ్యది మృగ్యముగ నుండును. మనోవాక్కాయ కర్మలందు నిష్కల్మషు లగు నీ నాయక రాజుల యేలుబడిలో నున్న పాలితు లెల్లరు పుణ్యపురుషు లని నేనిపుడు తలచుచున్నాను. మఱొకతూరి ముద్దుకృష్ణపు నాయనయ్య వారి యాత్మకు శాంతి గలుగుగాక యని ప్రార్థించుచున్నాను.”

అటఁ గూడియున్న మధురానగర వాసులకే కాక మంత్రి రామప్పయ్యకుఁగూడ రాబట్ట డీనోబిలీ పలుకులు

సంభ్రమాశ్చర్యములు చేకూర్చెను. అతని ప్రగాఢమతాభిమానము, అకుంతిత కార్యదీక్ష, పరభాషానురక్తి, వచోవిలాసము రామప్పయ్య హృదయమును జూటగొనెను.

అప్పటికి హజారమునందు పదిగంటలు కొట్టిరి. అంతఃపురమున నొక టే కోలాహలముగ నుండెను. నోదనధ్వనులు ప్రస్ఫుటముగ వినవచ్చుచుండెను. ఎడనెడ నమంగళ వాద్యధ్వనులుకూడ వినబడుచుండెను. అంతలో రాజబంధువులు, అంతఃపురాంగనలు, రాజపురోహితులు, ప్రభుత్వోద్యోగులు, పురప్రముఖులు పలువురు రాచనగరునుండి విచారవదనులై యేతెంచుచుండిరి. వారి వెనుక నొక యాశ్విక శకటము మెల్లగ వచ్చుచుండెను. అయ్యది బహువిచిత్రముగ నలంకృతమై యుండెను. ఆ శకటము మధ్యభాగమున నొక వేదిక యుమర్పబడియుండెను. దానిపై పాండ్య మండ్రిలాధీశ్వరుడు, మేరు సమాన ధైర్య యశస్తిలకుడు నగు ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనివారి భౌతికశరీర ముంచబడెను. అతని వదనము చూపఱు స్ఫుటముగ గోచర మగుటకుఁ గాఁబోలు మోము పయి నెట్టి యాచ్ఛాదనము గావింపఁబడలేదు. మిగిలిన శరీర మంతయు శైలని జిలుగు వల్కలముతోను, సువాసన లెగఁ జిమ్ము సుమరాజములతోను కప్పఁబడియుండెను. ఆ యాశ్విక శకటమున కిటుప్రక్కల ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనివారి సతీతిలకములు, అంతఃపురస్త్రీలు నుండిరి. ముందుభాగమున నతని కుమారులు ముద్దువీరప్ప నాయనయ్య, ముద్దు తిరుమల

శౌరి నాయనయ్య, కుమారముద్దు నాయనయ్య, మంత్రిలు, రాజపురోహితులు నుండిరి.

అంతఃపుర బహిర్ద్వారమున నా యాశ్విక శకటము చాలసేపు నిలిచియుండెను. మధురానగరవాసు లెల్లరు తమ ప్రభువును కడసారి దర్శించి బాష్పాంజలి సమర్పించిరి. మంత్రి రామప్పయ్య శకటమును సమీపించి యొక పూలమాలను ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనయ్య శరీరముపై నుంచి వినయాంజలి ఘటించి మిన్నకుండెను. రాజబంధువులు, ప్రభుత్వోద్యోగులు శ్రద్ధాంజలి ఘటించిరి. పిమ్మట శకటము రుద్రభూమిఁ జేరెను. అట జరగవలసిన నైదికకర్మ లన్నియు సక్రమముగ నిర్వహింపఁబడెను. పాండ్యపండలాధీశ్వరుఁడు, సమయద్రోహర గండఁడు సగు ముద్దుకృష్ణప్ప నృపతికి దహన సంస్కారము గావింపఁబడెను. తదవసరమున నాతని సతీతిలకము లెల్లరు సహగమన మాచరించి కృతకృత్యు లయిరి.

ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనింవారి నిర్యాణానంతరము మంత్రిమండలి యధిష్ఠానుసారము ముద్దువీరప్ప నాయనయ్య సింహాసనమునకు వచ్చెను. పట్టాభిషేక సందర్భమున తంజా పుర నాయకరాజు, తుండిర పరిపాలకుఁడు, మధురసామంత నృపాలు రనఁదగు జెబ్బదియిద్దరు పాశేగార్లు మున్నగు ప్రముఖు లెందఁగో విచ్చేసియుండిరి. తమకుఁ దోచినరీతిని ముద్దువీర భూపాలుని సత్కరించి యతని యభ్యుదయమును గాంక్షించిరి. కవివర్గము శుభాకాంక్షలు తెలిపి ముద్దువీరప్ప నాయనయ్యసమ్మానము నందెను. అనాఁడు ప్రత్యేకముగ

మీనాక్షీనుండరేశ్వరుల యాలయమునం దభిషేకములు, పూజలు నిర్వర్తింపఁ బడెను. పాండ్యమండలాధీశ్వరుఁడు స్వయముగ సచివప్రవరులతోఁ గూడి కోవెలకుఁ జని, యట జగజ్జననీ జనకులను మనసార సేవించి యాలయాధికారులను నర్చకులను ఘనముగ సత్కరించెను.

ముద్దు తిరుమల శౌరివారు సోదరుఁ డగు ముద్దువీరప్ప నాయనయ్యకుఁ జేదోడువాదోడుగ సాయ మొనర్చుచు రాజ్య వ్యవహారములను స్వయముగ పర్యవేక్షించుచుండెను. నామకః ముద్దువీర భూపాలుఁడు రాజుగ వ్యవహరించుచుండెను. అట్లుని సోదరునినగౌరవపఱచి కాని, అతనిని హతమార్చి సింహాసనము నాక్రమింపవలయు నని కాని తిరుమలశౌరి నాయనయ్య కల నైన తలఁచియుండలేదు. అగ్రజుఁ డనిన నంత గౌరవము తిరుమలశౌరి నాయనికి !

పదునాలుగు వత్సరములు రాజ్యపాలనము చేసి ముద్దు వీర భూపాలుఁడు దైవికము చెందెను. పిమ్మట తిరుమలశౌరి నాయనయ్య సింహాసనమునకు వచ్చెను. అతనికి రామప్పయ్య పైగల గౌరవాభిమానములు నిరుపమానములు. అతనిని తన ప్రధానామాత్యునిగ మాత్రమే కాక సైన్యాధ్యక్షునిగఁ (దళ వాయి) గూడఁ జేసి తిరుమలశౌరి నాయనింవారు రామప్పయ్య యెడ తనకుఁగల విశేషగౌరవమును సువ్యక్త మొనర్చెను. అనిర్వచనీయ మగుప్రతిభతో దళవాయి ప్రధానికమును నిర్వహించుచు నతఁడు పూర్వమువలె తిరుమలశౌరి నాయనిం వారి భృత్యుఁ డయి యుండెను.

ఆనాఁడు దుర్గోత్సవము. ఈ యుత్సవమును విశేష వైభవముతో కొండాడుట విజయనగర సమ్రాట్టుల యాచారము. వారి సామంతు లగు మధురనాయక రాజులకును నయ్యది యాచార మయ్యెను. పాండ్యమండల మేలిన నాయక వంశజులలో ప్రథముఁడు, ప్రముఖుఁడు నగు విశ్వనాథ నాయనిం వారు పాండ్యమండలమునకు ససై న్యముగా తరలివచ్చునపుడు విజయనగరాధీశ్వరుని నర్థించి దుర్గావిగ్రహమును గూడ గ్రహించి మధుర మీనాక్షీసుందరేశ్వరుల యాలయమున దానిని ప్రతిష్ఠింపఁజేసెను. తదాదిగ విశ్వనాథ నాయనింవారి వంశస్థులు దుర్గోత్సవమును వైభవముగ కొండాడసాగిరి.

తదుత్సవనిమిత్తమై రాజసౌధములన్నియు నెల్లవేయఁబడి మనోజ్ఞముగ నలంకరింపఁబడి యుండెను. ఏద్వారము నొద్దఁ జూచినను కన్నుల పండువు గొలుపు గెలలతో వ్రేలాడు నట్టి యరఁటికంబములు నిలుపఁబడెను. కుడ్యములపయిముద్దులు మూటఁగట్టు చిత్ర రాజములు చిత్రితము లయి యుండెను. అసలే రాజమందిరములు మహోన్నతములు. ఆ సౌధములమీఁద బంగరుపూత పూసిన పెద్ద గోపురములు నిర్మించి వానిపయి పతాకము లెగుర వేసిరి. సౌధోపరి భాగములం దున్న పతాకములు మారుతమునకు రెపరెపలాడుచు నేత్రోత్సవము గలిగించుచుండెను. ఉత్సవాలోకన కుతూహలముతో దూరస్థ గ్రామములనుండి కూడ పలువురు మధురకు విచ్చేసిరి. ఉత్సవ

మున పాల్గొనుటకు మాటుగా రాజమందిరములను, సచట జరగువంతలు, వేడుకలు మున్నగువానిని నవలోకించి వారు సంతోషము చెందుచుండిరి.

దుర్గోత్సవమును పురస్కరించుకొని బంధువులు, మిత్రులు పలువురు దళవాయి రామప్పయ్య గృహమునకు విచ్చేసియుండిరి. దళవాయి స్వగ్రామము మధురానగరమున కేడుమైళ్ల దూరముననున్న చతుర్వేదమంగలమను గ్రామము. అట నతని యగ్రజుఁ డగు వైద్యనాథయ్య, అల్లుఁడు శివరామయ్య మున్నగు ముఖ్యబంధువులు నివసించుచు, పొలము బుట్రలఁ జూచుచుండిరి. వైద్యనాథయ్యకూడ పాండ్యమండల ప్రభుత్వోద్యోగిగా నున్నవాఁడే. కొన్నాళ్లు తిరుమలశౌరి నాయనివారి కొలువులోఁ గూడ నుండెను. అన్న యనిన రామప్పయ్యకుఁగల శౌరవము నిరుపమానము. అన్నమాటను జవదాటి స్వతంత్రించి తమ్ముఁ డేపనిని చేయడు. తుదకు రణరంగములకుఁ జను సందర్భములందును సోదరుని యాశీర్వాచనములతోపాటు సలహానుగూడ బడసి పిమ్మట స్వతంత్రముగఁ దా నాలోచించును. తమ్ముఁ డనిన వైద్యనాథయ్యకు నట్టి శౌరవమే.

ఒకనాటి సాయంసమయమున రామప్పయ్య శివరామయ్యను వెంట నిడికొని రాచనగరునకుఁ జనెను. శివరామయ్య పేరు గడించిన యుద్ధవీరుఁడు. అతనిని తిరుమలశౌరి నాయనివారి కొలువులో దండనాథునిగ నియమింపవలయునని దళవాయి యభిలాష. కాని పయికిమాత్రము తన యభి

లాపను వ్యక్తి మొనర్పడు. అంతకుమున్ను రాజమందిరములను శివరామయ్య చూచి యున్నను నాటి రాజసాధముల తనికిసంభ్రమాశ్చర్యములు కలిగించెను. సాధకుడ్యములపయి జిత్రములయిన చిత్రరువులను చూచుచు నట్లే శివరామయ్య యొకచోట నిశ్చేష్టుడై నిలిచిపోయెను. అట్లుని కళాభిరుచిని గాంచి లోలోన సంతసించి, “ఈ చిత్రములను చూచి నిశ్చేష్టుడై నయితేవి. పాండ్యమండలము నేలిన నాయకరాజుల చిత్రములు లోనగలవు. వానిని చూచిన నీ ప్రపంచమునే మఱియేమో!” అని నవ్వుచు పలికి యతనిని దశవాయి రామప్పయ్య చిత్రశాలకు తీసికొని వెడలెను.

చిత్రశాలలో నడుగిడిన వెంటనే కోట్టము నాగమ నాయకుడు పంచపాండ్యులతో పోరాడి జయించిన విజయ గాథకు సంబంధించిన చిత్రరాజము దృగ్గోచర మగుచుండెను. “ఈ చిత్రరువును లెస్సగా పరికింపుము. మధురనాయక రాజ్యపాలకులలో విశేష విఖ్యాతి సముపార్జించిన విశ్వనాథ నాయనయలవారి తండ్రియే యిందు చిత్రింపబడినాడు. నాగమనాయనయ్య పరమదైవభక్తుడు. యుద్ధవీరుడు. సేనాధిపతి, కోశాధికారి, ప్రథమ కరగ్రాహి మున్నగు బాధ్యతాయుతములైన పదవులను నిర్వహించిన ప్రతిభాశాలి. ఈయన సాళువనరసింగరాయల కాలమునుండియు విజయనగరమువారి కొలువునకుంటున్న నుండెను.” అనుచు దశవాయి వ్యాఖ్యానము చేయసాగెను. శివరామయ్య యతని ననుసరించుచు చిత్రరువుల జూడజొచ్చెను.

ఆ చిత్రమునకు ప్రక్కనే ఆరుహన్నిబ్బర గండఁ (డెబ్బదిరెండు పాళేములు జయించినవాడు) డనియశస్సు గడించిన విశ్వనాథ నాయనింవారి చిత్తరువుండెను. దానినిచూచిన తోడనే దళవాయి యంజలి ఘటించి, “ఇతఁడు నిక్కముగ దైవాంశసంభూతుఁడే. ఆంధ్రభోజు డని యఖండయశస్సును గడించిన సప్రమాట్టు శ్రీ కృష్ణ దేవరాయలవారి ముఖ్యాశ్రితుఁడు విశ్వనాథ నాయఁడు. ఈయనచేసిన దానధర్మములసంఖ్యాకములు. నిర్మించిన యాలయములు మిక్కుటములు. తండ్రి సముపార్జించిన ధనరాసులనుగూడ పాండ్యమండలము నందలి దుర్గములు, నగరములు, ఆలయములు, సత్రములు—మున్నగువాని నెన్నియో పునరుద్ధరించుటకును, నిర్మించుటకును వ్యయ మొనర్చిన మహనీయుఁ డితఁడు. పూర్వము పాండ్య చోళమండలములు దుష్టమృగములతో నిండి యుండెడివి. ఎచట చూచినను దొంగలభయ మెక్కుడుగ నుండెను. గ్రామములు జనశూన్యము లయి యుండెను. దొంగల భయమును రూపుమాపియు, దుష్టమృగములను సంహరించియు గ్రామములను పునరుద్ధరించిన మహాత్ముఁడు. పాండ్యరాజుల కాలమున మీనాక్షీసుందరేశ్వరుల యాలయము నేటివలె మహోన్నతముగ, కళాఖండముగ నుండెడిది కాదు. ఆ కోనెలను పునరుద్ధరించియు, క్రొత్త నిర్మాణములు చేసియు విశ్వనాథనాయనయ్య చిరయశస్సు గడించెను—” అని నుడివి మఱొక పటమును జూపించెను.

“ఇదిగో దీనిని చూడుము. సింహాశద్వీపములో నయితము తెనుఁగువీరులు తమ ప్రతిభా విశేషములు చూపి రని నీవును వినియుందువుగదా! ఈ విజయగాథ పెద కృష్ణప్ప నాయనివారి కాలములో జరిగినది. ఆ మహనీయునిదే యీ పటము. పాండ్యకుల స్థాపనాచార్య, దక్షిణ మహాసముద్రాధీశ్వర, సమయద్రోహరగండ, తిరువడిత్కొప్ప మొదలగు బిరుదము లెన్ని యో యితనికిఁ గలవు-” అని నుడివి యింకొక చిత్రపును చూపించెను. అయ్యది పెదకృష్ణప్పనాయని కుమారుఁ డగు వీరప్పనాయనివారిది. “ఇతఁడు పరమ దైవ భక్తుఁడు. రాజ్యవ్యవహారములనుగూడ మంత్రుల యధీన మొనర్చి సతతము దైవకార్యములందే కాలము వెళ్ళెఁబుచ్చిన భక్తవరేణ్యుఁడు. ప్రజారంజకపరిపాలకుఁడు. అయ్యావలీపుర వరాధీశ్వర, పాండ్యశ్రీ చేరచోలాది భూభృతాది బిరుదము లితనికిఁ గలవు. ఇతఁడు హిందూ మతాభిమాని యయ్యును పరమతసహిష్ణుత గలవాఁడు. ఇతని కాలముననే తొలిసారిగ ‘ఫెర్నాండెస్’ యను క్రైస్తవమతప్రచారకుఁడు మన రాజ్యమునకు వచ్చియుండెను. అతఁడు పండ్రెండు సంవత్సరములు మతప్రచారము గావించినను నొకఁడు కూడ క్రైస్తవమును స్వీకరింపలేదు” అని దానికి సమీపముగ నున్న పటమును చూపించెను.

“ఇది కుమారకృష్ణప్ప నాయనివారి (రెండవ కృష్ణప్ప నాయనయ్య) చిత్రము. పాండ్య పార్థివ కృష్ణనృపతి యని యితఁడు ఖ్యాతి గడించెను.” అని నుడివి దశవాయి రామ

ప్పయ్య మఱొక పటమును జూపుచు కన్నుల నీరునించెను. కొంతతడ వతఁడు మాటాడలేక పోయెను. గడ్గదకంతుఁడై దళవాయి 'శివరామయ్య! యీ పటమును నీక్షగా చూడుము. ఆ నల్లని మీసములను, తట్టతలపాగను గమనింపుము. ఆకారములో నతఁడు నలుపే యైనను నతని హృత్సీమలో తెల్లని తెలుపుతప్ప మఱేమియు కన్పింపదు. ఈ మహనీయుఁ డెవరో తెలియునా? మధురనాయక రాజుల చరిత్ర యారంభ మయిన నాటనుండి నలుబది వత్సరములు నిరాఘాటముగ దళవాయి ప్రధానికమును నిర్వహించిన ప్రతిభాశాలి. అరియనాథ మొదలి. నాగమనాయనింవారి ముఖ్యాశ్రితుఁడు. కాంచీపుర నివాసి. తొలుత బీదటికము ననుభవించి, స్వయంకృపిచే పిమ్మట వృద్ధికి వచ్చి చిరయశస్సు గడించిన కష్టజీవి. నీవు చూచితివో లేదో-సుందరేశ్వరాలయమునఁ గల వేయికొళ్ళ మండపమును నీతఁడే నిర్మించెను. ఇతని శిలావిగ్రహము గూడ నటఁ గలదు. దానిని తప్పక చూడుము. అరియనాథ మొదలిని నాదర్శపురుషునిగాఁ జేసికొని నీవును వృద్ధికి రమ్ము' అని నుడివి అరియనాథ మొదలికి శ్రద్ధాంజలి సమర్పించెను.

అటుపిమ్మట ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనింవారి పటమును చూపించుచు "ఈయనయే మన ప్రభువులు ముద్దు తిరుమల శౌరి నాయనయ్యవారి తండ్రి. వీరికాలముననే రాబర్ట్ డీనో బిలీ మన దేశమునకు వచ్చియుండె"నని దళవాయి పలుకుచుండగ, 'ఆ సయవంచకుఁ డింకను మీ స్మృతిపథమున

నున్నాడా?' అని యుద్రేక పూరితముగ శివరామయ్య మాకు గారి నడిగెను.

అందులకు నవ్వుచు 'నాయనా! నీవంటి యువకుల యుద్రేకము పాలపొంగు వంటిది. ఉద్రేకమునకు వకుడైన యవ్యక్తుడవు కాకుము. రాబద్ధ డీనోబిలీ మహా మేధావి. పాశ్చాత్యుడయ్యును సంస్కృతాది భారత భాషల స్పృహ ఘటికుడు. అతని మత ప్రచారము విజయవంత మగుటకు క్రొత్త యెత్తు వేసెను. అట్లనద్దుట నిష్పీడమా! కార్య దక్షత యన నతనిది కాని యితరులది కాదు-' అని హాటవి దశవాయి సమర్థించెను. కాని శివరామయ్యకు మర్మార్గ కలుగలేదు.

ఇట్లు మాటాడుకొనుచు వా రిరువురు చిత్రకాల యందున్న చిత్రపటముల నన్నిటిని తిలకించిరి. మఱొకతూరి పటము లన్నిటిని కలయఁజూచి "ఈ చిత్రము లన్నియు నొక యెత్తు. ప్రకృతము మన ప్రభువులు తిరుమలశౌరి నాయనిం వారు నిర్మించుచున్న సుందరమహాలు నందలి చిత్రకళా సంపద యొకయెత్తు. ఆ మహాలును మఱొకప్పుడు దర్శింత" మని నుడివి దశవాయి రామప్పయ్య శివరామయ్యను తీసికొని తిరుమలేంద్రుని కొలువుకూటమునకుఁ జనెను.

అప్పటికే తిరుమలశౌరి నాయనయ్య కొలువుకూట మునకు విచ్చేసియుండి దశవాయి ప్రధాని రాకకై నిరీక్షించు చుండెను. అతఁడు వచ్చుచున్నాడని తెలిసికొని దశవాయిని లోనికిఁ గొనితెచ్చుటకై తన యంగరక్షకులను పంపెను.

తిరుమలశ్రీరి నాయనింవారికి నమస్కరించి రామప్పయ్యయు, శివరామయ్యయు నుచితాసనముల నలంకరించిరి.

తిరుమలుఁ డంతకుము న్నొకప్పుడు శివరామయ్యను రణరంగమునందు చూచియుండెను. ఈ విషయమును జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొని 'ఈ యువకుఁ' డెవ రని యాతఁడు ప్రశ్నించెను. 'ఇతఁడు నాలల్లుడు. ప్రకృతము మా స్వగ్రామమందే మా అన్నగారియింట నివసించుచున్నాఁడు-' అని దశవాయి బదులిడెను. కొంతవడి మిన్నకుండి చిఱునగవుతో, 'దశవాయి ప్రధానిగారికి దశవాయియే అల్లుడగుట లెస్సగా నున్న'దని తిరుమలశ్రీరి ఛలోక్తిగ ననెను. అందులకు దశవాయి నవ్వి యూరకుండెను.

పిమ్మట తిరుమలేంద్రుఁడును రామప్పయ్యయు రహస్య మందిరమునకుఁ జని యటఁ జాలసేపు రాచకార్యములను చర్చించిరి. అంతలో నొక దావారికుఁడు భయభ్రాంతుఁ డగుచు కొలువుకూటమునకు వచ్చెను. ప్రభువుల రాకకై యతఁడు చాలసేపు నిరీక్షించెను. ఎంతసేపటికిని సతఁడు రాక పోవుటచే నా దావారికుఁడే స్వయముగ రహస్య మందిరమునకుఁ జన నుద్యుక్తుఁ డయ్యెను. రహస్య మందిరమును నితడు లెవ్వరును సమీపింపరా దనుచుశి వరామయ్య యతనిని వారించుచుండఁగా, తిరుమలశ్రీరి నాయఁడు రామప్పయ్యతోఁ గూడి కొలువుకూటమున కేతెంచుచుండెను. దావారికుని దీనవదనమును గాంచి కలతఁ జెంది దశవాయి యతనిని సమీపించి 'యేమి సంభవించెనో తొందరగ నుడువు'మని కోరెను.

“ప్రభువులకు జయ” మనుచు మొదలిడి యతఁడేదియో చెప్ప నారంభించెను. అంతలో మఱియొక చౌవారికుఁడు ప్రవేశించి ప్రభువులకు జయ మని పలికి యూరకుండెను.

‘శత్రురాజు లెవరయిన మనదేశముపై దండెత్తిరా యేమి?’ అని కొంచెము వినుగుతో తిరుమలశౌరి నాయ నయ్య వారిని ప్రశ్నించెను. ‘అవును ప్రభూ - దిండుగల్లు కోటను మైసూరు దళవాయి నంజరాజు ముట్టడించె నని దిండు గల్లు పాళెగారు రంగన్న నాయఁడు తమకుఁ దెలియఁజేయ వలసినదిగ సెలవిచ్చినారు-’ అని మొదటి చౌవారికుఁ డనెను.

‘మైసూరివారికి గుణపాఠము నేర్పవలసి యున్నది. దిండుగల్లు దుర్గమునే నంజరాజు ముట్టడించెనుగా! ఏమి యతని కండకావరము!’ అనుచు తిరుమలశౌరి కనులెఱ్ఱఁ జేసెను. చౌవారికులను పొమ్మని యాజ్ఞాపించి దళవాయి రామప్పయ్య, ‘తమ యాజ్ఞ యైనచో రంగన్న నాయనికి సహాయముగ నేను యుద్ధములో పాల్గొందును. నంజరాజును ప్రతిఘటించి యతనిని శిక్షింపవలయు ననియే నా యభిమతము’ అనెను.

‘అటులనే తమ యిష్టము-’ అని కొంతతడవు మిన్న కుండి, ‘తేపే ససైన్యముగ మీరు దిండుగల్లు కోటకుఁ జనుట శ్రేయస్కర మేమో’ అని తిరుమలశౌరి నాయఁడు తన యభిమతమును వ్యక్త మొనర్చెను. ‘నా యభిమతమును అదే’ యనుచు నతనియొద్ద సెలవు తీసికొని, అల్లునితోఁ గూడి రామప్పయ్య గృహభిముఖుఁ డయ్యెను.

హజారమున ఏడు గంటలు కొట్టిరి.

మధురానగరము వైఘనదీ తీరమున నుండుటచే సాయంసమయ మయినఁ జాలు, నగరమున కమ్మని చల్లగాలి మెలమెల్లన వీచుచుండును. నగరము నావరించి యరఁటి తోటలు, తములపాకులతోటలు, పుష్పద్యానములు నెన్ని యొకఁపు. కమ్మని పిల్ల తెమ్మెర లా తోటల మీఁదుగా నగరమున ప్రవేశించును. వేసవియందును ప్రొద్దు తిరుగుసరికి చల్లనిగాలి వీవ నారంభించును. అదియునుగాక నగరవీధులు సువిశాలములు; సుదీర్ఘములు. ఒకదానిపయి నొకటి యానుకొని యుండక గృహములు కొంచె మెడమెడముగా నుండును. ప్రతి యింటికి ముందుభాగమున పూలమొక్క లుండును. మధురానగరవాసులు పుష్పప్రియులు. దైవము నర్పించుటకు తప్పనిసరిగ వారికి సుమములు కావలయును. మధురయందుఁ గల గుడిగోపురములలో ముఖ్యముగ నుడువఁదగినది మీనాక్షీ సుందరేశ్వరుల యాలయము. ఆ కోవెలలో త్రికాలము లందును యథావిధిగా పూజ పురస్కారములు జరగుచుండును. ధూపదీప నైవేద్యాదులయం దేవిధమయిన లోపము జరగరాదని పాండ్యమండలాధీశ్వరుల శాసనము. దైవకార్యములు నిరాటంకముగా జరుగుటకై వారు కోవెలకు గ్రామములనేకములు వ్రాసియుండిరి. ఆనాఁడు దుర్గోత్సవము కాన మీనాక్షీసుందరేశ్వరుల యాలయము ముముక్షువులతో క్రిక్కిరిసియుండెను. గుడిలోపల భజనలు, విప్రవర్ణ్యుల వేదపఠనము, హరికథాకాలక్షేపములు జరగుచుండెను.

సాధారణముగ ప్రతిదినము కోవెలకుఁ జని దేవుని దర్శించి వచ్చుట దశవాయి రామప్పయ్యకు నిత్యవిహిత కర్మ లలో నొకటి. అందులోను రణరంగమునకు వెడలుటకుముందు మినాక్షీసుందరేశ్వరులను దర్శించి యథావిధిగ నభిషేకాది కము నొనర్చుట యతని కలవాటు. అట్లానర్చిన సంగ్రామ మున జయము లభ్య మగు నని యతని ప్రగాఢవిశ్వాసము. రామప్పయ్య ఆలయమునకుఁ జని యర్చనాదికము జరిపి, పిమ్మట నాలయాధికారులతోఁ గూడి సుందరేశ్వరాలయము నకు సమీపమున నిర్మిత మగుచున్న సుందరమందిరమును దర్శింపఁ జనెను. అది కళాప్రియుఁడు, కళాపోషకుఁడు నగు తిరుమలశౌరి నాయని పేరున నిర్మిత మగుచున్న మందిరము. ఆ సుందరమందిరమును తనివితీరఁ జూచి రామప్పయ్య యందలి కళావైదగ్ధ్యమును వేనోళ్ళ పొగఁజెను. వెంట నున్న శివరామయ్య కేవలము పరవశుఁడయి శిల్పాచార్యుల పనితన మును పలువిధముల ప్రశంసించెను. అసంతరము దైవప్రసాదమును స్వీకరించి వా రిరువురును గృహభిముఖు లయిరి.

దిండుగల్లు దుర్గమును మైసూరు దశవాయి సంజరాజు ముట్టడించె ననియు, నతనిని ప్రతిఘటించుటకు దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య ససైన్యముగ దిండుగల్లునకు సరుగ నున్నాఁ డనునట్టి వార్తలు తొమర తంపరవలె నగరమున ప్రాకిపోయెను. ఈ విషయాదికము వైద్యనాథయ్యకుఁ గూడ తెలిసెను. రణరంగమునకు రామప్పయ్య చనుట క్రొత్త కాకున్నను ఆనాఁడు మాత్రము వైద్యనాథయ్య కొంచెము

విచారించెను. కారణమేమో దురూహ్యము. తమ్ముని రాకకై యతఁడు చాలసేపు నిరీక్షించెను. ఎంతసేపటికిని నతఁడు రాకపోవుటచే వైద్యనాథయ్య భోజనముచేసి, సుందరోద్వాసమున నటు నిటు పచారులు చేయుచుండెను. యతని హృదయము పరాయత్నమై యుండెను. 'అంతలో రామప్పయ్య గృహమున కేతెంచెను. వైద్యనాథయ్య యతని కెదురుగాఁ బోయి లోనికిఁ గొనివచ్చి యుద్ధవిషయమై ప్రస్తావించెను. ఉచితరీతిని దశవాయి బదులిడెను. కాని వైద్యనాథయ్య మోమున సంతోషచ్ఛాయ లేవియు నగపడని హేతువుచే విచారముగ నున్నావేమని రామప్పయ్య ప్రశ్నించెను.

కొంతవడి మిన్నకుండి 'తేపే వెళ్లవలయునా?' అని వైద్యనాథయ్య యడిగెను.

'ఈవేళకు నంజరాజు దిండుగల్లును ముట్టడించి యుండును. అచట మన పక్షమున రంగన్ననాయఁడు తప్ప మఱెవ్వరును పోరాడుటకు లేరు. కనుక అతనికి సాహాయ్యముగ నేను బోవలయునుగదా! అదియునుగాక తేపే దిండుగల్లునకు నరుగవలయునని రాజాజ్ఞకూడ నైనది-' అని రామప్పయ్య యనుచుండఁగ, 'నీవు పోవుటలో నాకెట్టి యభ్యంతరమును లేదు. జయశ్రీ నిన్ను వరించు ననియే నా దృఢనిశ్చయము. అయినను నా మన మెందులకో సంశయించుచున్నది' అనుచు వైద్యనాథయ్య కన్నుల నీరు నించెను.

అప్రయత్నముగ వైద్యనాథయ్య మరల నిట్లనెను.

'నీవును శివరామయ్యయు రాచనగరునకుఁ జనినపిమ్మట కొంతసేపటికి నేనును అంతఃపురమునకు బయలుపడలివిని

మధ్యేమార్గమున నా బాల్యమిత్రుఁ డొకనిని కలిసికొంటిని. అతఁడు నన్ను తన యింటికి తీసికొని వెళ్లెను. ఆ యింటి యరుగుపై నలుగురు కూర్చుండియుండిరి. నన్ను చూచిన దే తడవుగ 'ఇతఁడే రామప్పయ్య సోదరుఁడు. మన మాటల సందర్భముననే యీ శనిగ్రహము దాపురించినది-' అనుచు లేచిపోయిరి. వారి మాటలు వినిన మఱుక్షణము నుండియు నీ కేమి విపత్తు సంభవించునో యని కుందుచున్నాను.'

కొంతవడి యాలోచనా నిమిగ్నుఁ డయి రామప్పయ్యగంభీరముగ, 'ఇంతమాత్రమునకే మీరు దిగులు చెందవలదు. నా విరోధులెవరో నాకు తెలియును. ప్రస్తుతము వారిపై పగ సాధించుట యుత్తమముగాదని తనిన తరుణమునకై వేచియున్నాను. రాజ్యాధికారము నా హస్తగతమై యున్న దనియు, సామాన్య కుటుంబికుఁడ నగు నేను ప్రముఖస్థానము నాక్రమించితి ననియు నా విరోధులు మిక్కిలి బాధఁ జెందుచున్నారు. దశవాయి పదవినుండి విరమించుకొని విశ్రాంతి పొందవలయు నని నే నభిలషించుచున్నాను. కాని తిరుమలశ్రేణి నాయనింవారి మాటను తీసివేయఁజాలక యింకను కొలువులో నున్నాను-' అని విన్నవించెను.

రామప్పయ్య మాటలు వైద్యనాథయ్యకు మనశ్శాంతి కలిగించెను. అతని హృదంతరాళములో దాగియున్న యపోహలు, సంశయములును మబ్బువీడిన రీతిగా తొలగిపోయెను. అప్పటికే కాలాతీత మయిన దని నుడివి తమ్ముని భోజనము నకు పొమ్మని చెప్పి వైద్యనాథయ్య తన శయనాగారమునకు వెడలెను.

ఆరుహన్నిభ్యర గండఁ డని యఖండయశస్సు గడించిన విశ్వనాథ నాయనయ్య ప్రప్రథమముగ పాండ్యమండలమును దర్శించినపుడు రాజ్యము దుష్టమృగాళికి విహారభూమియై యుండెను. వాతావరణము కలుషిత మయి యుండెను. శాంతి భద్రతలు స్వప్నగత వృత్తాంతములుగ నుండెను. ఎచట చూచినను బందిపోటు దొంగలు స్వైరవిహారము సలుపుచుండిరి. వారివలని భయముచే పగటివేళలందును గ్రామము లందలి వీధులు నిర్మానుష్యములై యుండెడివి. దుష్ట మృగములు వచ్చి యెచట మీది కుఱుకునో యనుభయముచే తమ గ్రామములు వీడి పొరుగుాళ్లకు వెడలుటకుగూడ గ్రామస్థులు సాహసింప రయిరి. ఒకవేళఁ బోదమన్నను సరియైన రథ్యలు లేకుండెను. ప్రభుత్వరక్షణ యనలే లేదు. సుస్థిరము, శక్తి వంతము నయిన ప్రభుత్వ మప్పటి దినములలో లేనిదోషమే యీ యప్రశాంతవాతావరణమునకు ముఖ్యహేతువు.

పాండ్యమండలమును చాలకాలముగ పరిపాలించుచుండిన పాండ్యరాజులు బలహీను లయిరి. కఱవులో నధిక మాస మన్నటుల వారిలో వారికి పరస్పరకలహములు కూడ పొడనూపెను. తుద కవి పరిణతస్థితిఁ బొంది పాండ్యవంశస్థులు పంచపాండ్యులను ప్రత్యేక పాండ్య వంశస్థులుగా వ్యవహరింపఁ దొడఁగిరి. ఇట్టి క్లిష్ట పరిస్థితులందు సింహబలుఁ డగు విశ్వనాథ నాయనయ్య పాండ్యమండలపరిపాలకుఁ డయ్యెను.

నాటినుండియు శిథిలములయిన దుర్గములు, గుడిగోపురములు, సత్రములు, మున్నగువానిని పునరుద్ధరించియు, చిట్టడపులు నిర్మాలించి గ్రామములు, వీధులు నేర్పజచియు, దుష్ట శక్తులను రూపుమాపియు విశ్వనాథ నాయనింవారు పాండ్య మండలమును నివాసయోగ్య మొనరించెను. తదవసరమున పరిపాలనా సౌలభ్యమునకై తన రాజ్యము నంతటిని డెబ్బది రెండు పాలెములుగ విభజించి యా పాలెములకు పూర్వపు పాండ్య వంశస్థులను. తన బంధుజనులను పరిపాలనాధికారులుగ నియమించి కొన్ని షరతు లేర్పఱచి వారికి సంపూర్ణాధికారము నొసంగియుండెను. వారికి పాలెగారులని వ్యవహార నామ మేర్పడెను.

దిండుగల్లుకోట చిన్నకట్టర నాయని కుమారుఁ డగు రంగన్న నాయఁ డను పాలెగారు పరిపాలనాధికారమున నుండెను. ఆ దుర్గమునకు సంబంధించిన సర్వవ్యవహారము లందును నతనిదే తుదిమాట. అతని యాజ్ఞ నతిక్రమించిన నాదుర్గవాసులకు కఠినశిక్ష విధింపఁబడును. ఒక్కమాటలో రంగన్న నాయఁ డా పాలెమునకు రా జని నుడువఁదగును. అతఁడు కేవలము పరిపాలనాధికారియే కాదు; పేరు గడించిన యుద్ధవీరుఁడును. మధురవారి పక్షముచేరి వైరివీరులతో పలు తడవలు పోరాడి విజయము సాధించెను. అందువలన తిరుమల శౌరి నాయనివారి యాదరాభిమానములను నతఁడు సంపాదించెను. దశవాణి ప్రధాని రామప్పయ్య యన్నను రంగన్న

నాయనికీ గల గౌరవ మపారము. అతనిపై దళవాయికిని నట్టి గౌరవమే యుండెను.

దిండుగల్లు దుర్గమును హస్తగతము చేసికొనఁదలంచి, మైసూరురాజగు చామరాజు ఉడయరు తన దళవాయి హర నూరు నంజరాజును నా పనికి నియోగించెను. తెనుఁగు వచన భారత కర్త యగు వీరరాజు కుమారుఁడు నంజరాజు. తండ్రి వలె నితఁడును వచనకావ్యములు వ్రాసెను. కన్నడము నందును రచనలు చేసి దళవాయి నంజరాజు సాహిత్యోపాసకుఁ డని చిరయశస్సు గడించెను. అట్టి ప్రతిభాసమన్వితఁ డనఁడు!

నంజరాజు దిండుగల్లును ముట్టడించి దళవాయి రంగన్న నాయనితో పోరాడసాగెను. ఉభయపక్షముల వారును యావ చ్చక్కిని వినియోగించి యుద్ధము చేయఁ దొడఁగిరి. నంజరాజు నకే విజయము లభ్యమగునట్టి సూచనలు గోచరించుచున్నను రంగన్ననాయఁడు నిరుత్సాహము చెందక యుద్ధము చేయు చుండెను. అంతలో రామప్పయ్య ససైన్యముగ యుద్ధరంగ మున ప్రత్యక్షమయ్యెను. అతనిని చూచిన తడవుగ రంగన్న నాయని చెదరిన హృదయము కుదుటఁబడెను. వారిరువురును పరస్పరాలింగన మొనర్చుకొని యుద్ధవిషయమై ప్రస్తావించిరి. దళవాయి రామప్పయ్యయు, మధుర సైనికులును రంగన్న నాయనికి సాయముగ వచ్చియున్నారను విషయము నెఱిగిన తోడనే నంజరాజును నిరుత్సాహ మావహించెను. నాటి యుద్ధము నంతటితో నిలుపుదలచేసి క్రొత్తగ యుద్ధవ్యూహము

పన్నుటకు పై న్యసమేతుడై సంజరాజు తన నివాసమునకుఁ జనెను.

ఉభయపై న్యముల కోలాహలముతో దిండుగల్లు మాటు మ్రోగి పోవుచుండెను. వీరవరేఖ్యుల వీరావేశపూరిత నినాదములతోపాటు శంఖధ్వనులు, సగారా మ్రోతలు, ధంకా బజాయింపులు మిన్ను ముట్టుచుండెను. రామప్పయ్య రాకతో సంజరాజు భయవిహ్వలుఁ డయినను, యుద్ధమును మాత్రము విరిమించుట కతఁడు సమ్మతంపలేదు. జయాపజయములు తేలు సంతనతికు యుద్ధ మొనర్చుటకే యతఁడు నిశ్చయించెను. తమ బలములను సమకూర్చుకొని మైసూరువారును, మధుర వారును కదనరంగమున ప్రవేశించిరి. యుద్ధము భయంకరముగ జరగ సాగెను. ఉభయపక్షము లందును విపరీతముగ పైనికనప్టమేర్పడెను. తుదకు మధురవారి కే విజయము లభ్యమగునట్టి చిహ్నములు ప్రస్ఫుటములయ్యెను. ఇంక లాభము లేదని యెంచి దశవాయి సంజరాజు యుద్ధమును విరమించి స్వదేశాభిముఖుడై పలాయనము చిత్తగించెను. అడుగడుగునకు మైసూరి వారివలన నుపద్రవములు సంభవించుచున్నవనియు, మైసూరు వారికి తగిన శాస్తి యొనర్పమి తమకే యెన్నటికైనను వారి వలన ముప్పు వాటిల్లు సనియు దలంచి దశవాయి రామప్పయ్య సంజరాజును వెంబడించుచు బోయి మైసూరు సమీపమున సతనిని కలిసికొనెను. రంగన్న నాయఁడును రామప్పయ్య ననుసరించెను. పిమ్మట నచటనే మరల యుద్ధ మారంభమయ్యెను.

ఇటుల దశవాయి రామప్పయ్య పాండ్యమండలము యొక్క శాంతిభద్రతలను దేశించియు, తిరుమలశౌరి నాయనిని వారి ప్రతిష్ఠను సంరక్షించు నుద్దేశముతోను సంజరాజుతో సమరము సాగించు సమయమున పాండ్యమండలాధీశ్వరుని కొలువుకూటమునం దొక విచిత్రము జరగెను. వైద్యనాథయ్య యానాఁ డూహించినటులనే రామప్పయ్యకు ప్రమాదము సంభవించెను. అతఁడు మధురను వీడి రణరంగమునకుఁ జనిన నాఁటినుండియు నతని విగోధివర్గము తిరుమలశౌరి నాయనిని వారి దరిఁ జేరి దశవాయి కపటి, కలుషిత హృదయుఁడు, స్వామిద్రోహి యని నమ్మకము కలుగునట్లు నుడువసాగెను. వారి మాటలయందలి యాంతర్యమును గ్రహింపక, తిరుమల శౌరి నాయనయ్య తొలుత రామప్పయ్యను నించుక సంశయించెను. కాని దశవాయి యట్టివాఁడు కాఁడని యతని యంతరాత్మ ప్రబోధించెను.

ఇంతలో నిరువురు వార్తాహరులు యుద్ధభూమినుండి యేతెంచి 'ప్రభువులకు జయము జయ'మనుచు తిరుమలశౌరి నాయనయ్యను సమీపించిరి. వారు యుద్ధవిశేషములను సవిస్తరముగా ప్రభువున కెఱింగించిరి. తిరుమలశౌరి విజయము లభించినందుల కెంతయో సంతసించెను. రామప్పయ్య, రంగన్న నాయకులను పొగడెను. కాని మఱుక్షణమే యతఁడు కోపోద్రిక్తుఁ డగుచు 'మా యాజ్ఞ లేకయే దశవాయి ప్రధాని మెసూరును ముట్టడించెనుగదా !' అనెను.

వార్తాహారులు భయభ్రాంతు లయిరి. ఏదియో నుడువ నభిలషించిరి. కాని ప్రభువేమనునో యనుభీతిచే వెనుకంజ వేసిరి.

తిరుమలశౌరి నాయనయ్య యా వార్తాహారులను పొమ్మని యాజ్ఞాపించి, రామప్పయ్య విషయమై యితర మంత్రులతో సమాలోచనము జరపసాగెను. దళవాయి ప్రధానిపై పగ సాధించుటకు తగిన తరుణము లభించిన దని సంతసించి, 'రామప్పయ్య గారిపై తీవ్రచర్య తీసికొనుట ప్రకృతము శ్రేయస్కరముగా నుండు'నని సవినయముగ విన్నవించిరి. వారి మాటలను పెడచెవిని బెట్టుచు, 'ప్రధానామాత్యులపై చర్య తీసికొన్నచో లోకము మమ్ము పరిహసించును. మీఁదు మిక్కిలి మాకు చాలకాలముగ చేదోడు వాదోడుగ సాయ పడుచున్న రామప్పయ్యగారిని శిక్షించిన మాకు శ్రేయస్కర ముగ నుండు దని మా విశ్వాసము' అని తిరుమలశౌరి నాయ నయ్య నుడివెను. మంత్రులు లజ్జాపరవశులై మానము వహించిరి.

పొమ్మట నా వార్తాహారులను పిలిపించి తిరుమలశౌరి నాయనయ్య వారి కొక లేఖ నొసఁగుచు, 'రామప్పయ్యగారి ప్రత్యుత్తరమును గొని రం'డని యాజ్ఞాపించెను. ప్రభునాజ్ఞను శిరసావహించి వారు మైనూరునకు ప్రయాణ మయిరి.

ఆ వార్తాహారులు యుద్ధభూమిని కేరనప్పటికే యుద్ధము చాలింపఁబడి యుభయపక్షములవారును తమతమ శిబిరములయందు విడిసియుండిరి. రామప్పయ్య మాత్రము

యుద్ధభూమికి సమీపముగా నున్న యొక తోటలో రంగన్న నాయనితో యుద్ధవిషయమై సమాలోచనము చేయుచుండెను. అప్పటి యతని యాకృతి రోతఁ గొలుపుచుండెను. అతని దుస్తులం దెచ్చట చూచినను నెత్తుటి మరకలు జ్యోతులవలె కనబడుచుండెను. శిరస్రాణము సొట్టలు పడియుండెను. రంగన్న నాయఁడును నటులనే యుండెను. అతఁడు మిక్కిలి డస్సినటుల నతని మోము తెలివిడి చేయుచుండెను.

ఇంతలో నావార్తాహరులు రామప్పయ్యను సమీపించి, నమస్కరించి, తిరుమలశౌరి నాయనింవారి ముద్ర గల యా కమ్మను దశవాయికి సనినయముగ సమర్పించి యాతని ప్రత్యుత్తరమునకు వేచియుండిరి. ఆ లేఖయం దిట్లుండెను.

“దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్యగారికి :—

దిండుగల్లు యుద్ధములో జయము లభించిన దని నీని మేము మిక్కిలి సంతసించినాము. అంతటితో యుద్ధమును విరమింపక మైసూరును ముట్టడించి సంజరాజుతో యుద్ధము సాగించుచున్నారని వార్తాహరుల మూలమున జేలిసి కొన్నాము. మా యాజ్ఞ లేకయే మీరు యుద్ధమునకు దిగినారు. కాన యీ లేఖను చూచిన తత్క్షణమే మధురకు వచ్చినను సరే లేక మీ ప్రత్యుత్తరమునైన పంపవలసినది—

తిరుమలశౌరి నాయనయ్య వ్రాలు.”

రామప్పయ్య పలుమాటలు లాయుత్తరమును చదివెను. తన విరోధులు పన్నిన కుట్ర కిది ఫలితమై యుండనోపు నని యతఁడు గ్రహించి మందహాస మొనర్చుచు నా లేఖను

రంగన్న నాయని జూడుమని కోరెను. అతఁడట్లే యొసర్చి, 'ప్రభుసేవాపరాయణునికి లభించునట్టి స్వాతంత్ర్య మీరీతేగ నుండు' ననుచు రంగన్న నాయఁడు పరిహాసోక్తు లాడఁచొడఁ గెను. దళవాయి యతనిని వారించుచు, 'నాయఁడు! తిరుమల శౌరి నాయనింవారు సహృదయులని నీకు నేను ప్రత్యేకముగ నుడువ నవసరము లేదుగదా! ఇతరమంత్రుల ప్రోద్బలముతో నీవిధముగ వ్రాసియుండు రిని నా నమ్మకము. ప్రస్తుతము కొన్ని దుష్టశక్తులు నన్నావరించి యున్నవి. ఆ విషయమును సవిస్తరముగ తరువాత నుడివెదను గాని యిప్పు డేమి చేయు దము? ప్రభునాజ్ఞను తిరస్కరించుట మనకు శ్రేయస్కరముగ నుండదు. పోనీ శిరసావహించిన చో పడిన శ్రమ యంతయు వ్యర్థ మగునుగదా! మైసూరి వారివలన నడుగడుగునకు యుద్ధములు సంభవించుచున్నవి' అని నుడివెను.

దళవాయి యిట్లు మథసపడుచుండఁగా నా వార్తా హారులు ప్రత్యుత్తర మిమ్మనుచు నతనిని తొందరించిరి. వారి యసభ్యప్రవర్తనమునకుఁ గినిసి, 'వీరికి శృంగభంగ మొనర్చు' డని యతఁడు తన సేవకుల కాజ్ఞ యిడెను. స్వామిభక్తు లగు నా సేవకులు దళవాయి యాజ్ఞను సక్రమముగ నిర్వహించిరి. ఈ దృశ్యమును తిలకించుచున్న రంగన్న నాయఁడు 'వార్తాహారులకు తగినశాస్తి జరిగినది. కాని యిట్లొనర్చుట వలన మనకు ముప్పు పొట్టిల్లునేమో! రాజదూతల నవమానించుట మహాపరాధమేగదా!' అనెను. రామప్పయ్య పశ్చాత్తప్తహృదయుఁడయ్యెను. 'ప్రభునాజ్ఞ లేకయే మైనూ

కును ముట్టడించి స్వామిద్రోహ మొనర్చితిని. ఇప్పుడు రాజు దూతల నవమానించితిని. ఇట్టి స్వామిద్రోహ చర్యలవలన నాకు పాపము తప్ప మఱేమియు లభింపదుగదా--' అని నుడివి కొంతనడి మిన్నకుండి, 'నాయఁడు! ఇంక నింతటితో యుద్ధమును విరమింతము. నీవు సమ్మతించువా?' అని రంగన్ననాయని ప్రశ్నించెను.

“పాండ్య మండలమున శాంతిభద్రతలు సుస్థా పితము లగుటకే గదా మీరు యుద్ధము చేయుచున్నారు. ఇందులో స్వామిద్రోహ మేమి కలదు? పాండ్యమండలాధీశ్వరుని కొఱకై మనము యుద్ధము చేయుచున్నాము గాని స్వార్థచింతనతో గాదుగదా! అదియునుగాక యీ యుద్ధమునందును మనకు జయము లభింప నున్నది. ఇట్టి యెడ యుద్ధవిరమణ మెంతమాత్రము సమంజసము గాదని నా యభిమతము.”

రంగన్ననాయని గంభీరోక్తులు కొంతవఱకు దశవాయికి మనశ్శాంతి గలిగించెను. మరల రంగన్ననాయఁ డిట్లనెను. “ఈ వార్తాహరులు కొలువుకూటమునకుఁ జని యట మీపై లేనిపోని మాటలు నుడువుదు రను సంశయము మీ కున్నచో నేనే స్వయముగఁ జని తిరుమలశౌరి నాయనిం వారిని సందర్శించి యుద్ధవిషయములను వివరించెదను. మీరు మాత్రము నంజరాజుతో యుద్ధము గలుపవలయు ననియే నా వేడికోలు.”

తోడనే రంగన్న నాయనిం కౌగిలించుకొని, ‘సీ
యభిమతమే నా యభిమతము. తప్పక విజయము సాధించె
దను. రాజదూతల నవమానించినందులకు పశ్చాత్తప్తృడ
నయితి నని తిరుమలశౌరినాయనయ్యతో నుడువుము’ అని
రామప్పయ్య పలికెను. పిమ్మట సతని యొద్ద సెలవు దీసికొని
రంగన్ననాయుడు మధురకు ప్రయాణ మయ్యెను.

దళవాయి రామప్పయ్య సంజరాజుతో యుద్ధము
సాగించెను. మైసూరు దళవాయి తన యావచ్ఛక్తిని విని
యోగించి పోరాడెను. అతని సైన్యమున చాలమంది వీర
స్వర్గము నలంకరించిరి. పలువురు గాయపడిరి. తుదకు విజయ
లక్ష్మీ రామప్పయ్యను వరించెను. అంతటితో యుద్ధము
సమాప్త మయ్యెను. మైసూరువారి గర్వము నడంచిన
దర్పముతో రామప్పయ్య ససైన్యముగ తన నివాసమునకు
విచ్చేసి తిరుమలశౌరినాయనిం వారికి విజయ వృత్తాంత
మును తెలుపుచు నొక లేఖ వ్రాసెను.

“శ్రీమత్సాంధ్య మండలాధీశ్వర శ్రీశ్రీ తిరుమల
శౌరి నాయనయ్య మహారాజులుంగారి సన్నిధికి తమ ఆశ్ర
తుడు దళవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య అనేక నమస్కార
ములు పెట్టి మనవి చేసికొను విన్నపము.

తమ యాజ్ఞను శిరసావహించి రంగన్ననాయనికి
సహాయముగ నేను దిండుగల్లు యుద్ధములో పాల్గొంటిని. శ్రీ
మీనాక్షీసుందరేశ్వరుల స్థిరతర కరుణాకటాక్షములవలన
మనకు విజయము లభించినది. మన వార్తాహరుల మూల

ముగా ఈ విజయ వృత్తాంతమును తమకు తెలిపియున్నాను. అంతటితో యుద్ధమును విరిమింప యత్నించితిని. కాని మైసూరువారి దర్పమును పూర్తిగ నడంచిననే గాని మన పాండ్యమండలమున శాంతిభద్రతలు సుస్థిరములుగ నుండ వని భావించి నంజరాజుతో యుద్ధము చేయుటకే నిశ్చయించి తిని. అంతేగాని తమ యాజ్ఞ నతిక్రమింప వలయు నను మలినభావము న భూతో న భవిష్యతి. మఱొక ముఖ్య విషయమును తమకు మనవి చేయుచున్నాను. మైసూరు యుద్ధములోఁ గూడ మనకే యంతిమ విజయము కలిగినది. కనుక నసైన్యముగ నేను మధురకు ప్రయాణ మగుచున్నాను. సమక్షమున తమకు సర్వవిషయములు మనవిచేసికొందును.

ఇట్లు,

తమ ఆశ్రమండు,

దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్యవ్రాలు.

లేఖపై తనముద్ర వైచి దశవాయి దానిని తన సేవ పుల మూలముగ తిరుమలశౌరినాయనింవారికి పంపించెను.

మధురకు ప్రయాణమై వెడలిన రంగన్ననాయకు తిరుమలశౌరినాయనిం వారిని సందర్శించి యుద్ధ విషయములను ప్రస్తావించు నవసరమున దశవాయి ప్రధాని నిష్కల్మష హృద యుండు, స్వామి భక్తుడనియు, పాండ్యమండల శ్రేయస్సును కాంక్షించియే యతండు పోరాడుచున్నాఁ డనియు రంగన్న నాయకు నుడివెను. అతని మాటల యందలి భావమును గ్రహించి 'తొందరపడి ప్రధానామాత్యులను సంశయించి

తిమి. వారి గుణగణములు సౌశీల్యము మాకు తెలియనివి కావు. నిజము నుడువవలసి వచ్చినచో రామప్పయ్యగారు రెండవ అరియనాథమొదలి యని పేర్కొన వలయును.' అని తిరుమలశౌరినాయకుడు పలికెను. పిమ్మట దిండుగల్లు పాలెమునకు సంబంధించిన విషయముల నన్నిటిని తెలిసికొని రంగన్ననాయని దశవాయి వచ్చు సందాక తమ కొలువుకూటములో నుండు మని యతడు కోరెను.

ఒకనాడు రంగన్ననాయడు కొలువుకూటమున కేగుచుండగా నొక యాశ్విక శకటము శరవేగమున నంతఃపురాభి ముఖమై వచ్చుచుండుటను గాంచెను. విజయలక్ష్మి వరించిన దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య వచ్చుచున్నాడని యతడు గ్రహించి తద్విశేషమును తిరుమలశౌరి నాయనిం వారికిఁ దెలియఁజేయ నొక దావారికుని రాచనగరునకు పంపెను. అంతలో నా శకటము రంగన్ననాయని సమీపించెను. దశవాయి యాజ్ఞానుసార మా శకట మచటనే నిలుపఁబడెను. రామప్పయ్యకు సమస్కరించుచు 'మిమ్ము వరించి విజయలక్ష్మి ధన్య యైన'దనుచు సతనిని రంగన్ననాయడు ప్రశంసించెను. అందులకు సంతసించుచు మంద హాస మొనర్చి ప్రభువుల యాగ్రహ మెట్లున్నదని దశవాయి ప్రశ్నించెను. తమ రాకకై ప్రభువులు నిరీక్షించుచున్నారని యతడు నుడివినంతనే పట్టపగ్గాలు లేని సంతోషముతో, 'నాయడు! నా గౌరవమును నిలిపితివి. ఆజన్మాంతము నీ

మేలును మఱచిపోను. మన స్నేహాలత వర్ణిల్లునుగాక*
యనుచు రామప్పయ్య యతనిని కొఁగిలించుకొనెను.

దళవాయి ప్రధాని వచ్చియున్నాడని తెలిసినవెంటనే
యతనిని స్వయముగ నాహ్వానింప నభిలషించి తిరుమలశౌరి
నాయనయ్య కొలువుకూటమునకు విచ్చేసెను. పరస్పరా
లింగనములో నున్న దళవాయిద్వయమును గాంచినంతనే
తిరుమలశౌరి నాయనయ్య మిక్కిలి సంతసించి యిట్టి
సౌభ్రాతృత్వము మా నాయకరాజులం దున్నచో మమ్ముఁ
బ్రతిఘటింప ఫాలాత్మునకుఁగూడ గాదని యనుకొనెను.

తరువాత రామప్పయ్యతో కరచాలన మొనర్చి 'మా
శౌరవమును నిలిపి మా కెంతయో 'మేలు చేసినా' రనుచు
నతఁడు కృతజ్ఞతఁ దెలిపెను. ఈ విధముగ తన్ను సశౌరవ
ముగ తిరుమలశౌరి నాయకేంద్రుఁ డాహ్వానించు నని దళ
వాయి కలనైన ననుకొని యుండలేదు. రంగన్ననాయని
చూపుచు, 'ఇతఁడు ప్రదర్శించిన ధైర్యోత్సాహములే నా
విజయమునకుఁ గారణములు. మిక్కిలి స్నేహపాత్రుఁడు'
అనుచు దళవాయి యతనిని పొగడెను. తిరుమలేంద్రుఁ
డొదులకుఁ జిటునవ్వు నవ్వి యారకుండెను.

రామప్పయ్య కింకను మనశ్శాంతి లభింపలేదు.
వార్తాహరులకు తా నొనర్చిన శృంగభంగ మింకను నతని
మనస్సును చీకాకు పఱుచుచుండెను. 'ఏలినవారు సహృద
యులు కాబట్టి సరిపోయినది. లేకున్న నే నొనర్చిన యప
రాధమునకు తగిన ప్రతిఫలము నాకు ముట్టి యుండెడిది.

తాము పంపిన వార్తాహరులను నవమానించి నందులకు
క్షమింపుడు' అని దశవాయి సవినయముగ స్థరించెను. అతని
గుండెబరువు చాలవఱకు తగ్గెను. తిరుమలశౌరి నాయనిం
వారు మందహాస మొనర్చుచు మంత్రులవైపు సాభిప్రాయ
ముగఁ జూచిరి. తలలు వంచియున్న మంత్రి శేఖరులను
జూచి వీరు దశవాయి విరోధులై యుండ నోపుదు రని రంగన్న
నాయఁడు గ్రహించెను.

తిరుమలశౌరి నాయనింవారి చూపులను గుర్తించిన
రామప్పయ్య పెదవులపై హాసము లాస్య మాడెను.

నడివేసవికాల మది. వైఘనది యందు నీ రెండి
పోయెను. మధురానగరములోని పూలతోటలకు నీరు సమృ
ద్ధిగ లభించుట దుర్లభముగ నుండెను. అయినను నిరుత్సా
హము చెందక తోటమాలులు వేయికండ్లతో వానిని జూచు
చుండిరి. ప్రతి వేసవియందు మల్లెలు కొల్లలు కొల్లలుగ
లభించుచుండును. ఆకాలమున జరగు దేవోత్సవములందు
దేవతా విగ్రహములను కేవలము మల్లెపూవులతో మనోజ్ఞ
ముగ నలంకరింతురు. ఆ యలంకరణము కన్నులపండువు
గొలుపుచుండును. త్రికాలములందును దేవపూజ సక్రమ
ముగ జరగుచుండును. పూజాసంతరము విగ్రహములనుండి
తీసివైచిన సుమహారములను నాలయపరిచారక వర్గము తలఁ
దాల్చును. నివేదనార్థమై వినియోగింపఁబడిన పదార్థములు
ముముక్షువుల కొసఁగుచుందురు.

ఆనాటి యెండకు మధురానగరవాసులు తహతహ
లాడిపోయిరి. ఎండవేడిమికి తట్టుకోఁజాలక తన్నగరవాసులు
గృహములందే యుండుటచే నగరవీధులు జనశూన్యము
లయి యుండెను. అంగడి వీధులందును జన సమృద్ధిము
లేకుండెను. అంగడివీధుల చూడ ముచ్చట గొలుపు
చుండును. ఒకవైపు రత్నములు, వెండి బంగారములు-
విక్రయింపఁబడు చుండును. మఱొకవైపు పాశ్చాత్యదేశ
ములనుండి యేతెంచు సరకు లమ్మఁబడు చుండును. పాశ్చా

త్యులే యా వర్తకము చేయుచుందురు. వారికి దేశభాషలు తెలియకపోయినను బేరములు మాత్రము సరసముగా జరగుచుండును. ఇంకొక మూల సుమవిక్రయశాల యుండును. అయ్యది విపణివీధులకే కాక నగరమున కంతటికిని శోభను గూర్చుచుండును. రకరకాల పువ్వులు, రంగు రంగుల పూవులును తెల్లగ తెల్లవారు సరికే లెక్కకు మిక్కుటముగ వచ్చి పడును. సుమవిక్రయము సాధారణముగ స్త్రీల హస్తగతమై యుండును. ఆ విక్రయశాల కేతెంచువారిలో చాలమంది మహిళలే.

సాయంసమయ మయ్యెను. ఎండవేడిమి కొంత తగ్గెను. కాని వెచ్చనిగాలి వీచుచునే యుండెను. ఇంకను గృహములందే మ్రగ్గుటకు మనస్కరింపక పురుషులు కొందఱు తెల్లని పలుచని వలువలు దాల్చి వైఘనదీతీరమునకుఁ జనియటఁ గొంత తడవు విశ్రాంతి దీసికొన నభిలషించి వైఘకు బయల్పెడలిరి. వైఘ యంత పెద్దనది కాదు. వేసవియందు తప్ప మిగిలిన కాలములం దా నదియందు జలము సమృద్ధిగ నుండును. ఆ నదినుండి పిల్లకాలువ లనేకములు పాండ్య మండలమంతట నాగుఁబాములవలె ప్రాచుకున్నట్లు కన్పించుచుండును. వేసవినాటికి నదిలో నిసుకతిన్నె లేర్పడియుండును.

అంతఃపురమునందలి సుందరోద్భాసమున నిర్మితమయిన చలువ చప్పురమున నున్నను, నాటి యెండవేడిమికి తహతహ లాడిపోయిన తిరుమలశౌరి నాయనయ్య వైఘనదీతీరమునకుఁ జన నభిలషించెను. వాహ్యళికి వెడలు

నపుడు పరివారముతోఁ గూడి చనుట యతని కలవాటు. అప్పుడతని వేషధారణము నిరాడంబరముగ నుండును. పండుగు వేళలందును, విశేషసమయములందును తప్ప తక్కిన సందర్భములందు తిరుమలశౌరి నాయనయ్య తెల్లని పట్టు పుట్టములు మాత్రము ధరించును. అతఁడు చెప్పకొనఁదగినంత రూపరికాఁడు. కొంచెము నల్లగ, లావుగ నుండును. అప్పటి కతనికి పిల్లి బొజ్జకూడ వచ్చియుండెను. అతని విశాలవదన మండలము కొట్టవచ్చిన ట్లుండును. ఆ నల్లని కన్నులలో సిరి నివాసము చేయుచుండును. ఎల్ల వేళలందును నతనిమోము కస్తూరీతలకముతో ప్రకాశితము. ప్రాతస్నానమునమయములందు నుడుటిపై విభూతి వైచి దానిపై కుంకుమబొట్టు పెట్టి యంతఃపుర ప్రాంగణమున నిర్మితమై యున్న సుందరేశ్వర మందిరమునకుఁ జని యీశ్వరధ్యానము సలుపుచుండును.

అతఁడు మహారసికుఁడు. దక్షిణనాయకుఁడును. అయినను పట్టమహిషి యగు అచ్యుతరఘునాథమ్మపై నాతనికిమితమగుప్రేమ. ఆమె తంజావూరు రఘునాథరాయ మహారాజులుంగారి ముద్దులకొమరిత. పండిత పోషకుఁడును, స్వయముగ పండితకవియు నైన తండ్రియొద్ద అచ్యుత రఘునాథమ్మ సంస్కృతాంధ్రములు నేర్చెను. సంగీత సాహిత్యములందామె కెంత యభిరుచియో శిల్పచిత్రకళలయందును నామెకుఁ జెప్ప నలవి కాని యభిరుచి.

పరివారము సిద్ధముగ నుండెను. కాని దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య రాకకై యెల్లరు నిరీక్షించుచుండిరి.

అంతలో దళవాయి కూడ నేతెంచెను. ముందు పరివారము నడచుచుండ, తిరుమలశౌరి నాయనయ్య, పట్టమహిషి, రామప్పయ్య మున్నగువారు వెనుక నడచుచుండిరి. అంతః పుర ప్రాంగణమున నొక సుందరమందిరము నిర్మితి మగు చుండెను. దానిని పరీక్షింపఁగోరి రాజదంపతులును, రామ ప్పయ్యయు తన్మందిరాభిముఖులై చనిరి. పరివారము అంతః పురబహిర్ద్వారము నొద్ద వేచియుండెను. తిరుమలశౌరినాయనిం వారి రాకను మున్నందుగ గ్రహించిన యా సుందరమందిర నిర్మాత లగుశిల్పాచార్యులు, పనివాంఛను నచటనేయుండిరి. తిరుమలేంద్రుని గాంచినంతనే వా రెల్లరు వినయాంజలి ఘటించి మిన్నకుండిరి. అంత నొక శిల్పాచార్యుఁ డా నిర్మాణమునందలి ప్రత్యేకతను వినరించుచు తన పనితనమును చూపించుచుండెను. తిరుమలశౌరి నాయనయ్య సంతసించి నప్పు మొగముతో రామప్పయ్యవైపు చూచెను. పనితనము ప్రశంసించఁ దగియున్న దని యతఁ డనుచుండఁగ అచ్యుత రఘునాథమ్మ కలకల నవ్వెను.

తిరుమలశౌరి నాయనిం వారి కేమియు తెలియక 'ఎందులకు నవ్వితి' వని యామెను ప్రశ్నించెను.

ఆమె మిన్నకుండెను. తిరుమలేంద్రునికి కోపము వచ్చెను. సాధారణముగ నతఁడు స్మితవదనుఁడై సరసోక్తు లాడుచుండును. కోపము వచ్చెనా యతనిని శాంతింపఁజేయుట మిక్కిలి కష్టము. అతని కోపకారణమును రామప్పయ్య

గుర్తించెను. కాని పట్టమహిషి యెందులకు నవ్వెనో యతఁడు గ్రహింపలేకపోయెను.

మరల నవ్వుచు, 'ఈ నిర్మాణమును చూచియే యిట్లు పొంగిపోవుచున్నారు. మా తంజావూరి యంతఃపుర మందిరములను చూచిన నింకెట్లు ప్రశంసించుటో!' అని యామె సహజముగ పలికెను.

తిరుమలశౌరి నాయనయ్య రుద్రుఁడయ్యెను. కాని తెచ్చిపెట్టుకొన్న నవ్వుతో, 'ఈ మందిరము బాగుగ లేదు కాబోలు-' అనెను. 'బాగుగ లేదని కాదు నా యభిప్రాయము. తంజావూరు రాజమందిరములతో నిది సరివచ్చుట లేదని నా భావము' అనెను.

'చింత చచ్చినను చేప చావ లేదన్నట్లు మీ తంజావూరివారి కింకను గర్వము తగ్గలేదు. దేనిని చూచుకొని ఇంత గర్వమో! అచ్యుతదేవ మహారాయరాజులుంగారు కనికరించి స్త్రీ ధనముగ మీ వారికి రాజ్యమిచ్చెను; లేకున్న తంజావూరి వారికి రాజ్యమెక్కడనుండి వచ్చెడిదో? రాజ్యమేలుకొను మని నుడివిన గ్రుడ్డివాడు మాత్రము రాజ్యము నిరాకరించునా?'

తిరుమలేంద్రుని యీ మాటలు అచ్యుత రఘునాథమ్మకు విన నశక్యములుగ నుండెను. 'శ్రీ కృష్ణదేవరాయలవారు కనికరించనిచో మీ పూర్వులకు మాత్రము రాజ్యమెక్కడిది?' అని యామె కోపోద్రిక్తయై ప్రశ్నించెను. 'మాపూర్వులు చోళ, పాండ్యమండలములను సగౌరవముతో సంపాదించిరి.

యుద్ధము చేసి జయించి యీ మండలములను హస్తగతము చేసికొనిరి. మామూలపురుషుఁ డగు నాగమ నాయనయ్య సముపార్జించిన ధనరాసులను గూడ విశ్వనాథ నాయనయ్య పాండ్యమండలమును పునరుద్ధరించుటకై వ్యయము చేసె నని లోకమునకుఁ గూడ తెలియును. కనుక స్వశక్తిచే చోళ పాండ్యమండలములను సంపాదించితిమి. అంతే గాని తంజావూరి రాజులవలె మే మీ మండలమును స్త్రీధనముగ పొంది యుండలే దని యిప్పటికై నను తెలిసికొనుము. స్త్రీ ధనముగ పొందిన మండలమును పరిపాలించుచున్నను మీ వారి కింత మిడిసిపా టెందులకో! చూచెదను గాక -'

తిరుమలశౌరి నాయని క్రోధోద్ధతిని గ్రహించిన అచ్యుత రఘునాథమ్మ మిన్నకుండెను. కాని యతని పలుకులామె హృదయమును అంపపుకోత పెట్టుచుండెను. శోక భారము నడంచుకొనఁజాలక 'స్త్రీ ధనముగ' మాకు తంజావూరిము లభించినను, మీ పూర్వులవలె మేము తాంబూల కరండవాహక (అడపం) వృత్తిలో నియోగింపఁబడి యుండలేదు' అనెను.

అప్పటి కామెకు మనశ్శాంతి లభించెను. కాని యట్లనుటచే తనకు ముప్పు కలుగు నేమో యని మిక్కిలి విచారింపసాగెను. కోపోద్రిక్తుడై పరధ్యానమున నున్న తిరుమలశౌరి నాయనయ్య కామె మాటలు స్ఫుటముగ వినఁబడలేదు. ఏదియో లోలోన గొణుగు కొనుచున్న దని తలచి యతఁడు తిరిగి ప్రశ్నింపలేదు. రామప్పయ్య విన్నను

విననట్లు నటించి సవినయముగ నిట్లనెను. 'ప్రభూ! పుట్టింటిపై నున్న మమకారముచే దేవిగాఁగ నవ్వలాటకై యట్లనిరి కాని మఱేమియు లేదు. మీనాక్షీసుండరేశ్వరాలయమున ప్రస్తుతము నిర్మిత మగుచున్న మహాలును చూచినంతనే రాణి గాఁగ తంజావూరు రాజమందిరములను విస్మరింతు రని నా విశ్వాసము.'

కొంతవడి మిన్నకుండి 'మీకు తెలియని విషయ మేమియు లేదుగదా! మా అన్నగారి కుమార్తెను రఘునాథ రాయల వారి కిచ్చి వివాహము చేసినను, మాకును వారికిని గల వైషమ్యము లంతము గాలేదు. రాజకుటుంబమునకు చెందినవారి మని తంజావూరి పరిపాలకులు విట్టివీగుచున్నారు. అట్టివారిలో సంబంధము చేయుట కాని, చేసికొనుట గాని శ్రేయస్కరము గాదేమో!' అని తిరుమలశౌరి నాయనయ్య పలికెను.

'అట్లనవలదు ప్రభూ-మీ రెల్లరు విజయనగర సమ్రాట్టులకు సామంత స్వపాలు రని లోకవిదితముగదా! ఒక్క త్రాటిపై మీరు నిలిచి యున్నచో మిమ్ము ప్రతిఘటించు వీరుఁడులేడని నా ప్రగాఢవిశ్వాసము...' అని రామప్పయ్య యనుచుండగా సతనిమాటల కడ్లు వచ్చి, 'అంతటి అదృష్టము మా నాయక రాజులకుఁ గలుగదు. ఎవరికి వారే ప్రముఖుల మనెడి యభిప్రాయము నానాటికి బలిసిపోవుచున్నది. ఇట్టియెడ సమష్టికృషికి తావు లేదుగదా' అని తిరుమలేంద్రుఁడు నిరుత్సాహముగ పలికెను.

అగు సన్నట్లుగ అచ్యుత రఘునాథమ్మ రామప్పయ్య నైపు చూచెను. ఆమె యభిప్రాయమును గ్రహించి తిరుమల శౌరి నాయనయ్య మిన్నకుండెను. ఇంతలో హజారమున నాటుగంటలు కొట్టిరి. వెలుగు తగ్గి చీకటి పడుచుండెను. వేవెలుగు వచ్చినప్పటినుండియు శ్రమించుచున్న హాళికులు, శ్రమజీవులు గృహోన్ముఖు లయిరి. బిలబిల మనుచు విహంగ ములు వ్యోమవీధిని తమతమ నెలవులకుఁ జనుచుండెను. సగ రములోని యాలయములందలి ఘంటానాదములు మిన్నముట్టు చుండెను. అంతఃపుర ప్రాంగణమున రాచకొలమువారికి ప్రత్యేకముగ నిర్మితమై యున్న యాలయమునుండి విప్రవరే ణ్యుల వేదపఠనము వినఁబడుచుండెను. వేదఘోషతోపాటు శ్రావ్య మగు నాగస్వరముగూడ శ్రవణగోచర మగుచుండెను.

తిరుమల నాయనయ్య అచ్యుత రఘునాథమ్మను సమీ పించి 'దేవీ-యిక్కడనే ప్రార్థు పోయినది. తేపు తప్పక పోవుదము' అనెను. ఆమె కోప మేదారిఁ బోయెనో గాని సుప్రసన్నయై 'తేవా! తేపటి కార్యక్రమమును మఱచితిరి కాఁజోలు' అని నవ్వుచు నుడివెను.

రాజదంపతుల ప్రేమాతిశయమునకు లోలోన సంత సింపుచు రామప్పయ్య యిట్లనెను. 'తేపు మన కొలువుకూట ములో కవినమృశనము జరగ నున్నది. అదియునుగాక పరమభక్తుఁడ, సంగీత సాహిత్య విశారదుఁడు నగు డేత్రయ్య గారు విచ్చేయుదు రని తెలియవచ్చినది. ఈ విషయమును తనుఁగో నుడువుట మఱచితిని.'

పట్టమహిషిని సాదరముగ జూచి నవ్వి తిరుమలశౌరి నాయనయ్య రామప్పయ్య నుద్దేశించి, 'విద్యాగోష్ఠు లనిన మీ రాణిగారికి చెప్ప నలవి కాని యభిమానము. సంగీత సాహిత్యము లన్న మాకును విశేషాభిమానమే గాని యీ విషయములో నామెదే పై చేయి యని మా విశ్వాసము. మీ రేమందురు?' అని ప్రశ్నించెను.

'అవును ప్రభూ-తంజాపుర వాసులు సంగీత సాహిత్యము లందు సిద్ధహస్తులని ప్రతీతి. ఇది అత్యుక్తి కాదని నా నమ్మకము. అంతియ కాక స్వయముగ రఘునాథరాయ మహా రాజులుంగారు పండితుఁడు, కవి, భాషాపోషకుఁడు. ఈ హేతువుచే గూడ తంజాపురమున సంగీతసాహిత్యములు బహుశ ప్రచారము నందిన వని తలఁచుచున్నాను.'

'మీరు నుడివినది యథార్థము. మా పూర్వులు చిత్రకళ, శిల్పములతోబాటు సంగీతసాహిత్యములుగూడ పోషించిరి. మన కొలువుకూటములో లింగనమఱి కామేశ్వర కవి మున్నగు కవిదిగ్గజము లున్నారు. అయినను మనము తంజావూరి వారికి వెనుకఁబడియున్నాము-' అచ్యుత రఘునాథమ్మ కెక్కడ లేని సంతోషము కలిగినను మానము వహించెను.

పిమ్మట గొంతతడవు రాజ్యవ్యవహారములు చర్చించి తిరుమలశౌరి నాయనయ్య తన దేవేరితోఁ గూడి యంతఃపురమునకుఁ జనెను. రామప్పయ్యకూడ నిజగృహాభిముఖుడై వెడలెను.

తిరుమలశౌరి నాయనయ్యవారి కొలువుకూట మది. కలకల లాడుచుండెను. ముద్దులు మూట గట్టు ముగ్ధమోహన మూర్తులు కుడ్యములపై చిత్రితములయి యుండెను. ఆ చిత్ర రాజములలో చాలవఱకు శృంగారసమ్మిశ్రితములు. రాధా కృష్ణుల పవిత్రప్రేమను వెలిబుచ్చు చిత్రము లెన్నియో యుండెను. పురాణ పురుషులగు పార్వతీ పరమేశ్వరుల లీలాకము నభివర్ణించు చిత్రములు కూడ లెక్కకు మిక్కిలిగ నుండెను.

రాజవంశస్థులు, మంత్రులు, ప్రభుత్వోద్యోగులు, పండితులు, కవులు, కళారాధకులు, ప్రముఖులు-మున్నగు వారితో సభాభవనము కిటకిటలాడుచుండెను. ఎల్లరును భక్త శ్రేష్ఠుడగు తేత్రయ్యగారి రాకకై నిరీక్షించుచుండిరి. తేత్రజ్ఞుని పేరు పెంపులను, అతని మధురమంజుల మనోహర పదములను వినియుండిరే కాని యతఁడు స్వయముగ నర్తించుచు గానము చేయుటను జూచి యుండని హేతువుచే నతనిని దర్శించు భాగ్య మెపుడు కలుగునా యని వారు తత్తర పడుచుండిరి. మువ్వగోపాల స్వామివారి భక్తుడగు నమ్మహానీయుని దర్శించినఁ జాలు, తమకు తరణోపాయము కలుగునని వారి విశ్వాసము. అతని మధురపద జాలములు విన్నఁ జాలు తమకు స్వర్గసౌఖ్యము గలుగునని వారి దృఢాభిప్రాయము.

ఇంతలో ఫిరంగులమోత విననచ్చెను. మంగళవాద్యముల ఘోష చెలరేగెను. పిమ్మట వందిమాగధుల ప్రశంసా

వాక్యములు, రాజభటుల పరాకులు ప్రస్ఫుటముగ విన నయ్యెను.

‘ఆరుహన్నిబ్బరగండ బిరుదవిరాజిత శ్రీ విశ్వనాథా స్వయాంభోధి చంద్ర, కాశ్యపాభిఖ్య గోత్ర, ముద్దుకృష్ణ భూపాలనందన, త్రిశిరఃపుర జీర్ణదుర్గాది పునఃప్రతిష్ఠాపిత శ్రీ ముద్దువీరావనీపాలసహోదర, సకల సామ్రాజ్య ధారేయ, సరససంగీత సాహిత్య కళాపోషక, మేరుసమాన ధైర్యయశస్తిలక, శ్రీ మినాక్షీసుందరేశ్వర స్థిరతర కరుణా కటాక్ష సంపాదిత సాహిత్య విశేష, విద్యన్మండల వాంఛితార్థ, దక్షిణ మహాసముద్రాధీశ్వర, చేరచోలాది భూభృత, సమయ ద్రోహరగండ, కవిపండిత కల్పద్రుమ, పరదుర్వార భుజావిక్రమశాలి, జయంత చంద్రకందర్ప జయసౌందర్యశాలి, మినాక్షీ సుందరేశ్వరాలయాంతర్గత సుందరమందిర (తిరుమల నాయకుని మహాలు) నిర్మాత, నవ్యమంటప ప్రతిష్ఠాపక, అనేక జీర్ణాలయోద్ధారక, అచ్యుత రఘునాథ దేవీ హృదయవిహార, శ్రీమత్స్పండ్య మండలాధీశ్వర ముద్దు తిరుమలశౌరి నాయకేంద్ర, భూలోక దేవేంద్ర, కీర్తిసాంద్ర, రాజాధిరాజ మహారాజ, జయ విజయీభవ దిగ్విజయీభవ.’

తిరుమలశౌరి నాయనింపారు సభాభవనమునకు వేంచేసిరి. అతని కిరుప్రక్కల లావణ్యలతికలగు నిరువురు జవ్వనులు వింజామరములు వీచుచుండిరి. దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య, తేత్రయ్య మున్నగు ప్రముఖులుకూడ నతనితో మండిరి. తిరుమలేంద్రుడు సభాస్థలిలో నడుగిడిన తోడనే

సభాసదు లెల్లరు లేచి నిలిచిరి. అతఁడును రామప్పయ్యయు తమతమ యాసనములం దాసీను లయిన పిమ్మట సభాసదులు నాసీను లయిరి.

కొలువుకూటమున కలంకార ప్రాయము, రత్నఖచితము నైన సింహావీరమున తిరుమలేంద్రుఁ డాసీనుఁ డయ్యెను. అతనికి కుడివైపున దశవాయి రామప్పయ్య యొక యున్న తాసనము నలంకరించెను. వామభాగమున త్కేత్రయ్య, లింగనమఱి కామేశ్వరకవి, మఱికొందఱు కవిపుంగవులు, గాయసీ గాయకులు కూర్చుండియుండిరి. నట్టువ కత్తెలు, విలాస విలాసిసీ జనము సింహాసనమునకు వెనుక భాగమున నాసీను లయి యుండిరి.

తిరుమలశౌరి నాయనింవారి యభిమతానుసారము గాయని యొక రై మధురమీనాక్షీ దేవిని స్తుతించెను.

రాగము : నిత్యకళ్యాణి

దేవీ మీనాక్షీ ముదం దేహి మే సతతం అంబ

పావని మధురానిలయే పాండ్యరాజతనయే

॥దే॥

భావరాగ తాళాదిక పరితోషిత హృదయే

భావుకఫలప్రదాయిని భక్తమోదసంధాయిని

సేవకపాపవిమోచని శ్రీకదంబవనవాసిని

॥దే॥

హిమకరనిభవదనే విమలకుందరదనే

మహనీయమణిసదనే రక్షితమదనే

సుమశరజనక సహోదరీ సుందరేశహృదయేశ్వరి

సమరనిహతనిఖిలాసురి సాధువశంకరి కాంకరి

కమలజాదిసురపాలిని ఘనతరకుభగుణకాలిని

సమదానేకపగామిని సంగీతరసహాదిని

॥దే॥

పిమ్మట సభ ప్రారంభ మయ్యెను. కవిశేఖరులు
కొందఱు పాండ్యమండలాధీశ్వరుని ప్రశంసించుచు పద్యరత్న
ములు సమర్పించిరి.

అనంతరము క్షేత్రయ్య మధురాపురీశునిపై తాను
రచించిన పదము పాడుచు నభినయ మొనరించెను.

మోహన—అది

పరదేశమునఁ జేసిన పను లిందుఁ జెప్పరాకురే!

తరుణులార! యిదెక్కడిబోలి

తాళగదర! మీపుణ్య మయ్యాని!

॥పర॥

దానియింటికి పోయి వలచి ధనము లిచ్చి వేడుకొన్నాడా?

వాని చక్కదనమె చూచి వలచి పైకొని బలిమాలి

గానవిద్యాప్రాధిమ్యచే కరగించినట్లు గాబోలు

మానిని మగవాడు గనుక మనసు నిలుప లేడాయె

॥పర॥

పూచిన తంకేడువలెనె భూషణభూషితురాలై

చూచి మరు డంపిన మోహినిసుదతివలెనె వచ్చి నిలిచి

యోచక్కని ముద్దుసామి యొంటి నుండ మేర గాదని

లేచి వచ్చి మాయొంటిలో బవలించమనె గాబోలు

॥పర॥

ఎన్నగ మధురాపురీశుడైన మువ్వ గోపాలుడు

నన్ను మరుకేలిలో గూడిన నాటసుండి యన్యమెఱుగడు

చిన్నెలవాడుగాడమ్మ చెలియగో గాంభీర్యకాలి

కన్నెలో నే దగ్గఱ లేని కాంతాళాన నైనట్లుగా గాబోలు. ॥పర॥

రసహృదయు లగు సదస్యు లెల్లరు షేత్రజ్ఞుని సంగీతాభి
 నయనములను వేసోళ్ళ కీర్తించిరి. రసికాగ్రేసరుఁడగు తిరుమ
 లేంద్రుఁడు బ్రహ్మానందపరవశుఁడై షేత్రయ్యగారిని ఘన
 ముగా సత్కరించి ధన్యుఁ డయ్యెను. పిమ్మట షేత్రజ్ఞుని 'తన
 యెదుట గూర్చుండ మని' నియోగించి తిరుమలేంద్రుఁ
 డమ్మహానీయుని మఱికొన్ని పదములు పాడు మని కోరెను.
 షేత్రయ్య రెండువేల పదములు పాడి సభికుల సన్నుతిని
 చూపగొనెను.

౪

ఆనాఁడు రామప్పయ్య గృహము బంధుమిత్రాదులతో కీటకటలాడుచుండెను. దాసదాసీజనము నవ్వుమొగములతో నటునిటు విద్యుల్లతలవలె పరుగులిడుచుండెను. 'ఇవి కావలయును. అవి కావలయును. వేళ యగుచున్నది-' అను పురోహితుల పురమాయింపులు స్ఫుటముగ వినబడుచుండెను. ముసలి ముత్తయిదువు లక్కడక్కడ గుంపులుగా చేరి తమ కాలపు పాటలు పాడుకొనుచు సమయము లభించినప్పు డెల్ల జవ్వనుల మనఃప్రవృత్తిని విమర్శించుచుండిరి. వీరి పాటలు వినుచు లేబ్రాయపు నెలఁతలు వృద్ధులను వేళాకోళము పట్టించుచుండిరి. పురుషులు కొందఱు వేదాంతచర్చ నలుపుచుండిరి. కొందఱు వచ్చిపోవు పేరటండ్రు చూచియు చూడనట్లు నటించుచు లోకాభిరామాయణము ముచ్చటించుచుండిరి. కొందఱు సోమరులు గుఱ్ఱులు వెట్టుచు నిద్రానిమగ్నులై యుండిరి.

ఆనాఁడు రామప్పయ్య మనుమని బారసాల. నాఁటి సాయంసమయమున తిరుమలేంద్రుఁడు తన దేవేరులతోఁగూడి రామప్పయ్య గృహమునకు విజయము చేసెను. మంత్రులు, దండనాథులు, పండితులు, కవులు-ఎందఱెందరో యా సందర్భమున వేంచేసియుండిరి. తిరుమలశౌరి నాయనయ్య కెదురుగాఁ జని రామప్పయ్య, శివరామయ్య దంపతులు పాండ్యమండలాధీశ్వరుని లోనికిఁ గొనివచ్చిరి. రాజపరివారము నుచితాస

నముల నలంకరింపఁజేసి రామప్పయ్య యాగంతుకుల నెల్లరిని చందన తాంబూలాదికముతో యథావిధిగా సత్కరించెను. పిమ్మట బంగరుటుయ్యలయందు పొత్తిళ్లలో నిదురించుచున్న పసిపాపను శివరామయ్యభార్య స్వయముగాఁ గొనివచ్చి అచ్యుతరఘునాథమ్మవారి కొసఁగెను. ఆమె యా పసికూనను నెత్తుకొని ముద్దాడునంతలో నా బుడుతఁడు మేల్కొని కెవ్వన నేడ్వసాగెను. అచ్యుతరఘునాథమ్మ సముదాయించిచూచెను. అంతకంతకు రోదనము శ్రుతిమీటి పోవుచుండెను. తిరుమ లేంద్రుఁడును సముదాయించెను. కాని లాభము లేదయ్యెను. పిమ్మట శివరామయ్య భార్య యా బుడుతని తన చేతుల లోనికి తీసికొని ముద్దాడెను. తోడనే రోదనము మటుమాయ మయ్యెను. ఒక్కసారిగ నటనున్నవా రెల్లరు నవ్విరి.

తిరుమలేంద్రుఁడు నవ్వు నాపుకొనుచు రామప్పయ్య నుద్దేశించి 'చూచితిరా మీ మనుమని పట్టుదల. ఇతనిలో మీ పోలిక కానరాకున్నను మీ పట్టుదలమాత్రము మూర్తి భవించి యున్నది' అనెను.

అందఱు మరల పెద్దగ నవ్విరి. రామప్పయ్యకుఁ గూడ నవ్వు వచ్చెను. ఇంతలో 'పావన మధురానిలయే, పాండ్య రాజతనయే' అనుపాట విసబడెను. తిరుమలశౌరి నాయఁ డదేమది? అని ప్రశ్నించెను. రామప్పయ్య మందహాసము సలుపుచు 'ప్రభువులు చిత్తగింపవలయును. గానసభ జరుగు చున్నది. తమ యాజ్ఞ యైనచో మన మచ్చటికి పోవుదము' అనెను.

ప్రత్యేకముగ నలంకృతి మయినట్టి యొక వేదికపై నానీనురాలై గాయని యొకరై గానము చేయుచుండెను. ఆమె లావణ్యాలిత. అమూల్యాభరణములతో నామె గళనీమ నిండియుండెను. నెన్నడుట నున్న కస్తురిగీరు నామము, తీర్చి దిద్దిన కనుబామలు, ఓరవేసిన కొప్పు, సిరులులోలుకు విశాల నయనములు, ధరించిన మధుర పట్టుపుట్టము-ఆమె సహజ సౌందర్యమునకు వన్నెలు చిన్నెలు సమకూర్చెను.

తిరుమలశౌరి సభాస్థలిక వచ్చినతోడనే గాయని సవినయముగ సంతనికి సమస్కరించి కల్యాణీరాగము నాలాపింప దొడగెను. ఆలాపన ముగిసినపిమ్మట పల్లవిని, అనుపల్లవిని క్రమముగ పాడెను. చిట్టన్వరము వేయుచు చరణము పాడసాగెను. అపుడు జగద్రోవాద్యములవారు తమ బలాబలములు తేల్చుకొని నుద్యుక్త లయిరి. ఒకరిని మించి మఱొకడు తన పాండిత్యమును ప్రదర్శించిరి. పాట ముగిసెను. శ్రోతల తస్మయత్వము చెందిరి.

తిరుమలేంద్రుఁడు మిక్కిలి సంతసించి యా గాయనిని బహువిధముల పొగడెను. అచ్యుత రఘునాథమ్మ మైమఱచి, 'తంజావూరి నట్టువకత్తెలుకూడ నీగాయనికి సరిరారు-' అనెను. అసంతరము తిరుమలేంద్రుఁడు సపరివారముగ రాచనగరునకుఁ జనెను.

అది రాత్రి సమయము. దశవాయి రామప్పయ్య భోజనము గావించుకొని విశ్రామార్థము సుందరోద్యానమునకుఁ జనెను. అట సంతకుమున్నే ప్రత్యేకముగ సమర్ప

బడియున్న శయ్యపై నాసీనుడై దళవాయి తమ్ములములు వేసికొనుచుండెను. ఇంతలో వేగులవాండ్రిద్దఱు రామప్పయ్యను సమీపించి వినయాంజలి ఘటించిరి. వారిని నుచితాసనములపై కూర్చుండ నియోగించి, 'విశేషములు లేవుగదా?' అనెను. 'లేకేమి ప్రభూ - యుద్ధము సంభవించునట్టి సూచన లగపడుచున్నవి' అని చారముఖ్యుడు సవినయముగ నుడివెను. వేసికొనుచున్న తమ్ములపాకును క్రిందపారవైచి 'తిరిగి యుద్ధము సంభవింప నున్నదా' అనుచు దళవాయి మందహాస మొనర్చెను. 'మన పాశేపు దొర లెల్లరు ప్రభువులవారి యెడ వినయ విధేయతలు ప్రకటించుచు సక్రమముగ కప్పములు చెల్లించుచున్నారు. ప్రజలకూడ ప్రభువులవారి యందను రక్తులై యున్నారు. కాని రామనాథపురమునేలు జడ్డైకదేవ సేతుపతి మాత్రము స్వాతంత్ర్యము ప్రకటించుకొని రాజ్యము చేయ నభిలషించుచున్నాడని తెలియవచ్చినది. ఒకవేళ యుద్ధము సంభవించినను నందుకుఁగూడ సిద్ధముగా నున్నాడనిగో విన్నాము' అని చారముఖ్యుడు నుడివెను. కొంత వడి మిన్నకుండి రామప్పయ్య నవ్వుచు నిట్లనెను.

'ముద్దుకృష్ణప్ప నాయని కాలములో జడ్డైకదేవుని పూర్వులకు తగిన పరాభవము జరిగినది. రామేశ్వరమునకు పోవు మధుర యాత్రికులను నిష్కారణముగ సేతుపతులు గాధింపఁ దొడఁగిరి. ఈ విషయము తెలిసికొన్న వేంటనే ముద్దుకృష్ణప్ప నాయనయ్య సేతుపతుల నణచి వైచి వారిని తన సామంతులుగా చేసికొనెను. కడపట పాండ్యమండలా

ధీశ్వరునికి కప్పము చెల్లించుటకును వారు సమ్మతించిరి. ఈ విషయాదికము జడై క దేవ సేతుపతికి తెలియదా? తెలిసియే యిట్లానర్చుచున్నాడు. ఇంతకు జడై క దేవునికి పోగాలము దాపురించినది. లేదేని యిట్టి దుర్బుద్ధి పుట్టదు.' పిమ్మట దశ వాయియొద్ద సెలవు తీసికొని వేగులవాండ్రు తమ యిండ్ల కేగిరి.

ఆ రాత్రి రామప్పయ్యకు కునుకు పట్టలేదు. అంత లేని యాలోచనలతో నతని హృత్సీమ నిండియుండెను. జడై క దేవుడు కప్పము చెల్లింప నిరాకరించుననియు, తత్ఫలితముగ యుద్ధముతప్పక సంభవించు ననియు నతడు నిశ్చయించెను. జడై క దేవుడు బుద్ధిబలము, బాహుబలము గలవీరుఁ డని చారు లవలన తెలిసికొని యుండుటచే నతనిని జయింపవలయు నని దశవాయి నిశ్చయమనస్కుఁ డయ్యెను. ఈ యవకాశమును వినియోగించుకొని మైసూరు, తంజావూరు పాలకులును మధు రపై దండెత్తి వచ్చెదరేమో యని యతడు సంశయించెను. ఎపుడెపుడు ఈ విషయాదికమును తిరుమలశౌరితో చర్చింతు నా యని యతఁ డారాటము చెందెను.

తెల్లగ తెల్లవారెను. ఆహారాన్వేషణార్థమై విహంగ ములు వ్యోమవీధిని పరుగు లిడుచుండెను. ఝంకారము నలుపుచు భృంగములు మకరందాస్వాదనము నలుపు చుండెను. మినాక్షీ సుందరేశ్వరాలయమున మంగళశక్తేశ్వర రాగములో నొకపాట పాడఁబడుచుండెను.

రామప్పయ్య నిత్యకర్మానుష్ఠానమును ముగించుకొని యిలువే ల్పగు మీనాక్షీ సుందరేశ్వరుని మనసార ధ్యానించి యంతఃపురమునకుఁ జన నుద్యుక్తుడగు చుండెను. అప్పుడే చతుర్వేదమంగలమునుండి యేతెంచిన శివరామయ్య మామ గారి కొక లేఖ నొసఁగెను. దానిపై వైద్యనాథయ్య ముద్ర యుండెను. అత్యాదరమున జాబును గ్రహించి పలుమాటలు లా యుత్తరమును రామప్పయ్య చదివెను. అతనికి మితిలేని సంతోషము కలిగెను.

‘శివరామయ్య! ఈనాటికి నాకు మనశ్శాంతి లభించి నది. నా చిరకాలవాంఛ యీడేరినది. అనుభవింపఁదగిన సౌఖ్యములను మహారాజువలె ననుభవించితిని. సత్ప్రజాసన్ను తిని చూటగొంటిని. అయినను నా చిరకాలవాంఛ నెఱవేర లేదని యిన్నాళ్లు కుందుచుంటిని. అది నేటికి ఫలోన్ముఖము నకు వచ్చినది. ఎంతటి యదృష్టవంతుడను నేను!’ అనుచు నతఁ డా కమ్మను మరల చదివెను. ‘మన గ్రామములో శివాల యము లేనికొఱత నేటితో తీరిపోయినది. ఆలయనిర్మాణ మత్యద్భుతముగా నున్న దని పలువురు పేర్కొనుచున్నారు. పెక్కు గ్రామములనుండి తీర్థప్రజవలె జనులు వచ్చి కోవెలను సందర్శించి పోవుచున్నారు. కుంభాభిషేకము, నవగ్రహశాంతి మున్నగునవి కూడ యథావిధిగా జరిగినచో మన బాధ్యత చాలవఱకు తగ్గిపోవును. కనుక పెద్దలతో సంప్రతించి తగిన యేర్పాట్లు చేయవలసినది.’

పిమ్మట గడ్గదకంతుడై దశవాయి రామప్పయ్య యిట్లనెను.

“ఈ వృద్ధాప్యములోఁగూడ యుద్ధములందు పాల్గొనుచు జీవితము గడపుచున్నాను. యుద్ధభూమియే మరణశయ్యయగు నేమో యను సంశయము బాధించుచున్నది....శివ రామయ్య! ఆలయమును నీ స్వాధీనము చేయ సంకల్పించితిని. నిత్య పూజయందుగాని, దీపధూప నైవేద్యాదులయందుగాని యెట్టి లోపము రాకుండ చూడుము. వ్యక్తత వచ్చిన వాడవు. ఇక మఱేమియు నీకు చెప్పనవసరము లేదు.”

నూమగారి భావమును గ్రహించి శివరామయ్య సదుత్తరము నుడివెను. రామప్పయ్యకు సంతోషము కలిగెను. అప్పటికి కొంచెము ప్రొద్దెక్కినది. హజారమున నెనిమిది గంటలు కొట్టిరి. దశవాయి యొక శకటమునం దధివసించి యంతఃపురాభిముఖుడై చ నెను.

తిరుమలేంద్రుఁడు కొలువు తీరి యుండెను. మంత్రులు, ప్రముఖులును తమ స్థానములలో నాసీనులై యుండిరి. రామ నాథపురమునుండి వచ్చిన వార్తాహరులు తిరుమలశౌరికి సర్వవిషయములు నివేదించుచుండిరి. అంతలో రామప్పయ్య కొలువుకూటమునకు వచ్చెను. వార్తాహరులు సెలవు తీసి కొని తమ నివాసములకుఁ జనిరి. పిమ్మట కొంతతడవు మంత్రులతోను, సైన్యాధికారులతోను సమాలోచనము జరపి తిరుమలశౌరి రామప్పయ్యతోఁ గూడి రహస్యమందిరమునకు వెడలెను.

రాజ్యవ్యసహారములు చర్చించిన పిమ్మట తిరుమల శౌరి జడ్డైక దేవుని విషయము ప్రస్తావించుచు సేతుపతితో యుద్ధము చేయుట లాభకరముగా నుండదేమో యని పలికెను. సేతుపతితో యుద్ధము చేయ నిశ్చయించిన రామప్పయ్య కీ మాటలు నచ్చలేదు. కొంతవడి మిన్నకుండి దశవాయి నుడివెను. “ప్రస్తుతము జడ్డైక దేవునితో యుద్ధము చేయ వలయు నని నేనును కోరుట లేదు. కాని యిది తప్పనిసరి యయినది. మన వార్తాహరులు సేతుపతిని సందర్శించి పాండ్య మండలాధీశ్వరునికి కప్పము చెల్లింపవలయు నని నుడువుచు ఈమె తాళిదును జడ్డైక దేవుని సమక్షమున నుంచుట. అన్యథా తమరు భావింపవలదు - అనాదరముగా తాళిదును గ్రహించి పాండ్యమండలాధీశ్వరునికి కప్పము చెల్లింప నవసరము లేదనియు, కప్పము కావలసిన యుద్ధమున జయించి తీసికొనవచ్చు ననియు, తమతో తెలుగువారు యుద్ధము చేయుటకు వెనుకంజ వేయుదు రనియు సేతుపతి గర్వోక్తు లాడెనట! కనుక అశుడు యుద్ధమునకు సిద్ధముగా నున్నాడు.”

ఈ విషయమును వార్తాహరులు నుడువలేదే యనుచు కోరున్నలశౌరి కను లెఱ్ఱ జేసెను.

కొలువుకూటమున నీ విషయము వెల్లడి చేయవల దని వార్తాహరులతో చెప్పితి నని దశవాయి ప్రత్యుత్తర మొసంగెను.

‘జడ్డైక దేవ సేతుపతికి తగిన శాస్తి చేయవలసినదే. సింహాశద్వీపమును జయించిన తెలుగువారు సేతువును సం

రక్షించుటకై నియోగింపబడిన మఱవలతో యుద్ధము చేయుటకు వెనుకంజ వేయుదురా?

‘సేతుపతిని జయించి తీరవలయు నని నిశ్చయించితిని. అదియునుగాక సముద్రతీరమందుఁ గల ప్రదేశములలో ప్రస్తుతము పాశ్చాత్యులు విశేషాధికారము చెల్లాయించుచున్నారు. సేతుపతులుకూడ నధికారము సంపాదించిరి. కనుక వీరిని మనసామంతులుగా చేసికొననిచో వీరివలన నెన్నటికైనను మనకు ముప్పు వాటిల్ల గలదు’ అని రామప్పయ్య పలికెను. ‘అవును-మీరు నుడివినది వాస్తవము కాదనను. ఎందులకోగాని మా పూర్వులు సముద్రప్రాంతమును జయించక మానివేసిరి. నేనును వారి మార్గమునే యనుసరించితిని-’ అనుచు తిరుమలేంద్రుఁడు సేతుపతితో స్థమరము గావించుటకు నిశ్చయమనస్కుఁడయ్యెను. యుద్ధమును స్వయముగా సాగింపు మని రామప్పయ్యను కోరెను. అతడును ప్రభు నాజ్ఞను సహర్షముగ శిరసావహించెను.

ఇంతలో నొక దావారికు డేతెంచి ప్రభువులకు జయము, జయమనుచు పలికెను. ‘ఎవరైన వచ్చియున్నారా?’ అని దళవాయి ప్రశ్నించగా, ‘అవును ప్రభూ - రామనాథపురము నేలు జడైక దేవ సేతుపతిగారి తమ్ముఁడు తంబి వచ్చియున్నారు. తమ దర్శనార్థమై వేచియున్నా’రని దావారికుఁ డనెను.

తిరుమలేంద్రుఁడు దళవాయినిచూచి మందహాస మొనరించి, ‘చాల విచిత్రముగా నున్నది. తంబి రాకకు కారణ మేమెయ్యుండునో’ అనెను.

తంబిని ప్రవేశపెట్టు మని ప్రభునాజ్ఞ యయ్యెను. కావా గిరుడు నెడలిపోయిన కొంత సేపటికి తంబి కొలువుకూటము కు విచ్చేసి తిరుమలశౌరిని సందర్శించెను. దశవాయికి 'ంచె మెడముగా నున్న యొక యున్నతాసనమున తంబి యాసీనుఁ డయ్యెను. అనంతరము దశవాయి యభిమతాను సారము తంబి రామనాథపురమును గూర్చి నుడువఁ దొడఁ గెను.

“మా అన్నగారు సేతుపతి యయిన నాటినుండియు తమయెడ విముఖత్వము వహించియున్న విషయము తమకును తెలిసియుండును. తుదకు కప్పము చెల్లించుటకును మా అన్న గారు నిరాకరించిరి. ఇంకొక ముఖ్య విషయము తమకు తెలియఁజేయుటకై తమ సన్నిధికి వచ్చియున్నాను. మా అన్నగారు పురుషసంతానవిహీను లగుటచే మా చెల్లెలు కన్ కాణ్ణా నాచ్చియార్ పుత్రులలో జ్యేష్ఠుఁడు రఘునాథ దేవుని దత్తత చేసికొనిరి. అతనికే రామనాథపురమును వశము చేయుచు నని మా అన్నగారు ప్రకటించియున్నారు. కనుక మా అన్నగారి తదనంతరము రఘునాథదేవుడు సేతుపతి అగును....”

‘ఈ నోట కరక్కాయ పడిన దన్నమాట’ అని రామప్పయ్య ఛలోక్తిగా ననెను. తిరుమలశౌరి మందహాసము చేసి మిన్నకుండెను. ‘తమరు కనికరించినచో మా అన్నగారి ఆటలు సాగవు. నా వంటి దురదృష్టవంతునికి తప్పక తమరు

న్యాయము చేకూర్తు రని విశ్వసించుచున్నాను' అని సవినయముగ తంబి నుడివెను.

ఏ పక్షమున న్యాయ మున్నటుల వ్యక్త మగునో, యా పక్షమువారికి సహాయము చేయుట మా అభిమతము. సేతు పతిని గూర్చి తమతో సవిస్తరముగ మాటాడిన పిమ్మట గాని మే మెట్టి నిర్ణయమునకు రాజాల మని తిరుమలేంద్రుడు తంబికి సమాధాన మొసంగెను.

పిమ్మట తిరుమలశౌరి తన నిజనివాసమునకు వెడలుటతో నాటి సమావేశము ముగిసెను. దళవాయి స్వగృహోన్ముఖుడయ్యెను. తంబి రాజమందిరాభిముఖుడై చనెను.

ఆనాడు మధురానగరము కలకలలాడు చుండెను. పాండ్యమండల మంతయు మధురయందే యుండెను. ఎచట చూచినను - ఎవరినోట విన్నను - రామప్పయ్యను గూర్చిన ప్రసంగములే. అంతు లేనికోలాహలము! రామప్పయ్య సమర సన్నాహములలో మునిగియుండెను. జామాత లగు శివ రామయ్య, కొండప్పయ్యలు మామగారికి సాయపడుచుండిరి. దళవాయి రంగన్న నాయుడు రామప్పయ్యకు కుడిభుజముగా సంచరించుచుండెను. పాండ్యమండల మందలి జెబ్బదియిద్దలు పాళెగాండును దళవాయి యాజ్ఞలు నిర్వర్తించుచు తమ పై న్యాయముల నాయత్తపఱచుచుండిరి. బెబ్బలిని గూడ చీల్చి చెండాడగల బాహుబలసంపన్ను లగు మధురవీరులు హాహా కారములు సలుపుచుండిరి. ఆ హాహాకారములతో మధురానగరము మాటుమోగి పోవుచుండెను.

నాటి యదయము రామప్పయ్య పెండలకడనే మేల్కొనెను. ఇలువేల్పుగు మీనాక్షిని పూజించెను. పిమ్మట వైద్యనాథయ్యకు సమస్కరించి యతని యాశీస్సు పొందెను. తదవసరమున వైద్యనాథయ్య యిట్లనెను: “జడైక దేవ సేతు పతి సామాన్యుఁడు కాడు. సేరు పెంపులు వహించిన యుద్ధ వీరుఁ డని విన్నాను. కాని మహాస్వాభమాని. నిద్రించుక్రోల్పు లిని గూడ లేపి దానితోఁ బోరాడి జయశ్రీ వరించునట్టి మన తెలుఁగువీరులు వట్టిదద్దమ్మలని యతని సమ్మకము. ఇట్టి స్వాభి మానిని జయించుటయే వీరోచితలక్షణముగా గణింపఁబడును. ఇంతకు మున్ను మన తెలుఁగుయోధులు తుంబుచ్చినాయఁ డును కండిరాజును-మున్నగువారిని శిక్షించి శాంతి భద్రతలు సంరక్షించినారు. నీవును, వంగన్ననాయఁడును మైసూరు సేనాని కుమారయ్యకు తగిన పరాభవము చేసి పాండ్యమండ లాధీశ్వరుని గౌరవమును నిలువ బెట్టితిరి. ఎఱ్ఱనను సరే సేతు పతిని గూడ జయించి చిరయశస్సు సంపాదింపుము. తెలుఁగు వీరులు జగదేకవీరు లని దేశదేశాలవారు తెలిసికొన నల యును. దశవాయిగా నున్నందుకు ఇది నీ విధి. జయశ్రీ నిన్ను వరించునుగాక ! అప్పుడే మనము తిరుమలేంద్రుని నిజ మైనభృత్యుల మగుదుము. మీనాక్షి సుందరేశ్వరులే నిన్ను రక్షింతురుగాక !”

అటుపిమ్మట రామప్పయ్య మీనాక్షి అమ్మవారి మూలయమునకుఁ జనెను. అతనితో రంగన్ననాయఁడు, శివ రామయ్య మున్నగు వీరవతంసు లుండిరి. ఆలయబహిర్ద్వార

మున రామప్పయ్యకును సతని పరివారమునకును నాలయ్యాఁగి కాదులు సుస్వాగత మొనఁగిరి. పురాణపురుషులగు మీనాక్షి, మండలేశ్వరులను రామప్పయ్య పూజించెను. ప్రత్యేకముగ నభిషేకము జరగెను. అమ్మవారి గళసీమ నలంకరించియున్న నుమహారములలోఁ గొన్నింటిని తీసి రామప్పయ్య రంగన్న నాయకులకు వేసిరి. తీర్థము, ప్రసాదము మొదలగు వానిని సభాక్షికముగ స్వీకరించి, కొంతతడవు తిరుమలేంద్రుని నుండర మందిరమున విశ్రమించి రామప్పయ్య సపరివారముగ రాచనగరునకుఁ జనెను.

తిరుమలశౌరి నాయనయ్య కొలువు తీరి యుండెను. మంత్రులు, డెబ్బదియిద్దఱు పాశేగాండ్రు, వీరవతంసులు-పలు పురు సభాస్థలిలో నాసీనులై యుండిరి. నాటి సభానిమిత్తమై కొలువుకూటము కన్నులపండువుగా నలంకృతమై యుండెను. రామప్పయ్య సభాభవనమునకు వచ్చినతోడనే తిరుమలేంద్రుఁ డతని కెదురేగి దశవాయిని సాదరముగా లోనికిఁ గొని వచ్చి యొక యున్నతాసనమున గూర్చుండఁ జేసెను. రంగన్ననాయఁడు, శివరామయ్య మున్నగు ప్రముఖులును తిరుమలేంద్రునికి ప్రక్కగా నాసీను లయిరి. నృత్తగీతాదులతో సభాప్రారంభ మయ్యెను. తిరుమలేంద్రుని యభీష్టానుసారము రంగన్ననాయఁడుకొక పత్రమును సభవారికి చదివి వినిపించెను.

“రామనాథపురమును పరిపాలించే జడ్డై కదేవ సేతు పతి కప్పం సక్రమంగా చెల్లించుటకు నిరాకరించినందువల్లనూ, తమ్ముడైన తంబికి అన్యాయం చేసినందువల్లనూ, మేము సేతు

పతితో యుద్ధం చేసేటందుకు తలపెట్టి ఆ కార్యభారము నంతా మా దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్యగారిమీద పెట్టడ మైన దని యిందుమూలముగా మా ఏలుబడిలో వుండే యావస్థం దిక్కి తెలియజేస్తున్నాము. ఈ సందర్భంలో పూర్వపు షరతుల ప్రకారం మాకు సహాయం చేసే నిమిత్తం వచ్చినట్లు వంటి పాళెగార్లందరినీ ప్రత్యేకంగా అభినందిస్తున్నాము. రేపు ప్రొద్దున దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్యగారు మా సైన్యములతోను, పాళెగార్ల సైన్యములతోను రామనాథపురముపై దండెత్తి వెళ్లుటకుగాను రామనాథపురానికి తరలి వెళ్లనున్నారు. శ్రీ మీనాక్షీసుందరేశ్వరుల స్థితర కరుణా కటాక్షములకు పాత్రులైన మా దశవాయి ప్రధానిగారికి విజయము కలుగుగాక యని మధుర మీనాక్షీ దేవిని ప్రార్థిస్తున్నాము.” జయజయధ్వానములతో కొలువుకూటము మాఱు మ్రోగిపోయెను.

అనంతరము తిరుమలేంద్రుడు చందనతాంబూలాది కముతో దశవాయి రామప్పయ్యను సత్కరించెను. చీని చీనాంబరములు, ఆభరణములు - మున్నగువాని నొసగి దశవాయిని గౌరవించెను. అటులనే దశవాయి రంగన్న నాయడు, శివరామయ్య మున్నగువారిని గూడ తిరుమలశౌరి యథోచితముగ సత్కరించెను. ‘ఆజన్మాంతము తమకు కృతజ్ఞుడనై యుందును. మీనాక్షీ సుందరేశ్వరుల కరుణా కటాక్షములవలన మనకు జయము లభింపఁగలదు -’ అనుచు దశవాయి తన కృతజ్ఞతను తెలిపెను.

పల్లకికా వాహనుడై రామప్పయ్య రామనాథ పురాభిముఖుడై సపరివారముగ బయల్పడెను. పల్లకికి ముందు భాగమున నాశ్వకదళ ముండెను. పల్లకి కిరువైపుల రంగన్ననాయుడు, శివరామయ్య, కొండప్పయ్య మున్నగు వా రుండిరి. వారి ననుసరించి మంఢూరి పాపయ్య, కోటప్ప నాయుడు, విరూపాక్షీనాయుడు, లింగమనాయుడు, కామాక్షీనాయుడు, బూచినాయుడు, ఇరువప్పనాయుడు, కోటయ్యరెడ్డి, మీరాసాహెబ్, అహమద్ సాహెబ్ - మున్నగు పాళెగాడ్లుండిరి. వారికి వెనుక మహాసాహసు లగు యుద్ధవీరులు నడచుచుండిరి. ఏనుగుల ఘోంకృతులు, గుఱ్ఱముల సకిలింపులు, భేరిభాంకృతులు, శంఖారావములు, డమరు ధ్వనులు, వీరవతంసుల హాహాకారములు, విజయధ్వానములు మిన్ను ముట్టెను.

మధురనుండి వెడలిన సైన్యములు చిన్నరావుారి పాలెము మీఁదుగాఁ బోయి వండియీరుకోటలో విడిసెను. అచట శిబిరములు వేసికొనిరి. రామప్పయ్య కొలువుదీరి యా పరిసరములందున్న ప్రజల నుద్దేశించి 'మన ప్రభువులు ముద్దు తిరుమలశ్రీనివాసాయనివారి యాజ్ఞానుసారము రామనాథ పురముపై దండెత్తుటకు మేము పోవుచున్నాము. ఈ సందర్భమున మీయందఱు సహకార సానుభూతులు మాకు మిక్కిలి యావశ్యకములు. మీ రందఱు ధైర్యముగా నుండుడు-' అని

నుడివెను. పిమ్మట రామప్పయ్య సైన్యములు త్రిభువనము చేరెను. అటనుండి మానామధురకు ప్రయాణము సాగించిరి.

మానామధురకు చేరినపిమ్మట నప్పటికప్పుడు శిబిరములు నిర్మింపఁబడఁగా నందు ససైన్యముగా రామప్పయ్య విడిసెను. శంఖము లూడఁబడెను. భేరీ డమారములు మ్రోగించిరి. పాండ్యమండలాధీశ్వరుఁడు శ్రీ శ్రీ ముద్దు తిరుమల శౌరి నాయనివారి సైన్యములు రామనాథపురముపై దండెత్త నున్నవి - అని మధురవీరులు ప్రకటించిరి. ఈ దృశ్యమును తిలకించిన సేతుపతివేగులవాండు భయవిహ్వలులై శరవేగమునఁ జని జడ్డైక దేవ సేతుపతిని సందర్శించిరి.

‘ప్రభువులకు జయము - పాండ్యమండలాధీశ్వరుఁడు తిరుమలశౌరి నాయనివారి సైన్యములు మానామధురలో విడిసియున్నవి. వారి శిబిరములలో నొకటే కోలాహలముగా నున్నది. మనపై దండెత్తుటకు తాము దండు విడిసి యున్నామని దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్యగారు ప్రకటించినారు. వారిని మేము కన్నులార చూచితిమి. ఈ విషయమును తమకు తెలియఁజేయ నుద్దేశించి తమ సన్నిధికి వచ్చితిమి’ అని విన్నవించిరి.

జడ్డైక దేవుఁడు పెద్దపెట్టున నవ్వెను. అంతలో నతఁడు రుద్రుడై, ‘ఏమీ! రామప్పయ్యకండకావరము! ఆ బాపనికి వేటు పనిపాలులు లేవు కాఁబోలు. మా విషయము తెలిసి యుండియు మాతో యుద్ధము చేయ సాహసించెనా! తిథి వార నక్షత్రములు చెప్పకొను బాపని కింత బాహుబల

మొక్కడినుండి వచ్చినదో! అతఁడు మాతో యుద్ధము చేయుదునని ప్రకటించినంత మాత్రముననే భయభ్రాంతులై మీరు మాయొద్దకు వచ్చినారు... సిగ్గుచేటు — అతనికండ్లు పీకి, అతని పిలకజుట్టుకు టెంకాయ కట్టి యీ రామప్పయ్యను నడవిలో విడవవలయును. అప్పుడే యతని గర్వము మటుమాయ మగును' అని కఠినోక్తు లాడెను.

మానామధురలో ససైన్యముగా రామప్పయ్య విడిసియున్నాఁ డని తెలిసికొనిన తోడనే మంత్రులు, సైనికోద్యోగులు - మున్నగు ప్రముఖు లెల్లరు సేతుపతి కొలువుకూటమునకు విచ్చేసిరి. వచ్చిన ప్రముఖులను చూచినంతనే జడైక దేవునికి మితి లేని యుత్సాహము కలిగెను. కొంతతడవు మఱానము వహించి, సహజగంభీర స్వరముతో సేతుపతి మాటలాడసాగెను. అంతలో సేతుపతి యల్లుడును, మఱవ సైనాధ్యక్షుడును నగు వన్నిదొరకూడ వేంచేసి మామగారికి ప్రక్కన నున్న యున్నతాసముపై నాసీనుఁ డయ్యెను.

'మానామధురలో రామప్పయ్య ససైన్యముగ శిబిరములు నిర్మించుకొని యున్నాఁడని మన వేగులవాండ్రవలన తెలిసికొంటిని. పాండ్యమండలాధీశ్వరునికి కప్పము చెల్లింప నిరాకరించిన విషయము మీ కెల్లరికి సువిదితమే. ఇదియే యుద్ధకారణమై యుండవచ్చును. అయినను కప్పము చెల్లించుచు తిరుమలశౌరి నాయనయ్యకు సామంతుఁడుగా నుండుటకు నే నంగీకరింపను. ఇదియే నా నిశ్చితాభిప్రాయము.

ఈ యభిప్రాయముతో మీరును నేకీభవించు రని నేను నమ్ముచున్నాను.”

సేతుపతి పలికిన పయి మాటలనుబట్టి యుద్ధము తథ్యమనిసభికు లెల్లరు సునాయాసముగ గ్రహించిరి. పాండ్యమండలాధీశ్వరునితో కయ్యమునకు దిగుట శ్రేయస్కరము గాదని కొండఱు తమలో తామనుకొనిరి. కొండఱు సేతుపతి ధైర్యోత్సాహములను ప్రశంసించిరి. యుద్ధము సంభవింపకున్న మేలుగా నుండు నని కొండఱునుకొనిరి. ఏమి నుడివిన నేమి సంభవించునో యని సంశయ మనస్కులై యెల్లరు కుక్కినపేలవలె వహాసము వహించిరి. ఒక్కరు మాటాడని హేతువుచే సేతుపతి మరల మాటాడ యత్నించునంతలో నొక వృద్ధుఁడు లేచి సవినయముగ నిట నెను.

“ఈ వృద్ధుని మాటలను ప్రభువులును, సభికులును చిత్తగింతు రని యాశించుచున్నాను. ప్రస్తుత పరిస్థితులలో యుద్ధము మనకు శ్రేయోదాయకముగా నుండదని నా విశ్వాసము. దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్యగారు మహాసాహసుఁడగు యుద్ధవీరుఁ డని నేను వేఱుగా నుడువ నవసరము లేదు. అతనికి సహాయముగ డెబ్బదియిద్దఱు పాశేగాంధ్రును వచ్చి యున్నారు. వారి యుద్ధసన్నాహములు పెద్దయెత్తున జరగుచున్నవి. అట్టి వారితో పోరాడుట ప్రస్తుతము మనకు లాభకారికాఁజాలదు. అదియునుగాక పాండ్యమంలాధీశ్వరుఁడు ముద్దు కృష్ణప్పనాయనిం వారికాలము నుండియు సేతు

పతులు సక్రమముగ కప్పము చెల్లించుచున్న విషయము తమకు సువిదితమే.”

కోపోద్రిక్తుడై ‘చాలుచాలు మీ మాటలు - ఆ తెలుగువారిని చూచి భయపడునట్టి పిటికివారము కాము మేము. మహాబలాధ్యుడని ప్రసిద్ధి వహించిన సూరప్పయ్యను జయించిన మఱవ వీరులకు దశవాయి రామప్పయ్య యొక లెక్కలోని వాడు కాడు’ అని సేతుపతి పలికెను.

వెంటనే యా వృద్ధుడు లేచి కొలువుకూటమును చూచి సేతుపతి నుద్దేశించి ‘ప్రభూ - యుద్ధము చేయుడు. రామనాథస్వామి మీకు జయము చేకూర్చునుగాక... ఇంక నేను పోయి వత్తును’ అని కొలువుకూటమునుండి వెడలి పోయెను.

ఆ వృద్ధుడు జడైక దేవ సేతుపతి తండ్రి యగు కుట్టాన్ సేతుపతి కాలమునుండియు రామేశ్వరాలయమున సర్చకుడుగా నుండెను. అతడనిన సేతుపతులకు విశేష గౌరవము. సేతుపతులు రామనాథస్వామివారి భక్తులు. వీరు మఱవకులస్థులు; కాని సేతువును సంరక్షించుటకై నియోగింపబడిన నాటినుండియు వీరికి సేతుపతులను బిరుదము కలిగెను. కొలువుకూటమునుండి యా వృద్ధుడు వెళ్ళిపోవుట యశుభసూచక మని కొందఱుతలచిరి. సేతుపతి యాలోచనానినుగ్నుఁ డయ్యెను.

సేతుపతి యధీరుఁడయ్యెనేమో యని శంకించి వన్ని చొర మాటాడఁదొడఁగెను. ‘దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య

గారు మహాసాహసుడగు యుద్ధవీరుడని నాకును తెలియును. ఈ వృద్ధాప్యములోఁగూడ నతనికి యుద్ధములెందుకో తెలియ రాకున్నది. ఏ గుడిలోనో పూజ చేయుచు హాయిగా కాలము గడపవచ్చునుగాదా! గుళ్లుగోపురములాలెక్కకు మిక్కిలిగా నున్నవి...దశవాయి రామప్పయ్యతో యుద్ధ మొనర్చుటకు మఱవవీరులు వెనుదీయ రని పాండ్యమండలాధిపతి తెలిసికొన వలయును. ఎట్లయినను సరే మధురవారిని జయించి మన దేశమును శత్రువుల బారినుండి కాపాడుకొనుట మన విధ్యుక్త ధర్మము. ఈ ధర్మనిర్వహణములో రామనాథస్వామి మనకు తోడ్పడు నని నా విశ్వాసము.'

సభ్యుల హర్ష ధ్వానములు కొలుపుకూటమున మాటు ప్రయోగెను.

సేతుపతికి నుడువ నలవి కాని సంతోషము కలిగెను. వన్నిదొరను మెచ్చుకొని 'ఎవరెన్ని చెప్పినను సరే యుద్ధము మాత్రము కొనసాగవలసినదే. యుద్ధసన్నాహములను నీవే స్వయముగా చూడుము. తత్క్షణమే బుడతకీచుల పైన్యాధికారికి సహాయము చేయవలసినదిగా లేఖ వ్రాయుము. అటు లనే కొచ్చిన్ రాజునకుఁగూడ లేఖ వ్రాసి పంపింపుము. ఇంక జాగుచేసిన లాభము రవంతయు నుండ'దనుచు జడ్డైక దేవుడు లోనికిఁ జనెను.

వన్నిదొర సమర సన్నాహములలో నిమగ్నుఁ డయ్యెను. మఱవ సేనలను మూఁడుభాగములుగా విభజించెను. ఆ విభాగములకు దండనాథులను నియమించెను. సేతుపతి

యాజ్ఞానుసారము బుడతకీచుల పై న్యాధ్యక్షునకును, కొచ్చిన్ రాజునకును లేఖలు వ్రాయించి వారికి పంపించెను. యుద్ధ విషయము తెలిసినతోడనే మఱవ యువకులు చాలమంది పై న్యములో చేరిరి. మఱవ వీరుల సన్నాహములను నెప్పటి కప్పుడు రహస్య వార్తాహరుల మూలమున రామప్పయ్య తెలిసికొనుచుండెను. బుడతకీచులు, కొచ్చిన్ వీరులును సేతు పతికి సహాయము చేయ సమ్మతించిరి. సింహాశద్వీప వీరులు కూడ సాహాయ్యము చేయ నంగీకరించిరి. ఈ విషయాదిక మును రామప్పయ్య తెలిసికొనెను. ఎప్పటి కప్పుడు పాలెపు దొరలతోను, శివరామయ్య, రంగన్న నాయకులతోను రామప్పయ్య సమాలోచనములు సలుపుచు క్రొత్త వ్యూహములు పన్నుచుండెను. రామప్పయ్య యాజ్ఞానుసారము పై న్యములు మానామధురను వీడి పోగలూరుకోటకు తనలి వెడలెను.

పోగలూరు కోటలో సంతకుమున్నే సేతుపతి పై న్యము శత్రువీరుల నెదుర్కొన సంసిద్ధముగ నుండెను. వైరివీరులను చూచినంతనే సేతుపతి పై న్యము ఫిరంగులు వేసెను. రంగన్ననాయడు దుర్గమును ముట్టడించెను. యుద్ధ మారంభ మయ్యెను. కడపట పోగలూరు రామప్పయ్య చేజిక్కినది. అచటనే శిబిరములు నిర్మించుకొని మధురవీరులు శాత్రువుల సమరసన్నాహములను గమనించుచుండిరి.

ఈ విషయము జడ్డెక దేవునికి తెలియవచ్చెను. తోడనే యల్లునితో సమాలోచనము జరపెను. తత్ఫలితముగ సేతు

పతి సైన్యములు పాంబన్ కాలువనుదాటి రామేశ్వరమునకు తరలి వెడలెను. అట మఱవవీరులు గుడారములు వేసికొనిరి. అంతకుమున్నే యట బుడతకీచులును, సింహాశద్వీప వీరులును శిబిరములు వేసికొని సేతుపతి రాకకై నిరీక్షించుచుండిరి. అంతలో జడ్డైక దేవుడును సపరివారముగ వేంచేసెను. వీర వరేణ్యులతో కిటకిట లాడుచున్న యా ప్రదేశమును చూచి యతడు మిక్కిలి సంతసించెను. పిమ్మట బుడతకీచులు, సింహాశద్వీప వీరులు - మున్నగువారిని నభినందించుచు సేతుపతి మాటాడసాగెను.

“మీకు మా యభివందనములు. మాకు సహాయముగా మీ రిక్కడికి వచ్చియున్నారు. మాపై మీకుఁగల ప్రేమ నిరుపమాన మని యిందుమూలముగ వ్యక్త మగుచున్నది. ఈ స్నేహభావము శాశ్వతముగా నుండుఁగాక! మీరు ప్రదర్శించు చున్న ధైర్యోత్సాహములను చూచి ముగ్ధుడ నైతిని. ఇఁక మనకు తప్పక జయము లభించు నని ప్రార్థము కలిగినది. సంశయము లన్నియు పటాపంచ లైనవి. మాయలువేల్చు గు రామనాథస్వామికూడ మనపక్షము వహించు సనువిశ్వాసము కలిగినది. దైవబలము, అంగబలమును గల మనకు తప్పక జయముకలుగును. ధైర్యోత్సాహములతో యుద్ధము చేయుఁడు. అధీరులు మాత్రము కాకుండు. దైవమే మనలను రక్షించును గాక!”

అట గుమిగూడియున్న వీరనతింసుల హర్షధ్వానములు మిన్నముట్టెను. “శత్రుసైన్యములను చీల్చి చెండా

డు. రామప్పయ్యను పరలోకమునకు పంపుడు” - అను నినాదములు బయల్పడలేను. అంతే లేనియార్యాటము! మేర లేనికోలాహము!

పిమ్మట సేతుపతి వన్నిదొరతోఁ గూడి రామనాథ స్వామివారి కోవెలకుఁ జనెను. ఆలయాధికారులు వారికిఁ సుస్వాగత మొసఁగి, రాజోచిత లాంఛనములతో వారిని సత్కరించిరి. ఆలయమును ముమ్మారులు ప్రదక్షిణము చేసి, సేతుపతి కోవెలలోనికిఁ జనెను. తదవసరమున బ్రాహ్మణులు కొందఱు వేదాధ్యయన మొనర్చిరి. కవిపుంగవులు సేతుపతిని నాశీర్వాదించిరి. సేతుపతి సంతృప్తహృదయుడై వారి నెల్లరిని యథోచితముగ గౌరవించెను. ఇంతలో సర్పకులు దైవ ప్రసాదమును గొనివచ్చి సేతుపతికి సమర్పించిరి. సభక్తిక ముగా ప్రసాదమును గ్రహించి జడ్డైక దేవ సేతుపతి కొంత తడవు వేయికొల్ల మండపమున విశ్రమించెను. పిమ్మట నెల్లరు తమతమ నివాసములకు వెడలిరి.

సైన్యసమేతముగ సేతుపతి రామేశ్వరమున విడిసి యున్నాడని రామప్పయ్య తెలిసికొనెను. తోడనే యా విషయమును రంగన్న నాయఁడు, శివరామయ్య-మున్నగు ప్రముఖులకును తెలియజేసెను. వారి నందఱిని సమావేశ పఱచి ‘ప్రస్తుత మొక క్లిష్టసమస్య యేర్పడినది. ససైన్యముగ సేతుపతి రామేశ్వరమున విడిసియున్నాడు. బుడత కీచులు, కొచ్చిన్ వీరులు మొదలగువారు సేతుపతికి సహాయముగా వచ్చియున్నారు. సేతుపతితో యుద్ధము చేయుటకు

ప్రస్తుతము మనము పాంబన్ కాలువను దాటి రామేశ్వరమునకు వెడలవలసియున్నది. ఇది మిక్కిలి ప్రయాసతో కూడినది. అయినను వేఱు గత్యంతరము లేదు. పాంబన్ కాలువపై నానకట్ట నిర్మించి, సేతుపతితో యుద్ధము చేయవలయును. ఇందులకు మీ రెల్లరు సమ్మతించు రని తలచుచున్నాను-' అని రామప్పయ్య తన యభిప్రాయములు తెలియజేసెను. అందఱును సమ్మతించిరి. 'మీ సమ్మతి లభించినందులకు మిక్కిలి సంతసించుచున్నాను. మీ సహకారమే న స్త్రీపనికి ప్రోత్సహించుచున్నది' అని రామప్పయ్య తన కృతజ్ఞతను తెలిపెను.

మీనాక్షి. సుందరేశ్వరులను పూజించి, దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య పాంబన్ కాలువపై నానకట్టకు శంకు స్థాపన మొనర్చెను. చూచుచుండఁగ నేపని యారంభమయ్యెను. ఉత్సాహముతో మధురవీరు లా యానకట్టను నిర్మింపఁ దొడఁగిరి. రామప్పయ్య వారికి సహాయము చేయుచుండెను. అవసరమైనచో సైనికులతోపాటు దశవాయియు ఊళ్లు మోయుచుండెను. ఆనకట్ట నిర్మాణమును రంగన్న నాయఁడు పర్యవేక్షించుచుండెను. ఒడలు వంచి మధుర సైనికులు పని చేయసాగిరి. కొన్నాళ్ళలో నానకట్ట నిర్మాణము పూర్తియయ్యెను. 'ఆనాఁడు రామచంద్రుఁడు సముద్రముపై వారధి కట్టెను. నేఁడు దశవాయి రామప్పయ్యగారు పాంబన్ కాలువపై నానకట్ట కట్టెను-' అనుచు పాళెగాండ్రు రామప్పయ్యను

వేనోళ్ళ పొగడిరి. పిమ్మట మధురవీరులు రామేశ్వరమున ప్రవేశించిరి.

ఈ విషయము జడైక దేవ సేతుపతికి సంభ్రమాశ్చర్యములు కలిగించెను. వెంట నున్న వన్నిదొర నుద్దేశించి “చూచితివా ప్రధాని రామప్పయ్యగారి కార్యదీక్ష. ఎట్లయినను సరే మనతో పోరాడుటకే యతఁడు నిశ్చయమనస్కుడై యున్నట్లు వలె కనుగొనుచున్నది. లేదేని సనతికాలములో నానకట్టను నిర్మించి యుండఁడు. అకుంతిత ధైర్యముతో మనమును సతనితో పోరాడువలయు నని సేతుపతి నుడివెను. ఆ మాటలు విని వన్నిదొర యిట్లనెను. ‘ఇంతమాత్రమునకే భయపడిన యుద్ధము కొనసాగు టెట్లు? దశవాయి రామప్పయ్య మహామేధావి యని నేనును విన్నాను.’

యుద్ధము ప్రారంభ మయ్యెను. మధుర వీరులును, మఱవ సైనికులును తమ ధైర్యోత్సాహములు ప్రదర్శించుచుండిరి. “కొట్టుడు, చంపుడు, దయాదాక్షిణ్యములు చూడవలదు-” అను నినాదములు మిన్ను ముట్టెను. ఎటచూచినను హాహాకారములు చేయు యుద్ధవీరులే. రంగన్ననాయుడు, శివరామయ్యల యాధ్వర్యమున మధుర వీరవతంసులు యుద్ధము చేయుచుండిరి. వన్నిదొర నాయకత్వమున మఱవ వీరులు వైరివీరులను ప్రతిఘటించుచుండిరి. మఱవ సైనికుల ధాకకు తట్టుకొనలేక పలువురు మధురవీరులు వీరస్వర్గము నలంకరించిరి. మఱవ సైన్యములందును విపరీతముగ నష్ట మేర్పడెను. నష్ట మేర్పడిన కొలదియు నిరుపక్షములవారికి నూనినోదేకము కలుగుచుండెను. తత్ఫలితముగ హాహాకారములు ద్విగుణీకృతము లగుచుండెను. అందుల కనుగుణ్యముగ మారణహోమముగూడ సక్రమముగ జరగుచుండెను. పలువురు వీరస్వర్గము నలంకరించిరి. చాలమంది బంధింపఁబడిరి. కొందఱు కొనయాపిరితో శాధఁజెందుచుండిరి. ఎప్పటికప్పుడు రామప్పయ్య యుద్ధసమాచారములను తిరుమలేంద్రునికి రహస్యవార్తాహరుల మూలమున తెలుపుచుండెను.

ఒకనాటి సాయంసమయమున రామప్పయ్య తిరుమల శౌరి నాయనయ్య కొక లేఖ వ్రాయించుచుండెను. రామప్పయ్య చెప్పుచుండగా రంగన్ననాయుడు వ్రాయుచుండెను.

“శ్రీమత్పాండ్య మండలాధీశ్వరులు, శ్రీ మీనాక్షీ సుందరేశ్వరుల స్థిరతర కరుణాకటాక్ష సంపాదితులు నైన తిరుమలశౌరి నాయనయ్యవారి సముఖమునకు తమ ప్రధాని రామప్పయ్య అనేక దణ్ణములు పెట్టి వ్రాయించుకొన్న యుద్ధ వివరములు—

జడ్డై క దేవ సేతుపతి యల్లు డగు వన్నిదొర సేతుపతి పక్షము నహించి మనతో పోరాడుచున్నాడు. ఇతడుకూడ సేతుపతివలె మహాసాహసుడగు యుద్ధవీరుడనుటలో సందేహము లేదు. మఱవ వీరులు కూడ ప్రాణము తెగించి యుద్ధము చేయుచున్నారు. వారికి బుడతకీచులు, సింహశృద్ధీపవాసులు సహాయము చేయుచున్న విషయమును తమకు పూర్వమే తెలిపి యుంటిని. ఇంతటి ప్రతిఘటన మున్నప్పటికిని మన సైన్యములు ధైర్యసాహసములతో పోరాడుచుండుట ముదావహము. రంగన్ననాయడు, శివరామయ్యల యాజమాన్యమున మన సేనలు యుద్ధము చేయుచున్నవి. మనపాలేగాండ్రి కూడ విశేషముగ సహాయము చేయుచున్నారు. అంజిమ విజయము మనకు తప్పక లభింపఁగలదని నా దృఢాభిప్రాయము. మనకు కట్టవలసిన కప్పము నెగవేసిన ప్రబుద్ధులలో కొందఱు మన సైనికులకు పట్టువడి బంధింపఁబడినారు. ఆఱూ సంబంధ చర్కరైకూడ బంధింపఁబడినాడు. ఇంతవఱకు జడ్డై క దేవుడు రంగములోనికి దిగలేదు. ఇంతకంటె మేర్కొనఁ దగినవిషయములు లేవు.

ఇట్లు,

దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య వ్రాలు.

కమ్మపై తన ముద్ర వేసి రామప్పయ్య యీ లేఖను వార్తాహరుల మూలమున పాండ్యమండలాధిపతికి పంపెను. ఇంతలో నొక సైనికుఁడు సమీపించి, “తమ దర్శనార్థము తమిళకవి యొకరు వచ్చియున్నారు. తమ యాజ్ఞ యైనచో ప్రవేశపెట్టెదను.” అనెను.

అతఁడు లోనికి రావచ్చు నని యాజ్ఞయయ్యెను. కొంత సేపటికి కవి విచ్చేసి రామప్పయ్యకు సమస్కరించెను. ప్రతినమస్కారము చేసి రామప్పయ్య యతనిని నుచితాసనమునఁ గూర్పుండ నియోగించెను.

“తమ దేయూరు?”

“అణూర్ పాలెము”

“అటులనా!”-అని కొంతవడి రామప్పయ్య మానము వహించెను.

“తమ కొక విషయము నుడువ నభిలషించుచున్నాను. అది యప్రియముగ నుండును.....’

‘చెప్పుడు. మతేమియు సంశయింపవలదు-’

‘అణూర్ పాలెగారగు సంబంధ చర్కరై మహాశయుని దర్శించి పోద మని యిటకు వచ్చితిని. తమరు సమ్మతించినచో కృతజ్ఞుడను-’

‘వారితో మాటాడవలయునా?’

‘వారికి నా కృతజ్ఞతాపూర్వక వందనములు తెలుప వలయును’

‘కృతజ్ఞత!—దేనికి!’

‘సంబంధ చర్కరై గారు తమిళ కవిపోషకుడు. నేను వారి యాశ్రితుడను. మీచే నిర్బంధింపఁ బడుటకుముందు వారిని నేను సందర్శించి నా కృతిని స్వీకరింపు మని కోరితిని. వారును సమ్మతించిరి. కాని విధివశమున వారు బంధితులైరి. మరల వారిని దర్శించితిని. నన్నుఁ జూచి వారు మిక్కిలి విచారించి, ‘ప్రస్తుతము నేను సహాయము చేయ లేనిదుస్థితిలో నున్నాను. నా భార్యను చూడుఁడని సెలవిచ్చిరి...’

రామప్పయ్య సాభిప్రాయముగా కవివైపు చూచెను.

“ఆమెను దర్శించి నా విషయము విన్నవించితిని. అప్పు డామెయొద్ద చిల్లిగవ్వయు లేదు. ఆమె దీనావస్థను గ్రహించి నేను స్వగృహోన్ముఖుడ నయితిని. ఆమెకూడ నా బీదఱికమును గ్రహించినది. వెంటనే యా చల్లనితల్లి తన మంగళసూత్రమును తీసి నాకు బహూకరించినది...”

‘అబలనా!’ సంభ్రమాశ్చర్య సంభరితుఁ డయ్యెను రామప్పయ్య.

‘ఇదిగో యా బహూకృతి—’ యనుచు కవి యా మంగళ సూత్రమును రామప్పయ్య కందించెను.

మాంగల్యమును చూచుచు రామప్పయ్య ‘ఎవ రక్కడ’ అనెను.

ఇరువురు సైనికులు ప్రవేశించిరి.

‘ఆమోర్ పాలేగా రగు సంబంధ చర్కరై గారిని వెంటనే యిచ్చటికి తీసికొనిరండు’

కొంత సేపటికి సంబంధ చర్కరై వచ్చి రామప్పయ్యకు నమస్కరించెను.

రామప్పయ్య యతనిని కౌగిలించుకొని ‘ఈ కవిగారి మూలమున మీ విషయము తెలిసినది. మిమ్ము బంధించి నందులకు విచారించుచున్నాను-’ అనెను. మిక్కిలి సంతోషించి సంబంధ చర్కరై “ఆజన్మాంతము మీకు కృతజ్ఞుడను-” అని కవి నుద్దేశించి పలికెను.

పిమ్మట రామప్పయ్య సహృదయతకు ముగ్ధుడై యిట్లనెను “మీరు కఠినాత్ములనియు, స్వాభిమానులనియు నితరులు చెప్పఁగా వింటిని. వారి మాటలు వేదవాక్యములుగా నమ్మి మీయెడ మహాపరాధము చేసితిని. మీ సహృదయతను నేఁడు గ్రహించితిని. మిక్కిలి కృతజ్ఞుడను-”

రామప్పయ్య మందహాసము చేసి “మీరు విన్న మాటలు కొంతవఱకు యథార్థములే. యుద్ధసమయములందు నేను తప్పనిసరిగా కఠినాత్ముడ నగుచుందును” అనెను.

సంబంధ చర్కరై నవ్వి యూరకుండెను.

అంత కవి ‘అది మీ తప్పుకాదు. మీ రవలంబించిన వృత్తి యట్టిది. అంతే కాని తమరు దయార్ద్రహృదయులు,’ అని దశవాయి రామప్పయ్యను కొనియాడెను.

ఇంతలో శంఖారావము వినబడెను. తోడనే యెచ్చటెచ్చట నున్న వారును తమ తమ నివాసములకు పరుగులిడఁ దొడఁగిరి. రాత్రియైనచో సైనికు లందఱును తమ గుడారములయందే యుండవలయు నని యా శంఖారావము శాసిం

చును. రంగన్ననాయఁడు తన సహచరులయొద్ద సెలవు తీసి కొని తన నివాసమునకుఁ జనెను. నాటిరాత్రి సంబంధ చర్కరై కవితో గూడ రామప్పయ్య శిబిరమునం దుండెను.

ఆరేయి ప్రశాంతముగ గడచెను. ప్రాతస్సమయము సమీపించుచున్న దని తొలికోడి తెలియఁజేసెను. అయినను చాలమంది గుట్టులు వెట్టుచు నిద్రావస్థలోనే యుండిరి. తొలి కోడి కూతకే రామప్పయ్య మేల్కొనెను. కొంతసేపు భగవద్ధ్యాసము చేసికొని యుద్ధ ప్రయత్నములందు నిమగ్నఁ డయ్యెను. అంతలో రంగన్ననాయఁడును వచ్చి దశవాయిని కలిసికొనెను. ఇరువురును నాటి కార్యక్రమమును సావధానముగఁ జర్చించిరి. పిమ్మట రామప్పయ్య స్నానాదికమును ముగించుకొని సంధ్యావందన మొనర్చి మీనాక్షీ సుందరేశ్వరులను సభక్తికముగ సేవించెను. పిమ్మట యుద్ధ ప్రయత్నములలో నిమగ్నఁడయ్యెను.

కొంచెము ప్రొద్దెక్కిెను. భానుని లేత కిరణములు దశదిశలకు వ్యాప్త మయ్యెను. ఆహారాన్వేషణార్థము పశు పక్ష్యాదులు సంచారము మొదలిడెను. రాత్రి కురిసిన మంచుచే తడిసిపోయిన చెట్టుచేమలు సూర్యకిరణావళిలో నిగనిగలాడుచుఁ గన్పట్టెను. నిద్రామగ్నమై యున్న సుమములు వికసించెను. సువాసన లెగ జిమ్మసాగెను. వానిని జట్టుముట్టి భృంగములు మకరందాస్వాదన మొనర్చుచుండెను. ఎంతలో నెంత చైతన్యము!

రంగన్ననాయని యాధ్వర్యమున మధుర సైనికులు యుద్ధభూమికి వెడలుచుండిరి. జడైక దేవ సేతుపతి సైన్యము లప్పటికే కదనరంగమున నుండిను. ఉభయులును యుద్ధము నకు సంసిద్ధులుగా నుండిరి. జడైక దేవుడు నాటి యుద్ధమున స్వయముగ పాల్గొను నని రంగన్ననాయనికి తెలియవచ్చెను. అతడు రామప్పయ్య కీవిషయమును దెలియజేసెను. తోడనే పాళెగాడను, సేనాధిపతులను సమావేశపఱచి దశవాయి ప్రధాని “జడైక దేవ సేతుపతి యుద్ధములో పాల్గొన నున్నాడని తెలియవచ్చినది. ఇది ముదావహము. నేటి యుద్ధమున నేనును పాల్గొనెదను-” అనెను. హర్ష ధ్వనములు మిన్నముట్టెను. పిమ్మట నుద్రిక్తుడై రామప్పయ్య మాటాడసాగెను.

“జడైక దేవుడు మహాసాహసుఁ డగు యుద్ధవీరుడు. మఱవవీరులు గూడ బాహుబలసంపన్నులే. ఇట్టి వీరవతంసులతో మనము నేడు యుద్ధము చేయుచున్నాము. పూర్వము మనము చేసిన యుద్ధము లన్నియు నొకయెత్తు. ఈ యుద్ధము మొక్కటియు నొకయెత్తు. ఏలయన బుడతకీచులును, సింహళ ద్వీపవాసులును జడైక దేవ సేతుపతికి నొకాసహాయమే గాక సైనికసహాయముగూడ చేయుచున్నారు. అధీరులు గాకుండు. బుడతకీచుల బలపరాక్రమములు మన కెట్టివో తెలియదుగాని మహాతంత్రజ్ఞు లని ప్రసిద్ధి వహించినారు. లేదేని ఖండంతరవాసులగు బుడతకీచులు మన దేశమునకు వచ్చి మఱవరాజుల యాదరాభిమానములు పొంది, వర్తక వాణిజ్యములు చేసికొనుచు, నేటికి మనలను ప్రతిఘటించుటకు గూడ సన్నధు

లయినారు. మన జగడములలో వ్యాపారార్థమై యేకైచ్ఛి. యీ బుడతకీచు లెందుకు పాల్గొనుచున్నాగో దురూహ్యముగ నున్నది. ఒకవేళ వారికి మన రాజ్యమును కబళింప వలయు నను కాంక్ష. కలిగినదేమో! అమంగళము శాంతించు గాక! ఏమో-ఎవరు చెప్పగలరు! ఇంటికి వచ్చి యింటివాసాలు లెక్కపెట్టునట్టి ప్రబుద్ధులున్నచో నా వర్గమునకు బుడతకీచులు చెందుదురేమో! నేడు మనకు సహాయముగ వచ్చి రేపు రాజ్యాక్రమణ చేయ సాహసించురేమో! ఎవరు చెప్పగలరు!'

హాహాకారములు చెలరేగెను. బుడతకీచులను చంపుడు, చంపుడను నినాదములు బయల్పెడలెను.

'ఉద్రిక్తులు కాకుండు. ఇంకను వినుడు. సింహాశద్వీప వీరుల బలపరాక్రమము లెట్టివో చూడుడు. పూర్వము పెద కృష్ణప్ప నాయనయ్యపారి కాలములో కండిరాజునకును మనకును భయంకర సంగ్రామము జరిగినది. ఆ యుద్ధములో సింహాశద్వీప వీరులు చాలమంది మరణించిరి. మనకు విజయము లభించెను. కాని యుద్ధముమాత్రము ముగియలేదు. మరల కండిరాజు యుద్ధమునకు సన్నద్ధుడయ్యెను. అతనికి సహాయముగ బుడతకీచులుకూడ యుద్ధములో పాల్గొనిరి. ఎంతమంది సహాయము చేసిన మాత్ర మేమి? అంతిమ విజయము మనకే లభించినది. అంతేకాదు, ఏస్వర్గమున నున్నాడో కాని దశవాయి చిన కేశవప్ప నాయడు కండిరాజును, కండి సైన్యమును జయించి తుద కతనిని బంధించి పాండ్యమండలాధీశ్వరుని

సమక్షమున నుంచెను. అప్పుడీ బుడతకీచు లెచ్చటికి పలాయన మంత్రము పఠించినాఁ డేవునికే యెఱుక ! ఇట్టి వీరవతంసులు నేడు మఱవలకు సహాయముగ వచ్చినారు. మొన్న మొన్నటిదాఁక మఱవ దేశమునుండి మనకు కప్పము వచ్చుచునే యుండెను. అనఁగా మఱవలు మన సామంతులుగానే వ్యవహరించుచుండిరి. నేటికి జడ్డైక దేవ సేతుపతి పాండ్య మండలాధీశ్వరుని ప్రతిఘటించినాఁడు. ఇట్టి ప్రతిఘటనలు మనకు క్రొత్తవి కావు. మఱవ సైన్యముకూడ క్రొత్తది కాదు. కావున భయపడవలసిన యగత్యమేమియు లేదు. మీ ధైర్యోత్సాహములు నాకు తెలియనివి కావు. మొన్నటి యుద్ధములో ననఁగా మైనూరు యుద్ధములో - దశవాయి సంజరాజును జయించిన మీరు మఱవసైన్యములను గూడ జయింతు రని నా దృఢవిశ్వాసము. ఇంకను చేతడి యార లేదు. మీ ధైర్యము మొక్కవోలేదు. ఇంతకు మీనానాఁకీ సుందరేశ్వరుల కరుణాకటాక్షములకు పాత్రుల మైన మనకు విజయము తథ్యము. సుందరేశ్వరుని మనసార ధ్యానింపుడు. ఆ జగజ్జనకుని సమ్మి యుద్ధము చేయుడు. జయము తథ్యము.”

రామప్పయ్య గంభీరోక్తులు శ్రోతలను నుద్రిక్తులుగ నొనర్చెను. బొందిలో శీవ మున్నంతిదాఁక జడ్డైక దేవ సేతుపతితో యుద్ధము చేయుటకే వా రెల్లరు నిశ్చయమనస్కులయిరి.

యుద్ధము ప్రారంభ మయ్యెను. మహాభయంకరముగ నుండెను. ఉభయసైన్యములు హోరాహోరిగ పోరాడు

చుండెను. రామప్పయ్య, రంగన్ననాయఁడు, శివరామయ్య మున్నగువారు తమ బలపరాక్రమములు ప్రదర్శించుచుండిరి. జుడైక దేవుఁడు, వన్నిదొరలు మొక్కవోని ధైర్యముతో వైరివీరుల నెదుర్కొనుచుండిరి. జయాపజయములను నిర్ణయించుట మిక్కిలి కష్టముగఁ గన్పట్టెను. మధ్యాహ్న మయ్యెను. యుద్ధభూమిలో నెత్తురు కాలువలు కట్టెను. కొనయూపిరితో యమయాతన పడుచున్న సైనికు లటునిటు యుద్ధరంగము సందే పొరలాడుచుండిరి. వికలాంగు లైనహతశేషులు తమ దుస్థితిని తలపోసికొనుచు విచారించుచుండిరి. కొందఱు పిక్క బలము చూపి పాటిపోవుచుండిరి. శత్రువీరులచే బంధింపఁబడిన యభాగ్యులు పలుబాధలకు లోనగుచుండిరి.

సాయంసమయ మయ్యెను. ఆనాటికి యుద్ధము నిరమింపఁబడెను. మధుర సైన్యములు తమ శిబిరములకు వెడలుచుండెను. రామప్పయ్య నడవలేని స్థితియందుండెను; మిక్కిలి నీరసించి యుండెను. తలమీఁద బలమైన గాయ మొకటి తగిలెను. శరీరమున నచ్చటచ్చటఁగూడ గాయములు కన్పడుచుండెను. నెత్తుటి చారలచే దేహ మంతయు నెఱ్ఱవడి యుండెను. కాని యతని గంభీరవదనము వివర్ణము కాలేదు. సహజగాంభీర్యమునకు సైదోడుగా క్షాత్ర తేజము దోబూచు లాడుచుండెను. ఇంచుమించుగ రంగన్ననాయఁడుకూడ నట్టి స్థితిలోనే యుండెను. అతఁడు తన గాయములను విస్మరించి రామప్పయ్యస్థితిని చూచి యాందోళన పడసాగెను. వారిద్దఱిని వేర్వేరు శకటములపై నధివసింపఁ జేసిరి. పాండ్యవీరవతంసు

లా శకటముల ననుసరించి తమ తమ నివాసములకు వెడలుచుండిరి.

ఇంతలో “రామప్పయ్య యెక్కడ? చీల్చి చెండాడుడు... అతనివలన మనకీ దురస్థ సంభవించినది... రంగన్న నాయని మాంసఖండములను గ్రద్దలకు, కాకులకు వేయుడు-” అను నినాదములు పిక్కటిల్లెను. ఒకటే రోదనము! నినాదములు తప్ప మతేమియు శ్రవణగోచర మగుట లేదు.

మఱవ సైన్యాధ్యక్షుఁ డగు వన్నిదొర ప్రాణాపాయస్థితియందుండెను. అతని జీవితాంతము రేపోమాపో యన్నటులుండెను. అతని దుస్థితి జడైక దేవుని హృదయమును కలచివైచెను. శత్రులితముగ నత డధీరుఁ డయ్యెను. ఉద్బంధులని ప్రసిద్ధి నహించిన వైద్యులను రప్పించెను. మందులు మాకులువాడిరి. కాని యావంతయు లాభ మున్నటుల కనఁబడలేదు. మఱవ సైనికులు నిస్పృహకు లోనయి నిరుత్సాహము చెందిరి. ఒక శకటముపై వన్నిదొరను పరుండఁబెట్టి సేతుపతి నివాసమునకుఁ గొంపోయిరి. ఈ విషాద విషయమును సేతుపతి బంధువు లెల్లరికిఁ జెలియఁజేయుటకుగాను రామనాథపురమునకు వార్తాహరులు పంపఁబడిరి. వన్నిదొరను వీడి జడైక దేవుఁ డెచ్చటికి వెడలలేదు. నాటిరేయి భోజనాదికమును గూడ విసర్జించెను. నిద్ర పోదమన్నను నతనికి కునుకుపట్టలేదు. అతని పంచప్రాణము లన్నియు నన్నిదొరపై నుండెను. అల్లునికి దీర్ఘాయువు నొసఁగు మని యిలువేల్పుగు రామనాథ స్వామిని ప్రార్థించెను. మంత్రులు, వృద్ధులు సేతుపతికి ధైర్యము

చెప్పుచుండిరి. కాని వారు ధైర్యము చెప్పుకొలది యతడు వెక్కి వెక్కి విలపింపసాగెను. ఆరాత్రి యెట్లో గడచెను.

అరుగోదయ మయ్యెను. తెరలు తెరలుగ నెలుగు రేకలు వచ్చుచుండెను. చీకటి క్రమక్రమముగ తగ్గుచుండెను. అప్పటికే రామనాథ స్వామివారి మూలయమున ఘాజాది కము ప్రారంభ మయ్యెను. నాగస్వరి విద్వాంసులు మంగళ కైశికీ రాగమున మనోహరముగ నాలాపించుచుండిరి. చిత్ర వరేణ్యుల వేదఘోషకూడ శ్రవణగోచరి మగుచుండెను.

వన్నిదొర కాయాస మధిక మయ్యెను. సేనుపతిని తదేకదీక్షగా చూడసాగెను. జడైక దేవుడు ధైర్యమును గోల్పోయెను. గద్గదకంఠుడై 'నా-య-నా' యనుచు నన్ని దొరపైఁ బడెను. "ఇంద్రజిత్తువని విఖ్యాతి గడించితివి. శత్రు వీరులు నిన్నుఁ జూచిన దే తడవుగా భయకంపితు లగుచు. ఆ రామప్పయ్య సీపాలిట యముడై దాపురించినాడు-అయ్యో! వంశనాశనమును కండ్లార చూడలేకున్నాను. సీవంటి బలా ధ్యుడు మఱియొకఁడులేడు. రామప్పయ్యనుగూడ గాయ పఱచితివి. మధుర సైనికులకు సింహస్వప్నముగా నుండివి. సీవంటి న్యాయశీలుని, దైవభక్తుని రామనాథస్వామి తప్పక రక్షించు ననియే నేను తలచియుంటిని. ఈశ్వరుడుకూడ నా రామప్పయ్య పక్షము వహించినాడు....." అని సేనుపతి విలపించుచుండెను.

వన్నిదొరకు చికిత్స సల్పుచు రాజవైద్యులు భయ విహ్వలులై 'ప్రభూ-ప్రభూ-' అనిరి. సేనుపతికి వారిమాటలు

వినబడుటలేదు. “ఇంక నే నేమి చేయుదును. ఎంతో గారాబముగ పెరిగిన నా కుమార్తెతో నేమని చెప్పుదును-అయ్యో! రామప్పయ్య మానవుడుకాడు. మానవరూప రాక్షసుడు. దయాదాక్షిణ్యములు లేవు. దైవముగూడ సతని కేసహాయము చేయుచున్నది. దుర్విఘ్నప్రభావమిది” అని సేతుపతి వాపోవుచుండెను.

వన్నిదొర దేహమును సేతుపతి స్పృశించి చూచెను. ఒడలు చల్లబడియుండెను. భయభ్రాంతి కలుగుచు వన్నిదొరను నటునిటు కదలించెను. ‘నాయనా-ఇదిగో నన్ను చూచు’ మనుచు జడైక దేవుడు పలుమాటలు పిలిచి చూచెను. కాని వన్నిదొర మాటుపల్కులేదు. అతడు గాఢనిద్రయందుండెను. సేతుపతిని పెనుచీకటి యావహించెను. ఈ విశాల విశ్వము శూన్యముగఁ దోచెను. మఱవవీరులు సేతుపతి దీనావస్థను గ్రహించి విషణ్ణహృదయు లయిరి. మంత్రులు సేతుపతి నూరడించిరి.

అప్పటికప్పు నన్నిదొర యంత్యక్రియలకై రాజపురోహితరులు సన్నద్ధు లగుచుండిరి. మంచిగంధపు చెక్కలు సేకరించిరి. రామనాథస్వామివారి యభిషేకార్థమై వినియోగింపఁబడిన జలముతో వన్నిదొరను స్నానము గావింపఁజేసిరి. ఇంతలో జడైక దేవుని కుమార్తె ఎంధుపరివార సమేతయై యచ్చోటిక విచ్చేసెను. ఆమెను చూచినతోడనే సేతుపతి యధీరుఁ డయ్యెను. ఆమెను కౌగిలించుకొని విలపించెను. ఆమెకు స్పృహ తప్పెను. కొంతవడికి తెప్పరిలి, తండ్రినిచూచి

యేదో నుడువ నభిలషించెను. కాని శోకభారముచే నామె మాటాడలేకపోయెను. 'అమ్మా-నా కుడిభుజముపడిపోయినది. ఇక నా జీవితములో సంతోష మనునది యుండదు. పరమ అభాగ్యుడ నైతిని-' అనుచు జడై కదేవ సేతుపతి దుఃఖించెను.

ఎట్లో ధైర్యము తెచ్చుకొని యామె 'నాభర్తతో సహగమనము చేసెదను...' అనెను. సహగమన మని విన్న తోడనే సేతుపతి హృదయము పలువ్రక్క లయ్యెను. సహగమనము నల దని నుడువ యత్నించెను. ఆ మాట పెదవుల వఱకు వచ్చెను. కాని యనుగతముగ వచ్చుచున్న వంశాచారము సతిక్రమించుట శ్రేయస్కరము కాదేమో యని సంశయించి మోసము వహించెను. తదేకదీక్షగా కుమార్తెను చూడసాగెను. ఆమె తండ్రికి నమస్కరించి రామనాథస్వామి వారి యాలయమునైపు చనెను. సేతుపతి మఱేమియు మాటాడలేదు.

ఆమె రామనాథస్వామిని సందర్శించెను. సభక్తికముగ స్వామిని సేవించెను. అర్చకు లొసఁగిన తీర్థప్రసాదికమును గైకొనెను. ఆలయమునకు మూడు ప్రదక్షిణములు చేసెను. కొంతవడి కోవెలలో విశ్రమించెను. అట నున్న వృద్ధులకు నమస్కరించి యామె శిబిరమునకు విచ్చేసెను. ఆమె వినయప్రవర్తనమును చూచి వృద్ధు లాశ్చర్యచకితు లయిరి. 'ఈ సాధ్వీమణికా యిట్టి దురవస్థ! ఎంత విచిత్రము

పాపము! అప్పుడే నూతేండ్లు నిండినవి. విధి బలీయము గదా!’ అని తమ సానుభూతిని తెలియజేసిరి.

ఇంతలో జరగవలసిన వైదికకర్మ లన్నియు యథా విధిగ జరగెను. మేళతాళాదులతో వన్నిదొరశవము శ్మశాన భూమికి గొంపోబడెను. సేతుపతిసైన్యము శవము ననుసరించి రుద్రభూమి చేరెను. అట చితి పేర్చిరి. ఆసాధ్య తిలకము - వన్నిదొర సహధర్మచారిణి - జడైక దేవ సేతుపతి పాదములకు నమస్కరించెను. రామనాథస్వామిని తలఁచుచు వన్నిదొరతో భర్తృసేవా పరాయణ యగు నామె సహగమన మాచరించెను. ఆమె కృతకృత్యురాలయ్యెనని యెల్లరు తలఁచిరి. వన్నిదొర దంపతులను స్వీకరించిన హవ్య వాహనుడు వారిని తనలో లీనము చేసికొనెను.

ఈ దృశ్యమును తిలకించుచున్న జడైక దేవ సేతుపతి గంభీరవదనుఁ డయ్యెను. ఉత్సాహభరితుఁ డయ్యెను. దుఃఖ మెచటికి పోయెనోగాని తనయెదుట నున్న మఱవ సైనికులను చూచి ‘వీరవతంసులార!’ అని సంబోధించెను. అవి గంభీరోక్తులు. ఎల్లరు దిగ్భ్రమ చెందిరి. జడైక దేవుఁడు స్మితవదనుడై యుండెను. అందఱు చకితు లయిరి. వారును దుఃఖమును విస్మరించిరి. సేతుపతి మాటాడఁదొడగెను.

“దుఃఖమును విస్మరింపుఁడు. వన్నిదొర దంపతులు వీరస్వర్గము నలంకరించినారు. వన్నిదొర సామాన్యుఁడు కాఁడు. అతని ప్రజ్ఞ యసాధారణము. అతని ధైర్యోత్సాహములు నిరుపమానములు. అతని జీవితలక్ష్యము స్వాతంత్ర్య సంరక్షణము. దేశాభిమానమే యతని జీవితాదర్శము. ఈ

యున్నతాదర్శములను క్రియారూపములో నెట్టిన కర్మవీరుడు మన వన్నిదొర. వన్నిదొర జీవితమే మన కండటికి తేజోవంత మగు నుదాహరణము. అతఁడవలంబించిన మార్గములే మన కింక శరణ్యములు. మన వన్నిదొరను బలిగొన్న రామప్పయ్యను, నతని సైన్యమును బలిగొన వలయును. అప్పుడే మనకు మనశ్శాంతి. శాంతి లేని మానవునకు సుఖము లేదు. సుఖము లేదేని శాంతి చేకూరదు. ఈ రెండును పరస్పరాశ్రయములు. ఇవి లేకున్నచో మానవుని జీవితము జీవితముగా నుండదు. అది సరకప్రాయము. అట్టి జీవితము పాంఛనీయము కాదు. కనుక శాంతి సౌఖ్యములను సంరక్షించు కొనుట మన విధ్యుక్తధర్మము. వీనికి విఘ్నకారులుగ నున్న వారిని చీల్చి చెండాడవలయును. కనుక రామప్పయ్యను ప్రాణములతో పోసీయఁగూడదు. అధీదులు కాకుండు. ఆత్మస్వాతంత్ర్యము మఱవకుండు. అన్యుల యధికారమును ధిక్కరింపుడు. అనన్య సామాన్య ధైర్యము. అనాధారణ బుద్ధిచిశేషము కలిగియున్న మిమ్ము ప్రతిఘటించిన వారికి మరణమే ధ్రువము. అందువలన నధీదులు కాకుండు. దైవమును నమ్మి యుద్ధము చేయుండు. రామప్పయ్యను జయింపఁగలము. శత్రువును జయించిననాడే మనకు మనశ్శాంతి; వన్నిదొరకును మనశ్శాంతి.”

‘వన్నిదొరను బలిగొన్న మధురవీరులను సంహరింతుము. దశవాయి రామప్పయ్యను సంహరింతుము. అప్పుడే మాకును మనశ్శాంతి-’ అనుచు మఱవ సైనిక వీరులు హాహాకారములు చేసిరి.

రామప్పయ్యకు వైద్యులు చికిత్స చేయుచుండిరి. రంగన్న నాయఁడు కూడ చికిత్స పొందుచుండెను. అతని గాయములు త్వరలోనే నయ మగు నని వైద్యులు నుడివిరి. వన్నిదొరమరణానంతరము యద్ధము విరమింపఁబడు నేమో యని రామప్పయ్య తలఁచెను. కాని యట్లు జరగలేదు. మఱవసైన్యము జడ్డెక దేవుని నాయకత్వము క్రింద మధుర సైన్యములతో పోరాడ నిశ్చయించెను. మధుర సైనికులును యుద్ధమునకు సన్నద్ధులై యుండిరి. రంగన్ననాయఁడు బల హీనముగా నుండుటచే నానాడు శివరామయ్య నాయకత్వము క్రింద పాండ్యసైన్యములు కదనరంగమునకు వెడలెను.

ఇంతలో మధురనుండి యేతెంచిన రహస్య వార్తా హరుఁ డొకఁడు రామప్పయ్యను సందర్శించి పాండ్యమండలాధీశ్వరుని ముద్ర గల యొక చేసంచిని దళవాయి కొనఁగెను. రామప్పయ్య యొద్ద సెలవు తీసికొని యా వార్తాహరుఁడు తన బసకు మఱలెను. ఆ చేసంచిలో లేఖాద్యయ ముండెను. ఒకటి పాండ్యమండలాధీశ్వరుఁడు వ్రాసినది. మఱియొకటి వైద్య నాథయ్య వ్రాసినది. దళవాయి యభిమతానుసారము తిరుమలేంద్రుని లేఖను రంగన్ననాయఁడు చదువదొడఁగెను.

“మీరు పంపించిన జాబు చేరినది. చాల సంతోషించితిమి. మన పాళేగాండ్రకును, సైనికులకును మా సంతోషమును తెలుపుఁడు. ఇంతకుముందే మా వార్తాహరుల మూల

మున వన్నిదొర ప్రాణాపాయ స్థితియందున్నాడని విన్నాము. జడ్డెక దేవ సేతుపతి యిప్పటికై నను కప్పము చెల్లించుటకు సుముఖుడుగా నున్నాడా? సైన్యసహాయము గాని, ధన సహాయము గాని యవసరమని తోచినట్లయిన మాకు వెంటనే తెలుపుడు. ఎట్లయినను సరే సేతుపతిని లొంగదీయవలసిన బాధ్యత మీపై నున్నది. మీకును రంగన్న నాయనికీని బలమైన గాయములు తగిలినందులకు మిక్కిలి విచారించుచున్నాము. విజయలక్ష్మిని వరించి మీరు మధుగకు మఱులుదు రని మా విశ్వాసము. మీ రాకను మే మండఱము నిరీక్షించుచున్నాము. శ్రీ మీనాక్ష. సుందరేశ్వరులు మనలను రక్షింతురు గాక.”

ముద్దు తిరుమలశౌరి నాయనయ్య వ్రాలు.

పిమ్మట రంగన్ననాయుడు వైద్యనాథయ్య వ్రాసిన జాబును గూడ చదివెను.

“రామప్పయ్యను వేదోక్తముగా నాశ్వీరదించి వ్రాయునది :

మీక్షేమసమాచారములు తెలిసినవి. చాల సంకోపము. ఎట్లయినను సరే సేతుపతిని జయించి తిరుమలేంద్రునికి సంతోషము చేకూర్చు గాక ! తిరుమలశౌరి నాయనిం వారు విజయోన్ముఖులై తిరిగి వచ్చు రామప్పయ్యను చూడ నభిలషించుచున్నారు. తరువాత :— మన శివాలయములో మొన్ననే కుంభాభిషేకము బహువైభవముగా జరిగినది.

చాలమంది విచ్చేసియుండిరి. నాకు తెలియకుండగనే మన శిల్పాచార్యులు నీ విగ్రహమును మండపమునందలి మోక శిలాస్తంభముపై చెక్కిరి. ఈ విగ్రహము మూడుమూర్తుల నీవలెనేయున్నది. కుంభాభిషేక సమయమున నీ విగ్రహమును చూచుచు నీవు నాయొద్ద నున్నట్లే భావించితిని. శివరామయ్య కొండప్పయ్యల క్షేమములు తెలుపవలయును. రంగన్న నాయని విచారించితి నని చెప్పము. కుంభాభిషేకమునకు రంగన్న నాయని బంధువులెల్లరు విచ్చేసియుండిరి. వారందఱు నాకు చేదోడువాదోడుగ సహాయ మొనర్చిరి. అట్టి సహృదయుల సహకారములభించినందువలననే నాటి కార్యక్రమము వైభవముగా జరగినది.”

రామప్పయ్య కంఠం లేని సంతోషము కలిగెను. గాయములవలని శాధిను గూడ విస్మరించెను. అమాంతముగ రంగన్న నాయని కొనిలించుకొని; “చూచితివా-మా అన్న గారి జాబును. కులములు వేఱయినను మన హృదయములు మాత్రము వేఱు కావు. మీ బంధువు లెల్లరు నానాడు విచ్చేసి రట!...నాయడు!- నీ సహకారమువలననే నే నింతటి వాడ నైతిని. స్వకులస్థులే నాకు విరోధముగ పని చేయు చున్నారు. నాయభ్యుదయము వారికి గిట్టదు. ఎట్టి యన్యాయమును గాని వారికి నేను చేసియుండలేదు. అయినను వారికిని నాకును శత్రుత్వ మేర్పడినది. మన యిద్దఱివలె ఈ నాయక రాజులందఱు సంచరించినచో నీ వేశకు దక్షిణ భారత దేశ

మంతయు మన శైలుగువారిదే...' అనుచు రామప్పయ్య రంగన్ననాయనివైపు చూచెను.

రంగన్న నాయని వదనమున సంతోషము తాండవించెను. 'అవును. మీరు నుడివినది వాస్తవము. మన తగవు లాటలను అవకాశము చేసికొనిగదా మైనూరు పరిపాలకులు మాటిమాటికి యుద్ధములు తలపెట్టుచున్నారు. అంత ఎందుకు! మన పాలెగాం ద్రండఱు తిరుమలశౌరి నాయనయ్య వారికి చేదోడువాదోడుగ నున్నచో దక్షిణాపథమును సునాయనముగ జయింపవచ్చు' ననెను.

రంగన్న నాయనితో రామప్పయ్య యేకీభవించెను. పిమ్మట తిరుమలేంద్రునికిని, వైద్యనాథయ్యకును కమ్మలు రంగన్న నాయనిచే వ్రాయించి వానిని వార్తాహరుల మూలమున రామప్పయ్య మఘరకు పంపించెను.

ఇంతలో శింఖారావము వినవచ్చెను. యుద్ధము ప్రారంభమైన దని రామప్పయ్య గ్రహించెను. ఎట్లో యోషిక తెచ్చుకొని రంగన్న నాయడు యుద్ధభూమికి పయనమయ్యెను. రామప్పయ్య కూడ లేచెను.

'మీరు విశ్రమింపుడు; నేను యుద్ధ సన్నాహములను గమనించి వచ్చెదను' అని రామప్పయ్యను వారించెను. 'నాయడు!- నేనే యుద్ధము భయంకరముగ నుండును...' 'ఉండ నిండు - నేను శివరామయ్య...'

ఒకరి కిద్దఱుండుట మంచిది. ఏలయన సేతుపతి క్రొత్త వ్యూహములు పన్నినాడని విన్నాను. వానికి ప్రతిగా మనమును పన్నవలయున్నది—'

'అందులకే నేను యుద్ధభూమికి వెడలుచున్నాను... ఈ యొక్కనాడు యుద్ధమును స్మరింపకుడు—అది వైద్యుల యాజ్ఞ...' ఉద్రిక్తుడై రామప్పయ్య 'నాయడు!—మనకు క్రొత్త కాదుగదా యుద్ధము! ఈ గాయము లొక లెక్కా, పత్రమా? మైసూరుయుద్ధములో నీవఱకు నీ కెన్నో గాయములు తగిలినవి. యుద్ధము మానితివా చెప్పుము...' అనెను.

“నా విషయము వేఱు. తమ విషయము వేఱు. మీరు మూలఁబడినచో మే మెందులకు పనికి రాము. ధైర్యము చెప్పవారు కూడ నుండరు. నా మాట విని... తమరు...”

అనుచు రంగన్ననాయడు రామప్పయ్యను వారించు చుండఁగా వైద్యు లేతెంచిరి. రామప్పయ్యను విశ్రమింపు మని కోరిరి. అతఁడు వారి మాటలు తీసివేయలేక పోయెను. అంత రంగన్ననాయడు యుద్ధభూమికి జనెను.

యుద్ధము జరగుచుండెను. జడైక దేవ సేతుపతి రెండవ రుద్రుడుగఁ గన్పట్టెను. అతని రాద్రాకారమే శత్రు వీరుల సధీరులుగ చేసెను. శివరామయ్య జడైక దేవుని యెత్తులకు పై యెత్తులు వేయుచుఁబోరాడుచుండెను. అంతలో రంగన్ననాయడు శివరామయ్యకు సహాయముగ యుద్ధమున పాల్గొనెను. శివరామయ్యకు ధైర్యము హెచ్చెను.

యుద్ధము కొనసాగెను. జడైక దేవునికి బలమైన గాలములు తగిలెను. ఆ గాయములనుండి నెత్తిరు కాదుచుండిన వెంటనే యతనిని చికిత్స నిమిత్తమై శిబిరమునకు తీసికొపోయిరి. అంతలో సాయంసమయ మయ్యెను. నాడు యుద్ధము విరమింపబడెను. మధుర స్థానికులుకూడ నిష్క్రమింప శిబిరాభిముఖులై మఱలిరి.

రంగన్ననాయఁడు మిక్కిలి సీరసించి యుండెను. యుద్ధమును గమనించు నుద్దేశముతో యుద్ధరంగమునకు రంగన్ననాయఁడు వెడలియుండెను. కాని జడైక దేవునిరౌద్రాకారమును చూచినంతనే శివరామయ్యకు సహాయముగ నతఁడు యుద్ధమునఁ బాల్గొనెను. అందువలన మఱింత సీరసించి యుండెను. రెండుమూఁడు రోజులవఱకు రంగన్ననాయఁడు శయ్యనుండి లేవఁగూడ దని వైద్యులు నుడివిరి. అతని స్థితిని చూచి రామప్పయ్య విషణ్ణహృదయుఁ డయ్యెను. వైద్యులు రంగన్ననాయని వేయికండ్లతోఁ జూచుచుండిరి.

వన్నిదొర విగతజీవుఁడైన నాఁటినుండి జడైక దేవ సేతుపతికి ధైర్యము తగ్గసాగెను. ప్రక్కబలములేమి నతఁడు నిరుత్సాహమునకు లోనయ్యెను. 'ఇంక నాకు దిక్కెవ్వరు? ఎండలో నున్న నీడకు రమ్మను వా రెవరున్నారు? వన్నిదొర సహాయము లేకుండ నే నీ యుద్ధమున జయింతునా?' అను నైరాశ్యభావము అతని నావహించి పీల్చి పిప్పి చేయఁ దొడఁగెను. మానసికముగా సేతుపతి నుడువ నలవి కాని బాధకు వశుఁ డయ్యెను. యుద్ధఫలితముగ శారీరక బాధకుఁ గూడ

లో నయ్యెను. సహాయముగ వచ్చిన బుడత కీచులును, సింహళ వీరులును విశేషసాహాయ్య మొనర్చిరి. కాని వారి సహాయము నిరర్థక మయ్యెను. మఱన పై నికులలో చాల మంది వికలాంగు లయిరి. వారి దనావస్థను చూచిన సేతు పతి హృదయము శోకార్ణవ మయ్యెను. ఏమి చేయుటకును తోచలేదు. జ్ఞైక దేవుని స్థితిని మఱవవీరులు గ్రహింపక పోలేదు. యుద్ధము వల దనిన ప్రభు క్రోధాగ్నికి గుటి కావలసినచ్చు నేమో యని వారు భయావహు లయిరి.

నాటిరేయి ప్రశాంతముగఁ గడచెను. ఉదయ మయ్యెను. నాటి యుద్ధమునకు వలయు సన్నాహములలో రెండు పక్షములవారును నిమగ్నులై యుండిరి. రామ ప్పయ్యకు శాధ కొంత తగ్గియుండెను. రంగన్నగాయఁడు చికిత్స పొందుచుండెను. శివరామయ్యకు సహాయముగ రామప్పయ్య సస్యముగ యుద్ధరంగమునకు వెడలెను. మఱవసస్యముతో జ్ఞైక దేవ సేతుపతి యుద్ధభూమికి వచ్చి యుండెను. యుద్ధ మారంభ మయ్యెను. సేతుపతితో యుద్ధము చేయుటకు తొలుత మధురవీరులు కొంచెము వెనుకాడిరి. అంతిమవిజయ మతనికే లభించు నేమో యని రామప్పయ్య తలచెను. అధీరులై యున్న తనపై నికులకు ధైర్యము చెప్పి చూచెను. అంతమాత్రముతో తృప్తి చెందక రామప్పయ్యయే ముందునకు వచ్చి సేతుపతిని ప్రతిఘటించెను. మధుర వీర నికాయము ధైర్యము తెచ్చుకొని దశవాయి రామప్పయ్యకు కుడిభుజముగ నిలిచెను. దశవాయి బాహుబల సంపన్నత్వ

మును గాంచి సేతుపతి దిగ్భ్రమ చెందెను. 'నేటికి గదా తగిన ప్రతి వీరునితో యుద్ధము చేయుచున్నా'నని తలచి రామప్పయ్యను జయింపవలయు నని నిశ్చయ మనస్కుడయ్యెను. బుడత కీచులును, సింహాళ ద్వీపవీరులును వారిరువురి పోరాటమును జూచి 'రామప్పయ్య సేతుపతివంటి వీరవతంసులు సమైక్యముగ నున్నచో బాశ్చాత్యులకు భారతావనిలో నిలువ నీడకూడ లభింప'దని గ్రహించిరి.

అంత కంతకు రామప్పయ్య రుద్రుడగుచుండెను. అతని యాకృతి మఱవవీరులకు భయంకరముగ తోచెను. మధుర సైనికులు కొదమసింగములవలె వైరి వీరులపైకి దుముకుచుండిరి. మఱవ సైనికులకు ధైర్యోత్సాహములు సన్నగిల్లెను. వారిలో బెక్కురు వీరస్వర్గము నలంకరించిరి. హతశేషులలో చాలమంది యధీరులై తమ నిస్సహాయతను వెలిబుచ్చుచుండిరి. సేతుపతి యప్పటికే మిక్కిలి నీరసించి యుండెను. పండ్లబిగువుతో నతడు యుద్ధము చేయుచుండెను. ఇంక లాభము లేదనుకొనెను. కాని యా భావమును ప్రస్ఫుటము చేయకయే గంభీరముగ నుండెను. అపజయము తథ్యమని గ్రహించినను జడైక దేవ సేతుపతికి దశవాయి రామప్పయ్యపై క్రోధము తగ్గలేదు. అధీరుడగుచున్నకొలది కోపము ద్విగుణీకృత మగుచుండెను. దశవాయిని సంహరించి తీజవలయు ననియే యతఁడు నిశ్చితాభిప్రాయుడయ్యెను.

ఇంతలో సాయంసమయ మయ్యెను. సూర్యుడు పడమటికొండ యందలి మబ్బులలోనికి జనెను. అంబరవీధి

కామాయాంబరమువలెఁ గన్నట్లెను. విహంగములు విశ్రామార్థమై తమతమ నెలవులకు వడివడిగఁ బరుగు లిడుచుండెను. ఆనాటి యుద్ధము విరమింపఁబడెను. జయ జయ ధ్వనులు నలుపుచు మధురవీరులు తమ శిబిరములకు మఱలిరి. తన దుర్విధిని చింతించుకొనుచు జడైక దేవ సేతుపతి ససైన్యముగ యుద్ధభూమి వీడెను.

ఆరేయి జడైక దేవునికి నిద్దుర పట్టలేదు. మంత్రి పుంగవులతోఁ గూడ మనసిచ్చి మాటాడలేదు. అతని హృదయము రామప్పయ్య మరణవార్తను వినుటకుఁ దహతహ లాడుచుండెను. 'కాని రామప్పయ్యకే జయము లభింప నున్నది. ఎవరిసహాయము నే నపేక్షింతును?' అని జడైక దేవ సేతుపతి యాలోచనానిమగ్నుడై యుండెను.

ఇంతలో నొక దళవాయి 'ప్రభూ' యనుచు సేతుపతిని సమీపించెను.

పరధ్యాసముగా 'నా కేమియు వలదు. పొమ్ము' అనెను.

'ప్రభూ—నేను దళవాయిని...'

'మీరా!' అతనిని కూర్చుండ నియోగించి 'విశేషములు కలవా?' అని సేతుపతి ప్రశ్నించెను.

'విశేషము లేమియు లేవు...తమ కెందుకో పిలిపించి నారాట'

'అవును మఱచితిని...'

కొంతటిడవు పొగనము పహించి. సహజ గంగరస్వముతో 'ఎన రక్కడ' అనను.

శోడనే సేనాపతి యంగిరడిగ నిరువురు ప్రవేశించి యతిని యాజ్ఞకై నిరీక్షించిరి.

'నుఖ్యమంత్రాగారితో మేము కలుచుచున్నా పా చెప్పుడు'

'చిత్త' మనుచు యంగిరడిగలు నెడలిగి.

'దశవాయి!—మన వీరవశంతులు చాలమంది వీర స్వర్గము నలంకరించి నందులకు నా హృదయము నుభయ శోకపూరిత మయినది. నిష్కారణముగి వా రిందూలు నా యొక్కని నిమిత్తమై ప్రాణత్యాగము చేసిరి...' అనుచు సేనాపతి విలపింపసాగెను. 'ప్రభూ! తమకు నేను చెప్పున దేమి కలదు. అనసరము వచ్చినప్పుడు రాజ సేవాధురంధరులు శరీర త్యాగముగూడ చేయవలసియుండును. ఇది వీరవతంసుని విధ్యుక్తధర్మము. ఈ ధర్మమునకు బద్ధులైన మహానీయులే నిజ మైనవీరులు. ప్రభు సేవాపరాయణులు...' అని దశవాయి సవిసయముగఁ బలికెను.

'అవును. నివు చెప్పినది వాస్తవము కా దనను. మనకు జయము లభించినచో మనకష్టము ఫలోన్ముఖమై నట్లుగా భావింపవచ్చును. స్వర్గమునందలి వీరవగేణ్యులకును మనశ్శాంతి చేకూరును. మఱి ప్రకృతము రామప్పయ్యకే జయము లభింప నున్నదిగదా—ఏమి చేయుదము?'

దశవాయి మానము వహించెను.

ఇంతలో మంత్రిమఘ్నుడు వేంచేసి సేతుపతికి నమస్కరించి యొక యుచితాసనముపై నాసీనుఁ డయ్యెను. అతఁడు వయోవృద్ధుఁడు. సేతుపతి ప్రతినమస్కార మొనర్చి యిట్లనెను.

“మీ సహకారసానుభూతులవలననే మారాజ్యము నేటిదాక సుస్థిరముగ నున్నది. రాజ్యమునం దెల్లెడల శాంతి భద్రతలు నెలకొల్పుటకును మాకు ఏ లయినది. పలుమారులు శత్రువీరులనుండి దేశమును సంరక్షింపఁ గలిగితిమి. నేఁడు మనకు పరీక్షాసమయము సమీపించినది. పూర్వపు యుద్ధము లన్నియు నొకయెత్తి. ఈ యుద్ధ మొక్కటియు నొకయెత్తి. ఏమందురేని బుడతకీచులు, సింహాళవీరులు, కొచ్చిన్ వీరులు—మున్నగువారు మనకు సహాయము చేయుచున్నను రామప్పయ్యకే జయము లభింపనున్నది. ఈ తెలుఁగువీరులు కొఱుక రాని కొయ్యలుగ నున్నారు. ఒకరిని మించి మఱియొకరు యుద్ధము చేయుచున్నారు. రంగస్థనాయనితోఁ బోరాడుట మిక్కిలి కష్టముగ నున్నది. పోని, యా యవకుఁ డగు శివరామయ్యతో యుద్ధము చేయుటకును కష్టముగానే యున్నది. ఇక మనవారిని గమనింతము. మన వీరవర్ణ్యులు తెలుఁగువారి కెందులోను తీసిపోరు. కాని దుర్విధిప్రభావ మిట్లున్నది. లేదేని సింహబలుఁ డగు వన్నిదొర యింత త్వరలో మరణించునా!”

సేతుపతి కన్నులలో నీరు సుడిగుండమువలె తిరుగుజొచ్చెను.

‘శివరామయ్య వయసువాడే గదా మన వన్నిదొర-అప్పుడే వన్నిదొరకు నూతేండ్లు నిండవలయునా?...ఎట్లో యీ విచారమును దిగమింగి గుండె త్రాయి చేసికొని మరల యుద్ధమునకు దిగితిని...లాభము చేకూరక పోగా ననేకులను నాపాడు పొట్ట బెట్టుకొంటిని. ఇప్పు డేమి చేయుదము? నా కేమియు తోచుట లేదు’ అనుచు జడ్డైక దేవుడు విలపించెను.

జడ్డైక దేవుని దీనావస్థను దళవాయి చూడలేక పోయెను. మంత్రి మానము నహించి కొంతతడవు దీర్ఘాలోచనా నిమగ్నుడయ్యెను. పిమ్మట నిట్లనెను. ‘ప్రభూ—అధీదులు కాకుండు. పడినగోడలు పడిన స్తంభులుండనా? ప్రకృతము రామప్పయ్యగారు లేవలేని స్థితిలో నున్నాడని మన రహస్యవార్తాహరుల మూలమున విన్నాను...’

‘అటులనా!’ సేతుపతికి చెప్పు నలవి కాని సంతోషము కలిగెను.

‘అవును ప్రభూ—మొన్న నే రామప్పయ్యగారు నీరసించి యుండిరి. అసలే వయసు చెలి నవారు...’

‘ఎండిపోయిన మొక్కకు తమరు నీరు పోయుచున్నారని అని సేతుపతి నవ్వెను. మంత్రియు దళవాయియు నవ్విరి. సేతుపతితోపాటు దళవాయి గూడ ధైర్యము వహించెను. ‘ఇంకొక విషయము. రంగన్ననాయుడు, శివరామయ్య

మున్నగువారు రామప్పయ్యను కంటిని తెప్పవలె సంరక్షించుచున్నారు. లేకున్నచో రామప్పయ్యస్థితి ప్రమాదకరముగానే యుండును—' అని మంత్రి యనెను.

'కనుక నిప్పు డేమి చేయుద'మని సేతుపతి ప్రశ్నించెను. 'రామప్పయ్యగారు జీవించి యున్నంతవఱకు మన యాట లేమియు సాగవు. బాహుబలమునకుఁ దోడుగ బుద్ధి బలము గూడ రామప్పయ్యగారియం దున్నది...'.

'అవును-యథార్థము పలికితిరి' అని దశవాయి యనెను. 'కనుక నే రామప్పయ్యగారిని సంహరించుట తేలిక పని కాదు. మన మెన్ని వ్యూహములు పన్నినను వానికి ప్రతి వ్యూహములు పన్నుచున్నాడు. ఇప్పటికే మన వారిలో చాలమంది నిహతు లయినారు. హతశేఖులలోఁ బలువురు యుద్ధము చేయలేనిస్థితిలో నున్నారు...'.

'యుద్ధమును విరమించినచో?' అని సేతుపతి ప్రశ్నించెను. సచివప్రవరుడు కొంత తడవు యోచించి 'యుద్ధ విరమణము హాస్యాస్పదముగ నుండునేమో' అనెను.

'ముమ్మాటికిని నవ్వులాటగానే యుండును'

'అయితే...రామప్పయ్య సంహారమున కొక్కటే మార్గము కనబడుచున్నది—' అని గంభీరముగ ముఖ్య మాయుడు పలికెను. సేతుపతికిఁ బోయినప్రాణము తిరిగి వచ్చి నట్లుండెను. అతని వదనము సూర్యుని దర్శించిన తామర పూవువలె వికసించెను. పట్టపగ్గాలు లేని సంతోషముతో 'అమార్గ మేమిటో?' అని ప్రశ్నించెను. 'ప్రభూ! తమకు

తెలియని దేమి యున్నది? రామప్పయ్యను సంహరించుట సులభసాధ్యము కాదు. అందులోను రంగన్ననాయుడు, శివ రామయ్యలు సజీవులై యుండఁగ రామప్పయ్యను హత మార్చుట కలలోనివార్త. మన కా రామప్పయ్యగారు జీవించి యున్నంతవఱకు దినదినగండముగానే యుండును. అందు వలన రామప్పయ్యగారిని సంహరించుటయే మనకు శ్రేయ స్కరము. ప్రస్తుతము మిగిలియున్న యీ సేనతో మనము రామప్పయ్యగారిని జయింపలేము...'

జడైక దేవ సేతుపతి మంత్రివైపు తదేక దీక్షగాఁ జూడ సాగెను.

‘కొచ్చిన్ వీరులలోఁ గొందఱు మంత్రశాస్త్రజ్ఞులునా రని విన్నాను. వారి మంత్రములకుఁ దిరుగు లేదనె మనవారు చెప్పినారు...’

సేతుపతి రాద్రాకారము దాల్చెను. నయనములు విస్ఫులింగము లయ్యెను. శరీరము కంప మొందెను.

‘చాలు చాలు మీ మాటలు : నాలో వేడి నెత్తు రింకను ప్రవహించుచునే యున్నది. జవనత్వము లుడిగి పోలేదు. దొడ్డిదారులు త్రొక్కుట వీరుని లక్షణము కాదు. మీరు సహాయము చేసినను సరే. చేయకున్నను సరే. రామప్పయ్యతో యుద్ధము చేసెదను. జయాపజయములతో నాకుఁ బని లేదు. నా ధర్మమును నేను నిర్వహించెదను. ఏదో వయోవృద్ధులు గదా యని మీ సలహా నపేక్షించితిని. యోచన చేసి చేసి కడపట మంచి యుపాయము చెప్పితిరి...’

అని నిజ మయిన వీరునివలె గంభీరముగ మాటాడి సేతుపతి లోనికి జనెను.

జడై క దేవుని గంభీరోక్తులను విని దశవాయి చకితుఁ డయ్యెను. బెల్లము కొట్టిన కాయగా మాటిపోయెను. మంత్రి మందహాసము చేయుచు ‘దశవాయి’ యనెను. అమాత్యుని మందహాసమును చూచి దశవాయి మఱింత చకితుఁ డయ్యెను. అతని కంతయు సగమ్యగోచరముగ నుండెను.

దశవాయి భుజముపై చేయి వైచి ‘ఏపాటి వీరుఁడవు నీవు! నాలుగుమాటలనెనో లేదో యందులకే భయభ్రాంతుఁడ నైతివి. ఇట్టి వాఁడవు యుద్ధము చేసి రామప్పయ్యగారిని జయింతువు కాఁబోలు’ అని మంత్రి హాస్యోక్తు లాడెను.

దశవాయి తల వంచి మిన్నకుండెను. మరల మంత్రి యిట్లనెను. “మన ప్రభువుగారి మాటలు నాకు క్రొత్తవి కావు. అట్టి మాటలు విని నాచెవులు చిల్లులు పడినవి. అరు చ్యము లైన మాటలు చెవిని పడినచో వారములనే యను చుందురు. కాని మనవంటి ప్రభుసేవాపరాయణు లామాట లను సరకు సేయకూడదు. ఎట్లయినను సరే వారిని మనము సంతుష్ట హృదయులుగ చేసి మనమును మనశ్శాంతి పొందవలయును. ఇది రాజసేవాపరాయణుని ధర్మము. లేదేని నే నీముఖ్యమంత్రిపదవికి వచ్చియుండలేను. నీవు చిన్నవాఁ డవు. అనుభవము లేదు నీకు. బాహుబలముతోఁ బాటు లోక జ్ఞానమును గూడఁ బొందుటకు యత్నింపుము...”

ముఖ్యమంత్రి మాటలు దశవాయి కప్రియములుగ నుంచెను. జడ్జె కదేవుని గంభీరోక్తు లింకను నాతనికి నిసంబడుచుండెను. 'ఆపత్సమయములోను ధర్మానువర్తియై సంచరించునట్టి మహానీయుఁడు సేతుపతి' అని జడ్జె కదేవుని లోలోన ప్రశంసించెను.

'రామప్పయ్యగారిని జయించుటకు నీవును యుద్ధము చేయుటకే యంగీకరింతువా?' అని ముఖ్యామాత్యుఁడు ప్రశ్నించెను. ఆ ప్రశ్న తన్ను గేలి చేయుచున్న దని దశవాయి తలఁచెను.

'అవును—ముమ్మాటికి యుద్ధము చేసియే తీరుదును. రాజాజ్ఞను శిరసావహించుటయే రాజభక్తుని కర్తవ్యము--' అని దశవాయి గంభీరముగ నుడివెను. 'పిన్నలకుఁ బెద్దల మాటలు రుచ్యములు కావు. తమకుఁ దోచిన రీతిగాఁ జీసికడ పట విచారింతురు. అడుసు త్రొక్క నేల కాలు కడుగ నేల!' అనుచు మంత్రి పరుషోక్తు లాడసాగెను.

దశవాయి యుద్రిక్తుడై యిట్లనెను. 'యుద్ధములో నేను మరణించినను సరే యుద్ధము చేసి తీరుదును. నామిత్రులెందఱో స్వదేశ సంరక్షణార్థము శరీరత్యాగము చేసి యుండఁగా నే నొక్కఁడను మాత్రము జీవించి యున్నచో లోకులు నన్నుఁ బరిహసించుదు. ఆ పరిహాసమునకుఁ బాత్రుఁడ నగుటకంటె వీరస్వర్గము నలంకరించి చిరయశస్సు గడించెదను. ఇది నా నిశ్చితాభీప్రాయము. ఇంక సెలవు--' అనుచు దశవాయి నాలుగడుగులు ముందునకు వేసెను.

‘ఒక సహాయము మాత్రము చేయుము’

‘తప్పక చేసెదను—’

‘ఇక్కడ విన్న మాటలను నీలోనే యుంచుకొనుము. ప్రసంగవశమునఁ గూడ నన్నుగూర్చి యొక్కమాటయైనను పలుకవలదు—ఈ మాత్రము సహాయము చేసిన మిక్కిలి కృతజ్ఞుడను!’

‘నేను సజీవుడనుగ నున్నచో మీరు భయపడవలయును!’

‘ఆఁ!’

‘నానలన తమ కేమియు విపత్తు వాటిల్లదు.’ అనుచు దళవాయి ముగిసినకు సాగెను.

దళవాయిని చూచుచు మంత్రి శిలావిగ్రహ మయ్యెను. అతఁడు కొంతసేపటికి తనలో తా ని ట్లనుకొనెను. ‘ఈ విధముగ ప్రగల్భములు పలుకువారి నెందఱి నో చూచియుంటిని. వీరినలన కలుగులాభము రవంతయు లేదు. కొచ్చిన్ వీరవతంసులకు నా యభిప్రాయమును తెలియఁజేసి వారి సమ్మతిని పొందెదను. కార్యసానుకూల్యమే నాకు కావలసినది.’

దళవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య మూసినకన్ను మూసి నట్లుగాఁ బడియుండెను. తలపై బలమైన గాయ మొకటి తగిలి యుండెను. వైద్యులు మందుమాకు లనేకములు వాడుచుండిరి. భూతవైద్యులు కొందఱు విభూతి మంత్రించుచుండిరి. ఎవరికిఁ దోచిన యాపాయములు వారు వారు నుడువుచుండిరి. శివరామయ్య, కొండప్పయ్యలు దళవాయి కిరువై పుల నాసీనులై

వైద్యులు నుడివిన ప్రకారముగా నుపచారములు సలుపుచుండిరి. సైనికానికాయము విచారములో మునిగి యుండెను. అన్నపానాదికమును గూడ విస్మరించెను. కావున నాఁటి యుద్ధము విరమింపఁబడెను.

రంగన్ననాయని పరిస్థితియు నాంధ్రోళనకరముగ నేయుండెను. కాని యతఁ డెట్లో యోషిక తెచ్చుకొనుచు విచార సాగరమున మునిగియున్న సహచరులకు వైద్యము నుడుపుచుండెను. రామప్పయ్యకు దీర్ఘాయువు నొసఁగు మని మిఠ్యాక్షీనుండరేశ్వరులను మనసారఁ బ్రార్థించు చుండెను. అపుడపుడు యుద్ధమును గూర్చి శివరామయ్యతో సమాలోచనము జరపుచుండెను.

ఉన్నటులుండి యొక్కసారిగా రామప్పయ్య శిబిరము నుండి నినాదములు మిన్న ముట్టునట్లుగ విసవయ్యెను. రంగన్ననాయఁడు భయభ్రాంతుఁ డయ్యెను. రామప్పయ్యకు విపత్తి వాటిల్లె నేమో యని యతని హృదయము కలఁతఁ జెందెను. అతని కీ విశాలవిశ్వము శూన్యముగా తోచెను. ఓషిక తెచ్చుకొని మంచమునుండి లేచెను. అంగరక్షకులు వల దని వారించుచున్నను వారిని లక్ష్యము సేయక రంగన్ననాయఁడు రామప్పయ్య నివాసమున కభిముఖుడై రెండడుగులు వేసెను. అంతలో నవ్వుమొగముతో శివరామయ్య రంగన్ననాయని సమీపించెను.

‘రామప్పయ్యగారికి జేమమే గదా?’

శివరామయ్య సదుత్తరము నొసఁగెను.

అప్పటికి రంగన్ననాయనికీ బోయిన ప్రాణము తిరిగి వచ్చినట్లనిపించెను. మరల మంచముపై పరుండి సాభిప్రాయముగ శివరామయ్యను చూచెను. 'ఈ విశేషము మీ చెవిని పడెనో లేదో! సేతుపతి యుద్ధసన్నాహములు విరమించి దొడ్డిదారులు త్రొక్కుచున్నాఁడట—'

రంగన్ననాయఁడు సంభ్రమాశ్చర్యములు ప్రకటించి 'జడైక దేవసేతుపతి మహావీరుఁడని విన్నాను. అతఁడెట్టివారిని కూడ లక్ష్యము చేయనట్టి మహాస్వాభిమాని యని మనసైనికులు చెప్పిరి. ఈ విషయములు సత్యదూరములు కావనియే నేనును నమ్మియుంటిని. అతఁడు నిజ మయిన వీరుఁడే యైనచో దొడ్డిదారులు త్రొక్కవలసిన యగత్యమే యుండదు గదా! అతని యల్లుడు వన్నిదొరవలె జీవమున్నంతదాక శత్రువులతో పోరాడి వీరస్వర్గము చేరవలయును. ఇది వీరధర్మము. ఇప్పటిక జడైక దేవుని నిజస్వరూపము బయటపడినది. ఇంక మనము కూడ వేయికండ్లతో సేతుపతిని గమనించు చుండవలయును. జాగు చేసినచో మనకు ముప్పు వాటిల్లును' అనెను.

'అవును. నా యభిప్రాయము కూడ నదియే. మన సైనికు లెల్లరు మఱవ సైనికులను నెన్నంటి తిరుగుచు నెప్పటి కప్పుడు క్రొత్తక్రొత్తివార్తలు సేకరించుచు మనకుఁ దెలియఁ జేయుచున్నారు'

ఇంతలో నొక సైనికుఁ డేలేఁచెను. అతని మోము వివర్ణమై యుండెను. ఏదియో నుడువ నభిలషించెను. కాని

భయవిహ్వలుఁ డగుటచే మాట లతనికిఁ దడబడుచుండెను. ఆ సైనికుని దురవస్థను చూచినంతనే రంగన్ననాయనికి ముచ్చెమటలు పోసెను. శివరామయ్య హృదయము శోకార్ణవ మయ్యెను.

‘దళవాయి ప్రధానిగారు మిమ్ము వెంటనే రమ్మను చున్నారు’ అని సైనికుఁడు రంగన్ననాయని నుద్దేశించి నుడివెను.

తోడనే శివరామయ్యతోఁ గూడి రంగన్ననాయఁడు రామప్పయ్య నివాసమునకుఁ జనెను.

రామప్పయ్య మిక్కిలి నీరసించియుండెను. మాటాడుటకుఁ గూడ శక్తివిహీనుఁడై యుండెను. అతని సువిశాల వదనమండలమునందలి సహజగాంభీర్యము కొంచెముగాఁ దగ్గి యుండెను. కాని యతని హృదయము వైరివీరులను చీల్చి చెండాడవలయు సనియే తత్తరపడుచుండెను.

రంగన్ననాయఁడు దళవాయిని సమీపించినంతనే యతనికి సవినయముగ నమస్కరించెను. చేసైగ చేసి రంగన్ననాయని తన ప్రక్కనే కూర్చుండు మని రామప్పయ్య కోరెను. శివరామయ్య దళవాయి పాదసన్నిధిని నాసీనుఁ డయ్యెను. రంగన్ననాయఁడు దళవాయి స్థితిని చూచి యప్రయత్నముగా కంటఁ దడిఁ బెట్టెను; మాటాడలేకపోయెను. శివరామయ్య ధైర్యముఁ గోల్పోయి విచారసాగరమున మునిగెను.

రామప్పయ్య రంగన్ననాయని భుజముపై చేయి వైచి విమరుచు మెల్లగ నిట్లనెను. ‘పిచ్చివాఁడా—కంట తడిఁ బెట్ట

కుము. 'సాహసే లక్ష్మీః' అనుచు ముందడుగు వేయవలయును. ఇది వీరవరేణ్యుని లక్షణము. కంటఁ దడిబెట్టుట మనకు శ్రేయస్కరము గాదు. ధైర్యముగా నుండుము. మిన్ను విఱిగి మీఁద పడినను సరే యధీరుడఁపు కాకుము" అని నుడువుచు రామప్పయ్య పెద్దగా దగ్గను. కొంచెము నెత్తురు క్రిందపడెను. రంగన్ననాయఁడు విషణ్ణహృదయుఁ డయ్యెను. తెరలు తెరలుగా వెలుపలికి వచ్చు శోకమును దిగమింగి తనశూన్య దృష్టులను దశవాయిపై కేంద్రీకరించెను. శివరామయ్య శోక విహ్వలుఁ డయ్యెను. రామప్పయ్య మాటాడ నెంచెను. కాని శ కి విహీనుఁ డగుటచే మౌనము వహించెను.

కొంత సే పయ్యెను. శోక భారము నడచికొని, 'ఇంక మాకేది పెద్దదిక్కు——' అని రంగన్ననాయఁడు విలపించెను.

ఓపిక తెచ్చుకొని రామప్పయ్య 'నాయఁడు' అనెను. ఎల్లరు దశవాయివైపు చూచిరి.

'నీ వేమియు దుఃఖింపవలదు. నామాట వినుము. జడైక దేవునితో సమరము సాగించి జయశ్రీని వరింపుము. నావలన వీలై నంతవఱకు ప్రయత్నించితిని. ఆరంభించిన కార్యము నిశ్శేషముగా ముగియవలయును గదా! కావున జయలక్ష్మిని వరించు భారము నీపై నున్నది. ఈ గురుతర బాధ్యతను నిర్వర్తించిన పిమ్మటనే వేఱొక పనిని తల పెట్టుము. ఇది నా యభిమతము. అంతే కాదు. ఇది నాయాజ్ఞ. దీనిని విస్మరింపకుము.' అని దశవాయి పలికెను.

మరల నతఁడు దగ్గఁను. ఆయాసము ప్రారంభ మయ్యెను. వదనమునందలి గాంభీర్యము కొంచెము కొంచెముగా తగ్గఁ జొచ్చెను. కాని పూర్తిగా వివర్ణము కాలేదు. వైద్యులు తల్లడిల్లిరి. రంగన్ననాయఁడు ధైర్యము గోల్పోయెను. మధుర సైనికు లెల్లరు రామప్పయ్యను సందర్శింప గుమి గూడిరి. ఒక్కని మొగమునఁ గూడ నెత్తుటిచుక్క లేదు. తాతిబొమ్మల వలె నిశ్చేష్టులై నిలువఁబడి రామప్పయ్యను చూచుచుండిరి.

ఇంతలో నొక రహస్యవార్తాహరుఁడు భయవిహ్వ లుఁడై గుమిగూడియున్న సైనిక సమూహమును త్రోసి కొనుచు రామప్పయ్యను సమీపించెను. గద్దదకంతుఁడై 'సేతు పతి యాజ్ఞకు బద్ధులై కొచ్చిన్ వీరులు కొండలు దళవాయి గారికి చేతబడి చేసినారు' అనెను.

రంగన్ననాయఁడు పెద్దపెట్టున విలపింపఁ దొడఁగెను. శివరామయ్య దళవాయి పాదములపై వ్రాలి దుఃఖింప నారంభించెను. సైనికు లెల్లరు విచారసాగరమున మునిగిరి. కొంత సేపయ్యెను. మధుర వీరులు శోకమును దిగమ్రింగి యుద్రేకముతో 'సేతుపతిని చంపుఁడు, చంపు'డనుచు మిన్నముట్టు నట్లుగా నినాదములు చేసిరి. శంఖము లూఁదిరి. అప్పటి కప్పుడే యుద్ధసన్నాహములలో నిమగ్ను లయిరి. సైనికులు ప్రదర్శించిన ధైర్యోత్సాహములకు ముగ్ధుఁడైన రంగన్న నాయనికి గూడ ధైర్యము వచ్చెను.

'కొచ్చిన్ వీరులను చీల్చి చెండాడుఁడు. ఇకమీఁద దయాదాక్షిణ్యములు చూడవలదు. మన ప్రధానామాత్యుల

వారిని మంత్రశక్తిచే చంపడలచిన సేతుపతికిఁ దగిన ప్రాయశ్చిత్తము చేయవలయును.' అని రంగన్ననాయఁ డప్రయత్నముగ నుడివెను. వీరవరేణ్యుల యుత్సాహము ద్విగుణీకృతమయ్యెను. అంత టేనికోలాహలము !

ఈ కోలాహలమును చూచిన రామప్పయ్యకొంచెము విసుగుఁ జెందెను. ఓపిక తెచ్చుకొని తన సైనికులను చూచి మాటాడ సాగెను. “ఇంక నా జీవితము ముగియనున్నది. అనఁగా-ఇహలోకము నుండి విముక్తిఁ జెందెదను. నన్ను గుఱించి దుఃఖింపకుండు. మీ ధర్మమును సక్రమముగా నిర్వర్తింపుండు. మీలో చీము నెత్తురులున్నంతవఱకు మన ప్రభువులు తిరుమలశౌరి నాయనిం వారికి సహాయము చేయుండు. మన దేశసంరక్షణకై యహోరాత్రములు పాటుబడుండు. ఇది వీరవతంసుల మైన మన ధర్మము. మీనాక్షీసుందరేశ్వరులు రక్షింతురు గాక.”

ఇటుల రామప్పయ్య మాటాడుచుండఁగ, “నేను నిరపరాధిని. నా కేమియు జెలియదు. నన్ను చంపకుండు” అను కేకలు శ్రవణగోచరము లయ్యెను.

మఱుక్షణములో బంధితృఁడై యున్న యొక వీరుండు రామప్పయ్య సన్నిధికిఁ దీసికొని రాబడెను. ‘ఏమియుఁ జెలియని నన్ను క్షమింపు’ డనుచు బంధితృండు దశవాయికి సవినయముగ నమస్కరించెను. రామప్పయ్య యభిమతానుసారము బంధితుని బంధములు సడలింపఁ బడెను.

‘నేను నిష్కారణముగ బంధింపబడితిని. నాకు మంత్ర శాస్త్రములోఁ బరిచయము రవ్వంతయు లేదు...’ అని బంధితుఁ డనుచుండఁగ ‘ఈ మాటల కేమి గాని చేతబడి చేసిన దెవరో చెప్పు’ మని రంగన్న నాయఁడు గద్దించి యడిగెను. అతఁడు భయపడుచు ‘నా కేమియు తెలియదు. ఒక మలయాళ మంత్ర జ్ఞుఁడు చేసినాఁడు’ అనెను.

ఎల్లరు కొంతసేపు మానము వహించిరి.

మలయాళ మంత్రములకు తిరుగు లేదని విన్నాను. ఇప్పు డేమి చేయుద మని శివరామయ్య నుద్దేశించి రంగన్న నాయఁ డనెను.

“అవును. మలయాళ మంత్రజ్ఞుఁడు లభించిన బాగుగ నుండును. మంత్రశాస్త్రములో వారు సిద్ధహస్తులు.”

“మనవారిలో మంత్రశాస్త్రజ్ఞు లెవరైన నున్నారేమో—తొలుత విచారించి చూతము. నీయభిప్రాయము?”

“అటులనే కానిండు.”

తోడనే మంత్రశాస్త్రజ్ఞునికై యన్వేషణ సాగించిరి.

రామనాథస్వామివారి యాలయపరిచారకులలో నొకఁడు మంత్రశాస్త్రములో మహాఘటికుఁ డని రంగన్న నాయనికిఁ దెలియవచ్చెను. వెంటనే యతనిని బిలువ సంపించెను. రామప్పయ్య దుస్థితిని వివరముగ నా మంత్రజ్ఞునికి తెలిపిరి.

అతఁడు మిక్కిలి జాలి చెంది నేతుపతి దుర్లయమును నిరసించెను. కాని తాను జడ్డైక దేవుని భృత్యుఁడ ననియు,

యజమానికి ద్రోహము సలుపుట న్యాయరహితకార్యమనియు నా పరిచారకుఁడు నుడివి మిన్నకుండెను. రంగన్న నాయఁడు హతాశుఁడయ్యెను. ఆ పరిచారకుని బాధించుట శ్రేయస్కరము గాదని తలఁచి యశనిని విడిచి పుచ్చి మఱి యొకనికై యన్వేషణ సాగించిరి. కాని లాభము లభ్యముకాలేదు.

ఇంతలో రామప్పయ్య కాయాస మధిక మయ్యెను. మందు మాకులు వల దనెను. మంత్రతంత్రములు కూడ దనెను. రంగన్న నాయఁడు నిస్పృహఁజెంది యింక దేనివలననులాభము కలుగఁజో దని తలఁచి రామప్పయ్యకు సపర్యలు చేయసాగెను. శివరామయ్య కేవలము శిలావిగ్రహమువలె కొయ్యబారి పోయెను. కొండప్పయ్య కన్నీరు మున్నీరుగా నేడ్వసాగెను.

ఉన్నటులుండి యొక్కసారిగ దశవాయి పెద్దగ దగ్గను మరల దగ్గెను. ఆయాస మధిక మయ్యెను. రంగన్న నాయఁడు 'శివరామయ్య, కొండప్పయ్య-దశవాయికి సమీపముగ నాసీనులయిరి. వారిని రామప్పయ్య తదేకదీక్షగఁ జూచెను. 'మీ రెల్లరు సఖ్యముగా నుండి దేశమును సంరక్షింపుఁడని హీన స్వరముతో నుడివి కొండప్పయ్య బుజముపై చేయి వై చెను. పిమ్మట శివరామయ్య, రంగన్నల చేతులు కలుపుచు (శ్రీ) మీనాక్షీసుందరేశ్వరులు...' అనెను. అర్థోక్తి యందే దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్యమాట పడిపోయెను. దేహమును తాకి చూచిరి. చల్లఁబడి యుండెను.

మధుర సైనికులు దుఃఖాశ్రాంతు లయిరి. రోదనము తప్ప మతేమియు వినఁబడ లేదు.

దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య మరణవృత్తాంతము తిరుమలశౌరి నాయనయ్యకు తెలియఁజేయఁబడెను. అతఁడు కన్నీరు మున్నీరుగా విలపించెను. ఒక్క క్షణములో మధురా నగరమున రామప్పయ్య మరణవృత్తాంతము వ్యాపించెను. మధురపేటయి శోకవిహ్వలు లయిరి. వైద్యనాథయ్య దుర్భర శోకపూరితహృదయుఁ డయ్యెను. తిరుమలేంద్రుఁడు స్వయముగ రామప్పయ్య భవనమునకుఁ జని వైద్యనాథయ్య నాదరించెను. ఇరువురును శోకార్ణవమున మునిగియుండుటచే మాటాడలేకపోయిరి. కొంచెము ధైర్యము తెచ్చుకొని “ప్రభూ! మీరు దుఃఖింపకుండు. విధి బలీయ మని పెద్దలు నుడువుదురు గదా” యని వైద్యనాథయ్య పలికెను.

‘రామప్పయ్యగారి మరణముతో నా కుడిచేయి పడి పోయిన ట్లున్న’ దనుచు తిరుమలశౌరి విలపింపసాగెను. దశవాయి పూర్వవిగోధు లగు మంత్రివరేణ్యులు కూడఁ బశ్చాత్తప్తహృదయులై “మాకు పెద్ద దిక్కు కరవైనది” అనుచు దుఃఖించిరి.

పిమ్మట రామప్పయ్య గృహమునందే మంత్రి పుంగవులతో భావి కార్యక్రమమునుగూర్చి తిరుమలేంద్రుఁడు కొంతతడవు చర్చించెను. తత్ఫలితముగ సేతుపతితో యుద్ధము కొనసాగించి యతనికి తగిన ప్రాయశ్చిత్తము చేయవలయు ననియే తిరుమలశౌరి నిశ్చయమనస్కుఁ డయ్యెను. ఈ విష

యమును వార్తాహరుల మూలమున దశవాయి రంగన్న నాయనికిని, శివరామయ్యకును తెలియఁజేసెను.

పాండ్యమండల దశవాయి ప్రధాని రామప్పయ్యకు బారతాకిక క్రియలు యథావిధిగ శివరామయ్యచే జరపబడెను. రామనాథస్వామివారి యాలయమునందలి యర్చకులు పౌరోహిత్యము వహించిరి. దశవాయి రామప్పయ్యకు పారతాకిక క్రియలు జరగుచున్నంత సేపు మధుర వీరవతంసు లెపు డెపుడు జడైక దేవ సేతుపతిని సంహరించి రామప్పయ్య యాజ్ఞను నిర్వర్తింతుమా యని తత్తరపడసాగిరి. రంగన్ననాయఁడును సేతుపతితో యుద్ధము కొనసాగించుటకే నిశ్చితాభిప్రాయుండై యుండెను. అంతలో తిరుమలేంద్రుఁడు పంపిన వార్తాహరులు రంగన్ననాయని సమీపించి పాండ్యమండలాధీశ్వరుని యాజ్ఞను తెలియఁజేసిరి.

పాండ్య మండలాధీశ్వరుని నిశ్చితాభిప్రాయమును మధుర సైనికనికాయము సహర్షముగ స్వీకరించెను. తోడనే హాహాకారములు చెలరేగెను. శంఖారావములు, నగారా మ్రోతలు మిన్న ముట్టెను.

దశవాయి రామప్పయ్య మరణానంతరము శోకార్ణవ మున మునిగియున్న మధుర సైనికులు తిరిగి యుద్ధ సన్నాహములలో నిమగ్నులు కారనియు, యుద్ధము సమాప్తమగు ననియు జడైక దేవ సేతుపతి తలఁచియుండెను. అతని తలఁపులు పగటికల లయ్యెను. నవోత్సాహముతో మధుర సైనిక వర్గము దశవాయి రంగన్న, శివరామయ్యల యాధ్వర్యము

క్రింద ముందడుగు వేయుచుండుటను చూచి జడ్డైక దేవుడు దిగ్భ్రమఁ జెందెను. సేతుపతి సైనికులు చకితు లయిరి. రెండవ దుద్రునివలెఁ గనఁబడుచున్న శివరామయ్యను జూచి భయ భ్రాంతు లయిరి. జడ్డైక దేవ సేతుపతి కొంతతడవు మంత్రి మండలితో సమాలోచనము జరపి యుద్ధసన్నాహములందు నిమగ్నుఁ డయ్యెను.

రామప్పయ్యను సంహరించినందులకు ప్రతీకార వాంఛ మధుర సైనికులలో మసలుచున్న దని సేతుపతి గ్రహించెను. తొలుత భయవిహ్వలుఁ డయ్యెను. జయము లభ్యము కాదేమో యని శంకించెను. కాని ధైర్యము తెచ్చుకొని యుద్ధరంగమునకుఁ జనెను.

మరల యుద్ధ మారంభ మయ్యెను. రంగన్ననాయఁ డొక వైపునుండియు, శివరామయ్య మఱొక వైపునుండియు, కొండప్పయ్య యింకొక వైపునుండియు సేతుపతి సైన్యము లను ప్రతిఘటించిరి. సేతుపతి యాజ్ఞానుసారము మఱవ సైన్యము కూడ మూఁడు విభాగములుగ విభజింపఁబడెను. జడ్డైక దేవుడు శివరామయ్యతోఁ బోరాడసాగెను. ప్రతీకార వాంఛ శివరామయ్యను వెన్నంటి తిరుగుచునే యుండెను. సేతుపతిని చూచుకొలది శివరామయ్యకు దేహముపై తేళ్లు, జెఱ్ఱులు ప్రాకుచున్న ట్లనిపించెను. నుడువ నలవి కాని యావేశమునకు వశంబుడగుచుండెను. ఎపు డెపుడు సేతుపతిని సంహరింతునా యని యతఁడు త తరపడ సాగెను.

రామప్పయ్యమాట స్ఫురణకు వచ్చినప్పు డెల్ల నతని హృదయము శోకపూరిత మగుచుండెను.

మొక్కవోని ధైర్యముతో సేతుపతి కూడ పోరాడుచుండెను. కాని రంగన్ననాయఁడు వైరివీరులను నిశ్శేషముగ సంహరించుచుండెను. సేతుపతి ధైర్యము గోల్పోయెను. మఱవవీరులు జడైక దేవుని దీనావస్థను చూచి సహింపలేక దుఃఖసముద్రమున మునిగిరి. కాని చేయునది లేక యుద్ధము విరమింప నభిలషించిరి. సహాయముగా వచ్చిన బుడతకీచులును, కొచ్చిన్ వీరులును, సింహళ ద్వీపవాసులును, లజ్జాపరవశులై వచ్చిన త్రోవలు పట్టిరి.

సేతుపతి సైన్యము పలాయనమంత్రము పఠించుటను చూచి మధురవీరులు పెద్దగ నవ్వఁచొడఁగిరి. వారి సంతోషమునకు మేరయే లేదు. 'దారి తెన్ను తెలియక కాలుగాలిన పిల్లుల వలె దిక్కు లేని పక్షు లెటకో యెగిరి పోవుచున్నవి.' అని విజయోత్సాహముతో కొందఱు మధురవీరులు హాస్యోక్తు లాడిరి. 'పాపము వా రేమి చేయుదురు! మనవలె వారును తమ ప్రభు భక్తిని వెలిబుచ్చిరి' అని కొందఱు తమ సహానుభూతిని ప్రదర్శించిరి. మఱి కొందరు జడైక దేవుని నానా విధముల పరిహాసము లాడిరి. 'ఉట్టి కెక్కలేని పెద్దమ్మ స్వర్గము నెక్క ప్రవేశింపించిన ట్లున్నది. తమ్ముని తన యదు పాజ్ఞలో నుంచుకొన లేని సేతుపతి మనతో యుద్ధము చేయుచున్నాఁడు. తెలుఁగు వారనిన నెంత నిరసనభావము! తగిన ప్రాయశ్చిత్తము జరిగినది. ఎంతమంది రాజులు మన మహా

రాజులుంగారికి సామంతులై కప్పములు కట్టుట లేదు! వారందరికంటె సేతుపతి గొప్పవాఁడా యేమి? గొప్పవాఁ డనియే యనుకొందము. యుద్ధము చేసి మన రామప్పయ్యగారిని చంపలేకపోయెను గదా!...చేతబడి!సాహసుఁ డగు యుద్ధవీరుఁడు చేయవలసిన పని యిదేనా! యుద్ధము చేసి వైరిని చీల్చి చెండాడవలయును. లేదా వీరస్వర్గము నలంకరింపవలయును. అన్యాయముగ రామప్పయ్యగారిని సంహరించినందులకు సేతుపతికి తగిన పరాభవము జరిగినది.'

ఆ నాఁడు రంగన్ననాయఁడు శివరామయ్యతోఁ గూడి చాలసేపు మంతనము లాడెను. తత్ఫలితముగ సేతుపతిని పాండ్య మండలాధీశ్వరుని సమక్షమున నుంచుటకు నిశ్చయించెను. పిమ్మట వారిరువురు రామనాథస్వామి వారి యాలయమునకుఁ జనిరి. ఆలయాధికారులు వారికి స్వాగత వచనములు పలికిరి. సామవేదము నభ్యసించు లేబ్రాహ్మణ కుఱ్ఱు లిద్దరు సామగానము చేసి రంగన్న శివరామయ్యల యాదరాభిమానములు చూపుగొనిరి. రంగన్ననాయఁ డా బాలకులను సమచితరీతిని సంతృప్తులం జేసెను. స్వామి వారి ప్రసాదమును స్వీకరించి వారిద్దఱు తమ నివాసముల కరిగిరి.

నాటి రేయి మధుర వీరవతంసులు విజయోత్సాహముతో మధురానగరాభిముఖులై పయనము సాగించిరి. రంగన్ననాయఁడును, శివరామయ్యయు వేట్వేలు శకటములం దధివసించిరి. జడ్డైకదేవ సేతుపతిని కూడ నొక ప్రత్యేక

శకటమున తీసికొని వెళ్లిరి. అతనిని గూర్చి పల్లెత్తు మాట
యైనను పలుకవల దని రంగన్ననాయుడు సేతుపతితో నున్న
మధురవీరుల నాజ్ఞాపించెను. తదాజ్ఞను వారు సహర్షముగ
తలఁ దాల్చిరి.

రామనాథపురమును సమీపించి సంతనే జడ్డకదేవ
సేతుపతి హృదయము శోకార్ణవ మయ్యెను. 'నిన్న
మొన్నటిదాక నీ ప్రాంతమునకు పరిపాలకుఁడుగా నున్న
నేను నేడు బంధితుఁడనై నా రాజ్యమును చూచుచున్నాను.
శత్రువులచే జిక్కి నా ప్రజ లెట్టి కష్టములకు గుటి యగు
చున్నారో గదా! ఇప్పుడు వారికి నే నేమి సహాయము
చేయుదును! పనికిమాలినవాఁడు నై పోతిని. అయ్యో!
నా ప్రజలు న న్నేమనుచున్నారో? మరల నా రాజ్యమును
తనివిడిర కండ్లార చూచు భాగ్యము నా కున్నదో లేదో!'
అని యతఁడు చాలసేపు విచారించెను.

సేతుపతి తమ్ముడు తింబి కూడ నొక శకటమునం దధి
నసించి మధురకుఁ బ్రయాణ మయ్యెను. అతని సంతోషము
నకు మేర లేకుండెను. తప్పక రామనాథపురము తన హస్త
గత మగు నని యతఁడు మధురస్వామి కడగత్తులో విహారము
చేయుచుండెను.

పాండ్య మండలాధీశ్వరుఁడు ముద్దు తిరుమలశౌరి
నాయకేంద్రుఁడు, జైత్రయాత్ర సలిపి గృహోన్ముఖు లయిన
వీరవతంసుల నాహ్వానింప నభిలషించి వారిరాకను నిరీక్షించు
చుండెను. మంత్రులు, సైనికోద్యోగులు, పురప్రముఖులు

చాలమంది గుమిగూడియుండిరి. కాని దశవాయి రామప్పయ్య మరణవార్త తిరుమలేందుని హృదయమును కలచి వైచుచుండెను. విధి బలీయ మనుచు వైద్యనాథయ్య పాండ్య మండలాధిపతికి ధైర్యము నుడువుచుండెను.

ఇంతలో రంగన్ననాయుడు, శివరామయ్య, సేతుపతి మున్నగువారెల్లరు ప్రత్యేక శకటములలో విచ్చేయుచున్నారని వార్తాహరుల మూలమున తిరుమలశ్రేణి తెలిసికొనెను. కప్పము చెల్లింప నిరాకరించిన జడ్డైకదేవుడు బంధితృడ్డై వచ్చుచున్నాడని తెలిసికొన్నంతనే మధురపాదులు మిక్కిలి సంతసించిరి. రామప్పయ్యగారి ప్రాణములు బలిగొన్న మలయాళ మంత్రజ్ఞులను గూడ చూడవలయు నని పురప్రముఖులభిలషించిరి. రంగన్ననాయుడు, శివరామయ్య—మున్నగు దండనాథుల గుణగణములను చెప్పుకొనుచు వారిని సంస్తుతించిరి.

శిరవేగమున వచ్చుచున్న యా యాశ్వికశకటములు దృష్టిగోచరము లయ్యెను. మధురానగరవాసుల కెక్కడలేని సంతోషము కలిగెను. జడ్డైకదేవ సేతుపతిని జయించిన వీరవతంసుల కెప్పుడెప్పుడు సుస్వాగతము చెప్పదుమా యని వారు తహతహలాడిపోవుచుండిరి. శంఖము బాదిరి. భేరిలు మ్రోగించిరి. మంగళవాద్యములఘోష మిన్ను ముట్టెను. కాని తిరుమలేందునికి శోక భార మధికమగుచుండెను. గుండెనిబ్బరము చేసికొనియున్న వైద్యనాథయ్య కూడ విచారవదనుడై

యుండెను. రామప్పయ్యను ద్వేషించిన మంత్రిపుంగవులు కూడ నెందులకో గాని విచారపడనులై యుండిరి.

ఆశ్విక శకటములు జనసమూహమును సమీపించెను. తోడనే రంగన్ననాయఁడు, శివరామయ్య మున్నగువారు 'ప్రభువులు వేంచేసియున్నా' రనుచు శకటములనుండి దిగి పాండ్యమండలాధీశ్వరునికిని, వైద్యనాథయ్యకును సమస్కరించిరి. నుధురవీరవతంసులు జయజయధ్వానములు చేసిరి. విజయధ్వానములతో శ్రుతి కలుపుచు మదగజములు ఘీంకారమొనర్చెను. గుఱ్ఱములు సకిలించెను. ఈ ఘీంకృతులును సోషలును మిన్ను ముట్టెను. తిరుమలేంద్రుఁడు వీని కన్నిటికి బధిరుఁడై యుండెను. రామప్పయ్య మరణవార్తయే యతని హృదయమును అంపపుకోత పెట్టుచుండెను. కొంతవడికి గన్నీరు మున్నీరుగా విలపింపసాగెను. శివరామయ్య నయనము లశ్రుపూరితము లయ్యెను. తల్లిని గోల్పోయిన వత్సము వలె నోదనము చేయుచు రంగన్ననాయఁడు వైద్యనాథయ్యను కౌగిలించుకొనెను. రామప్పయ్యపై రంగన్ననాయనికి గల విశేషశౌరవము తిరుమలశౌరినాయని స్ఫురణకు వచ్చెను. 'నాకును రంగన్న నాయనికిని గల మైత్రిలో శతాంశ మైనను మీ నాయకరాజులం దున్నచో మిమ్ము ప్రతిఘోషించుటకు ఫాలాత్మీయకుఁ గూడ శక్యము గాదు—' అని యప్పుడప్పుడు రామప్పయ్య పలుకు పలుకులు తిరుమలేంద్రుని హృదయాంబరమున మెఱపుల వలె మెఱసెను. తోడనే యతని వదనము ప్రకాశవంత మయ్యెను. నయన

ములు నవ్యభావములను విరజిమ్మెను. తిరుమలశౌరి యుత్సాహభరితుఁ డయ్యెను.

పిమ్మట రంగన్న నాయని యొక్కయు శివరామయ్య యొక్కయు చేతులు కలుపుచు పాండ్యమండలాధీశ్వరుఁడు సహజగంభీరస్వరముతో నిట్లనెను. 'నాకును రంగన్న నాయని కిని గల మైత్రిలో శతాంశ మైనను మీ నాయక రాజులం దున్నచో మిమ్ముఁ బ్రతిఘటించుటకు ఫాలాక్షునకుఁ గూడ శక్యము గాదని రామప్పయ్యగారు మా శ్రేయస్సును గోరి చెప్పు చుండెడివారు. వారి మాటలు యథార్థములు. రామప్పయ్యగారు లేని కొఱతను శివరామయ్య తీర్చు చున్నాఁడు. మీ రిరువురును సఖ్యభావముతో సంచరించుచు పాండ్యమండల పురోభివృద్ధికి శ్రమింపుఁడు. రామప్పయ్యగారి దివ్యసం దేశము కూడ నిదియే.'

ప్రభునాజ్ఞను దండనాథు లిద్దఱును సహర్షముగ స్వీకరించిరి.

అటుపిమ్మట యుద్ధములో సహాయ మొనర్చిన పాళె గాండ్రు, వీరవరేణ్యులు - మున్నగు ప్రభుసేవాపరాయణుల కెల్లరకు తిరుమలశౌరి నాయనయ్య తన కృతజ్ఞతఁ దెలిపెను. ఇకముందు గూడ మాకు సహాయము చేయుచు రాజ్యము నందెల్లెడల శాంతి భద్రతలు సంరక్షింపుఁ డని తిరుమల నాయకేంద్రుఁడు పాళెగాండ్ర నందఱిని కోరెను. వారు తమ యంగీకారమును సవినయముగఁ దెలిపిరి.

అది సంజవేళ. ఎండదొర పడమటి కొండకుఁ బయన మయ్యెను. మసకచీకటి నలుమూలల నలముకొనెను. కడుపు కూటికై ప్రొద్ద_సమానము నేల నాలుగు చెఱుగులు తిరిగిన పులుగులు, పిట్టలు చెట్లుచేమలు చేరుకొనుచుండెను. కడు పార మేత మేసి తెల్లని నులుగులు క్రక్కుచు పొలముల నుండి యాలమందలు తమ నెలపులకు మఱలెను. కోడె దూడలు చిలిపిగంతులు వేయుచు నటు నిటు పరుగు లిడు చుండెను. వానిని బట్టుకొని తెచ్చి మందలోఁ జేర్చునప్పటికి పసుల కాపరులకు ముచ్చెమటలు పోయుచుండెను. గంతు లిడునపుడు కోడెదూడల మెడలలో నున్న సరిమువ్వ గజ్జెల దండలు ఘులుఘులు మని మ్రోగుచుండెను. వీనులకు విందొన రించుచున్న యా గజ్జెల మ్రోతకు మొగము వాచిపోయిన కొండఱు కొంటె కోణంగులు కోడెదూడలతోపాటు పరుగు లెత్తుచుండిరి. పోట్లాపులు కొన్ని మందలోఁ జేరక మారాము చేయుచు దగ్గటికి వచ్చినవారిని కుమ్ముచుండెను. ములుకోలను చూచినంతనే కొన్ని కుక్కిన పేలవలె మందలోఁ జేరు చుండెను. 'మేము వచ్చుచున్నాము. కుడితినీళ్లు, జనపకట్టలు, కసపు, ఉడికించిన యులవలు సిద్ధము చేయుఁడు-' అని తెలియఁ జేయుటకో యన్నట్లుగా నెడ్లు అంకెలు వేయుచుండెను. కసపు మోపులు నెత్తిపై నిడికొని కమ్మనిపాటలు పాడుచు వయసు నెలఁతలు తమ నెలపులకుఁ బోవుచుండిరి. ఆ పడుచులను పసుల కాపరులు కొండఱు గేలి చేయుచుండిరి. అందులకు మాటుగా వారు పసులకాపరులను నవ్వుటాలచే నెగతాళి

పట్టించుచుండిరి. అక్కజము! కోపమే రాదు. పై పెచ్చు పెద్ద పెట్టున నవ్వుకొనుచుండిరి. తమ మేలును చూచుకొనక పరులమేలుకై చెమట లోడ్చుచు సేద్యము సాగించు నా పెద్ద మనసు గల నాగేటి దొరలు మాటలాడుకొనుచు నిండ్లకు వడివడిగా నడచుచుండిరి.

చతుర్వేదమంగల మండలి శివాలయమున సాయం కాలపు పూజ జరగుచుండెను. గుడిగంటలు గణగణ మ్రోగుచుండెను. నాగస్వర విద్వాంసులు మధురమనోహరము, రసభరితము నగు నొక పాట వాయింపుచుండిరి. కొంత సేపటికి పూజ ముగిసెను. పిమ్మట దేవునికి నివేదనము చేసిన ప్రసాదమును నర్చకులు ముముక్షువుల కొసగించుచుండిరి.

గుడి మంటపమున నొకవైపు పండితు లొకరు శింకరభాష్యము చదువుచు వ్యాఖ్యానము చేయుచుండిరి. మఱొకవైపు శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతమును చదువుచుండిరి. ఒకవైపు తిరుక్కురళ్ పద్యములు పఠించుచుండిరి. ఒకమూల వేదవిద్యావిశారదుఁ డగు నొక పండితుఁడు ఛాత్రమండలితోఁ గూడి వేదాధ్యయన మొనర్చుచుండెను. మంటపము సహస్రకంఠములతో మాటుమోగుచున్న ట్లని పించెను. వృద్ధులు కొందఱు వేదాంతవిషయములు చర్చించుచుండిరి. కొందఱు యువకులు వేదాధ్యయన పద్ధతిని తిలకించుచు తన్మయత్వము చెందుచుండిరి. మఱి కొందఱు కవిత్రయమువారిని స్తుతించుచుండిరి. పుణ్యాంగనలు కొందఱు శ్రావ్యముగఁ బాటలు పాడుచుండిరి. బాలబాలిక లాటలలో మునిగియుండిరి.

కోవెలయందున్న వా రెల్లరు సంతోషముగ నుండిరి. కాని యొక్క వ్యక్తి మాత్రము సంతోష రహితుడై యుండెను. ఏకాంతముగ నాసీనుడై యాతఁడు తనలోఁ దాను మాటాడుకొను చుండెను. చుట్టుప్రక్కల నున్నవారిని గూడ నతఁడు కన్నెత్తియైనను చూచుట లేదు.

ఎందులకో గాని యతఁడు లేచెను. అతఁడు దృఢ కాయుఁడు. విశాల మగు వక్షస్థలము. గంభీర మగు వదనము. నాలుగు వ్రేళ్లకు సరిపడు నెన్నుదురు. కొట్టవచ్చు చూపులు. అతఁడు మంటపమును సమీపించెను. మంటప స్తంభములు వివిధచిత్రములచేఁ జిత్రితములు. ఒక స్తంభమును సమీపించి యచటనే యతఁ డాగిపోయెను. ముకుళితహస్తాఁడై యా స్తంభమునఁ జెక్కబడిన విగ్రహమును చూచుచు నతఁడు నిశ్చేష్టుఁ డయ్యెను.

ఇంతలో భారతకథాశ్రవణము చేసికొని యొక పుణ్యంగన మంటపమును వీడి వెలుపలికి వచ్చెను. ఆమె వెంట నొక బాలుఁ డుండెను. అతని దృష్టి శిలాస్తంభము నందలి విగ్రహమునకు ప్రదక్షిణము చేయుచున్న యా దృఢ శరీరునిపైఁ బడెను.

‘అమ్మా—ఇదుగో చూడు’ అనెను.

ఆమె కుమారుని వైపు తిరిగెను.

‘గుడ్లొ వున్న దేవుడికి ప్రదక్షిణం చెయ్యకుండా యీ బొమ్మకు ప్రదక్షిణం చేస్తున్నా డేమిటి?’

చేతులు జోడించి యామె యా విగ్రహమునకు నమస్కరించెను.

‘ఆ బొమ్మను చూసి నువ్వుకూడా దణ్ణం పెడుతున్నావెందుకు?’

‘ఆ బొమ్మ ఎవరిదో తెలుసా నాయనా - దళవాయి ప్రధాని రామప్పయ్య గారిది. నువ్వుకూడా దణ్ణం పెట్టు—’

బాలుడు రామప్పయ్య విగ్రహమునకు నమస్కరించి యా దృఢకాయునివైపు చూడసాగెను.

బాలుని భుజముపై చేయి వేసి ‘నాయనా - రోజూ యీ విగ్రహానికి నమస్కరిస్తూ వుంటే నువ్వుకూడా గొప్ప వీరుడ వవుతావు తెలిసిందా—’ అని యతః డనెను. ఇంతలో నర్చకులు విచ్చేసి యతనిని పుష్పమాలాలంకృతుని గావించి గుడిలోనికిఁ దీసికొని పోయిరి.

అతఁడు దిండుగల్లు పాళెగారు. బాహుబల సంపన్నుడు సచ్చీలుఁడు దేశసేవాపరతంతుఁడు నగు దళవాయి ప్రధాని రామప్పయ్యగారి మిత్రరత్నము. శ్రీమత్పాండ్య మండలాధీశ్వరుఁడు, మేరుసమాన ధైర్య యశస్తిలకుఁడు, కవిపండిత పోషకుఁడు నగు ముద్దు తిరుమలశౌరి నాయనయ్య వారి యాదరాభిమానములు చూఱగొన్న వీరవతంసము. జగదేశవీరుఁ డని విశేషవిఖ్యాతి సముపార్జించిన మహానీయమూర్తి.

అతఁడే దళవాయి రంగన్ననాయఁడు.

ఈ గ్రంథరచనమునం
దీ క్రింది గ్రంథములు సంప్రతింపబడినవి

ఆంగ్లము :

మధురనాయకరాజుల చరిత్ర

(శ్రీ ఆర్. సత్యనాథ ఆయ్యర్)

(శ్రీ) రంగాచార్యులుగారి వ్యాసములు

(ఇండియన్ ఆంటిక్వేరీ 1916 సం॥)

తెలుగు :

తంజావూరు ఆంధ్రరాజుల చరిత్ర

(శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి గారిచే ప్రకటితము)

- సింహాశ్రద్ధిప చరిత్ర

(శ్రీ నిడుదవోలు సుందరేశ్వరరావుగారిచే ప్రకటితము)

తమిళము :

రామయ్యన్ అమ్మానై

(తంజావూరు సరస్వతీమహాలు పుస్తక భాండాగారమువారి యాజమాన్యమున మదరాసు ప్రభుత్వమువారిచే ప్రకటితము)

మదురై తలవరలాలు

(శ్రీ రాఘవయ్యంగారుగారుచే పరిష్కృతము)

ఏతద్గ్రంథకర్తలకును, పరిష్కర్తలకును కృతజ్ఞుడను. ఈ సందర్భమున దళవాయి రామప్పయ్య యను నా వ్యాసమును (జూన్, 1952) ప్రకటించిన 'భారతి' సంపాదకులకును నా కృతజ్ఞతను తెలుపుకొనుచున్నాడను.

PRINTED AT
THE WELDUN PRESS
MADRAS-21.

Copies can be had from :—

C. RADHAKRISHNA SARMA
SIR THEAGARAYA COLLEGE,
MADRAS-21.

14146

14146